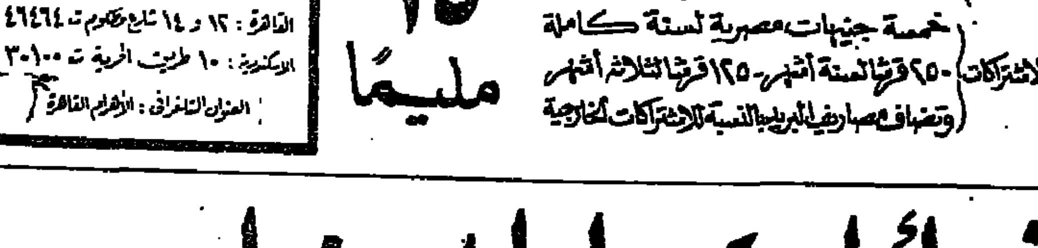
الاحد
١٢ ديسمبر (كانون اول) ١٩٦٥
١٩ شعبان ١٣٨٥
٣ كيهك ١٦٨٢
12 DEC. 1965
Al-Ahram

١٤ صفحة

مؤسسا الاهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا
جبرائيل بشارة تقلا (١٩١٢ - ١٩٤٣)
رئيس التحرير :
محمد حسنين هيكل
السنة - ٩١ - العدد ٢٨٨٥٦





الاعلانات: في القاهرة : دار الاهرام ١٤ شارع مظلوم باشا - في الاسكندرية : دار الاهرام ١٠ طريق الحرية
الاشتراكات: خمسة جنيهات مصرية لسنة كاملة - ٢٥٠ قرشا لستة أشهر - ١٢٥ قرشا لثلاثة أشهر - وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

١٥ مليمًا

دار "الأهرام"
القاهرة : ١٢ و ١٤ شارع مظلوم ت ٤٦٤٦٤
الاسكندرية : ١٠ طريق الحرية ت ٣٠١٠٠
العنوان التلغرافي : الأهرام القاهرة

نيابة أمن الدولة أعلنت أمس قرار الإتهام فى أول قضايا الإخوان

تنظيم سرى فى الاسكندرية يحاول - بتحريض من الخارج وتمويل بالمال والسلاح - القيام بانقلاب مسلح وتنفيذ سلسلة من الاغتيالات وعمليات الإرهاب

٨ متهمين أربعة منهم فى الخارج .. بينهم "سعيد رمضان" الذى هرب عام ١٩٥٤ ويعمل بتخطيط من مخابرات الحلف المركزى و"كامل الشريف" كان يعمل سفيرا للأردن فى نيجيريا

قدمت نيابة امن الدولة العليا امس الى المحكمة - بعد تحقيق استمر خمسة اشهر - اولى قضايا التنظيم السرى الارهابى الجديد للاخوان :

* اتفقت فيها مجموعة المتهمين على محاولة تغيير دستور الدولة وشكل الحكومة بالقوة .
* مستخدمين التنظيمات السرية المسلحة ..
* ومعتمدين - فى البداية - على تدبير لنسف قطار يركبه الرئيس جمال عبد الناصر من القاهرة الى الاسكندرية بواسطة مفجرات كهربائية فى منطقة قرب دمنهور .

وقد وجهت النيابة الاتهام فى القضية - التى وصفتها بانها اول قضية فى التنظيم الارهابى كله ، وبانها اول تنظيم فى الاسكندرية بالذات - الى ثمانية اشخاص ..

- سعيد محمد رمضان : مقيم بالخارج وغير معلوم محل اقامته .
- كامل اسماعيل الشريف : مقيم بالخارج وغير معلوم محل اقامته .
- خطاب السيد خطاب : صاحب محل تجارة اثاث مستعمل ومقيم بالاسكندرية .
- محمد فؤاد ابراهيم : نقيب مهندس بالقوات الجوية ومقيم بمصر الجديدة .
- احمد حسن ابو العلا : وكيل معمل خمور بنايوتى بندراكوس ومقيم بالاسكندرية .
- مصطفى محمود مساهل : مأذون شرعى منطقة كوم الشقافة ومقيم بالاسكندرية .
- محمد عدنان الاسطوانى : مقيم بالخارج وغير معلوم محل اقامته .
- محمد عبد النبى السماك : مقيم بالخارج وغير معلوم محل اقامته .

وذكرت النيابة فى قرار الاتهام الذى أعلن به المتهمون أمس ثم ارسل الى محكمة امن الدولة العليا ما يأتى :

بالنسبة للمتهمين جميعا : انهم اشتركوا فى اتفاق جنائى الغرض منه ارتكاب جريمة محاولة تغيير دستور الدولة وشكل الحكومة فيها بالقوة ، وذلك بان اتحدت ارادتهم على العمل فيما بينهم لمحاولة تغيير نظام الحكم القائم بالقوة .
- بتشكيل تنظيمات سرية مسلحة تعمل لهذا الغرض اولا .
- وباغتيال الرئيس جمال عبد الناصر والقائمين على الحكم ثانيا .
- وبالتحريض على الثورة ثالثا .

وتنفيذا لهذا الاتفاق قام المتهمان الاولان بالاتصال باعضاء حزب الاخوان المسلمين المنحل الموجودين بالبلاد لتشكيل التنظيمات السرية وارسال عن طريق المتهمين السابع والثامن مبالغ بلغ مجموعها ٢٧٧٠ جنيها ومفرقعات للمتهم الثالث لتدبير نسف القطار الذى يستقله السيد رئيس الجمهورية ومرافقوه وقام هذا المتهم وباقى المتهمين باعداد المفرقعات والاسلحة وسيارة لتنفيذ عملية النسف فى الظروف المواتية لهم .

ولقد كان المتهمون الثلاثة الاول من المحرضين على هذا الاتفاق ولهم شأن فى ادارة حركته .

وبالنسبة للمتهم الثالث والمتهم السابع : فقد احرزا متفجرات دون الحصول على ترخيص بذلك من السلطات المختصة .

وبالنسبة لباقى المتهمين : فقد اشتركوا فى هذه الجريمة بان اتفقوا معهما على تنفيذ جناية « الاتفاق الجنائى » ووقعت جناية احراز المتفجرات نتيجة محتملة لهذا الاتفاق .

وقد طالبت النيابة للمتهمين - طبقا لدورهم فى الاتفاق الجنائى واحراز الاسلحة والمفجرات - بالاشغال الشاقة المؤبدة والاشغال المؤبدة والاعدام ..

ولقد كانت اهم الملاحظات التى جعلت من القضية موضع بحث واهتمام خاص :

● ان التنظيم السرى للاخوان فيها كان - باعتراف اعضائه - يتلقون التحريض من الخارج .. وكذلك التمويل بالمال والسلاح .

● ان جهة التحريض والتمويل تمثلت فى سعيد رمضان - المتهم الاول فى القضية - وهو احد زعماء الاخوان الذين هربوا فى عام ١٩٥٤ الى خارج البلاد .

وقد اقام فى الاردن فى ذلك الوقت وحصل على الجنسية الاردنية وتولى الاشراف على ما سمى حينذاك « بالمؤتمر الاسلامى » الذى يستهدف مقاومة الدعوة الى القومية العربية ومحاربة نظام الحكم القائم فى مصر ..

ثم اصبح بعد ذلك وفى الفترة التى لازمت تدبير المؤامرة وتمويل التنظيم السرى عميلا لاجهزة مخابرات الحلف المركزى - حلف بغداد سابقا - ومنفذا لخططها ضد القومية العربية فى المنطقة كلها وضد نظام الحكم فى مصر بالذات .

● ان المتهم الثانى كامل الشريف وهو زميل سعيد رمضان فى الهروب ، وفى الاقامة فى الاردن والحصول على جنسيتها وفى ادارة المؤتمر الاسلامى ، ومحاربة النظام الحاضر فى مصر .. كان حتى وقتقريب يعمل سفيرا للاردن فى نيجيريا . وقد قالت الحكومة الاردنية انها ستسحب كامل الشريف من منصبه وستسحب جواز السفر الدبلوماسى الذى يحمله سعيد رمضان .

(التفصيلات ص ٣)

مجلس الأمة يرد غدا على بيان الحكومة وتبدأ مناقشة يوم الثلاثاء

لجنة الرد تؤكد ضرورة تحقيق وفر فى الإنتاج يغطى الاستهلاك واحتياجات التصدير

تقدم اللجنة البرلمانية المكلفة بالرد على بيان الحكومة تقريرها الى مجلس الامة غدا ، فيتلو المهندس سيد مرعى رئيس اللجنة التقرير فى جلسة تعقد لهذا الغرض فى السادسة مساء .

وقد انتهت لجنة الرد على بيان الحكومة من اعمالها امس ، وعهدت الى المهندس سيد مرعى باعداد التقرير فى صيغته النهائية . وسيقدم رئيس اللجنة صورة من التقرير اليوم الى السيد انور السادات رئيس مجلس الامة .

وصرح المهندس سيد مرعى بان اللجنة انتهت فى آخر اجتماعاتها امس الى وضع التقرير على الوجه التالى :

من ناحية الشكل ، يكون للتقرير مقدمة عامة ، يعرض بعدها الموضوع متضمنا رأى اللجنة فى اقسام متتابعة ، ينتهى كل منها بنتيجة محددة .

ومن ناحية المضمون : تتناول المقدمة تقييم خطة التنمية الخمسية الاولى وما اكتسب من خبرة اثناء تنفيذها بما يمكن الان من تلافى الاخطاء فى المستقبل . كما تتناول الاعداد للخطة الخمسية الثانية ومتطلبات هذه الخطة .

اما باقى اقسام التقرير فتتناول : التنمية والانتاج - مناقشة لمشكلة الاسعار - الزراعة - الخدمات - السياسة العربية - السياسة الخارجية - الدفاع والقوات المسلحة .

وصرح المهندس سيد مرعى بان اللجنة رأت ان تركز فى تقريرها - فى الجزء الخاص بالتنمية - على الانتاج والعمل . وان تؤكد ضرورة ان يوفر العمل قدرا من الانتاج يضمن تغطية الاستهلاك المحلى المتزايد ، ويحقق فائضا للتصدير .

اما بالنسبة لموضوع الاسعار ، فان تقرير اللجنة يتناوله من حيث ضرورة التوقف فى الارتفاع بالاسعار عند هذا الحد . والاهتمام بايجاد نوع من الاستقرار للاسعار ، بحيث لا تكون هناك حاجة لاتخاذ اجراءات بشأنها بين حين وآخر .

وقد صرح مصدر مسئول فى مجلس الامة ، بان عددا كبيرا من اعضاء المجلس قد تقدموا بطلبات للاشتراك فى مناقشة بيان الحكومة . الا ان العدد الاكبر سيتقدم بطلب الكلمة بعد تقديم تقرير اللجنة الى المجلس . ومن المقرر ان تجتمع اللجنة التنفيذية للهيئة البرلمانية ، اليوم ، برياسة السيد انور السادات لبحث نظام المناقشة التى ستبدأ بعد غد (الثلاثاء) .

خطوات هامة لتقييم العمل فى جميع وحدات الإنتاج

لجنة فنية لتحديد مدى كفاءة كل قطاع فى استخدام الموارد وتحقيق الأهداف

بحثت لجنة التقييم والمتابعة فى اجتماعها الاول امس برياسة السيد زكريا محيى الدين ، اسس تنظيم اعمال الادارة العليا فى المؤسسات ووحدات الانتاج ، بعدما تقرر منح رؤساء الادارة سلطات واسعة فى العمل . وعلم مندوب « الاهرام » ان هدف عملية التقييم هو التعرف على الصورة الحقيقية للعمل فى المشروعات المختلفة ، بما يسمح بمتابعة تحقيق الاهداف الموضوعة للخطة فى المجالات المختلفة ، وبما يمكن من تحسين الاداء وتوجيهه وخلق الحوافز الايجابية وحساب المجد والمخطىء .

وقررت اللجنة اتخاذ الخطوات التالية لاحكام عملية التقييم فى الوحدات الانتاجية :

١ - تحديد الاهداف الانتاجية للقطاعات عند اعداد الخطة السنوية لتحديد دور كل مؤسسة ومدى مساهمتها فى الخطة .

٢ - تحدد كل مؤسسة نصيب كل من الوحدات التابعة لها وتعيد كل وحدة النظر فى ميزانيتها التقديرية على ضوء هذه التوجيهات .

٣ - تضع كل وحدة ميزانية تقديرية تفصيلية تتناول بجانب الميزانية العامة للايرادات والمصروفات ميزانيات جميع اعمالها الاخرى . وتقوم المؤسسة بعمل كشوف تجميعية للحصول على بيانات عن اهداف الانتاج وقوائم الاحتياجات المحلية والاجنبية واهداف العمالة والتصدير والتسويق وغيره . ويتم فى هذه المرحلة حساب بعض المعدلات الاساسية التى يمكن مناقشتها بين المؤسسة والوحدات على ضوء اية بيانات موجودة وبالمقارنة بين تقديرات الوحدات المختلفة .

٤ - تتجمع هذه الكشوف لدى الوزارة لتقوم بالتنسيق داخل القطاع الذى تشرف عليه

٥ - ترسل الكشوف من الوزارة الى وزارة التخطيط والبنك المركزى والجهاز المركزى للمحاسبات حتى يمكن القيام بالعمليات الاتية :

● وضع خطة ائتمانية تفصيلية وقيام وزارة التخطيط بالاشتراك مع وزارة الاقتصاد بوضع ميزانية تفصيلية للنقد الاجنبى تعرض على لجنة الخطة .

● قيام وزارة التخطيط باجراء دراسات تفصيلية عن موازنات السلع الرئيسية لمعاونة لجنة الاسعار على اداء مهمتها .

● يتعرف الجهاز المركزى للمحاسبات على الاهداف النهائية التى يمكن على اساسها متابعة نشاط الوحدات وتقييم معدلات الاداء الفعلى .

وتقرر تشكيل لجنة فنية من الجهاز المركزى للمحاسبات ووزارة التخطيط والجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء والبنك المركزى لوضع المؤشرات اللازمة والبيانات التفصيلية عن كل قطاع والتى تعكس مباشرة مدى كفاءة الادارة العليا للوحدات فى استخدام الموارد المتاحة لها من اجل تحقيق الاهداف المنوطة بها . وسوف تبين هذه المؤشرات :

● تطور الكفاية الانتاجية فى جميع نواحى العمال .

● مدى مقدرة الادارة على الارتفاع بربحية المشروع بوسائل سليمة .

● مدى سلامة السياسة المالية للوحدة او مدى اتفاقها مع الخطة الائتمانية

● مدى نجاح الادارة فى تهيئة الظروف والعلاقات المناسبة للعمل .

● صحة الاجراءات المالية والادارية .

رئيس الوزراء يتحدث فى لجنة التقييم والمتابعة

تعديل وزارة العراق

اذاع راديو بغداد امس مرسوما جمهوريا بقبول استقالة السيد اكرم الجاف وزير الزراعة ، وشغل المناصب الوزارية الشاغرة بتعيين السادة : محمود حسن جمعه وزيرا للاصلاح الزراعى ، وحسن ثامر للشئون البلدية والقروية ووزيرا للزراعة بالوكالة ، واحمد عدنان حافظ للمواصلات وللاشغال والاسكان بالوكالة ، ومصلح النقشبندى وزيرا للدولة وعدنان الباجهجى وزيرا للدولة للشئون الخارجية .

وكان اللواء رشيد مصلح وزير المواصلات واللواء اسماعيل مصطفى وزير الشئون البلدية والاسكان قد استقالا من منصبيهما فى الاسبوع الماضى .

اتفاق سوريا والعراق

على تبادل السفراء

دمشق فى ١١ - ر - اذيع اليوم رسميا ان حكومتى العراق وسوريا قررتا تبادل السفراء بينهما ، وكانت كل من سوريا والعراق قد استدعت سفيرها لدى الاخرى عقب ثورة نوفمبر ١٩٦٣ فى العراق التى اسقطت حكومة حزب البعث .

ارباح شركات استصلاح الاراضى

توزع خلال شهر رمضان

صرح مصدر مسئول بوزارة الاصلاح الزراعى بان شركات استصلاح الاراضى قد انتهت من اعداد ميزانياتها ، وارسلتها الى الجهاز المركزى للمحاسبات لمراجعتها ، تمهيدا لعقد الجمعيات العمومية لهذه الشركات وتوزيع الارباح خلال شهر رمضان .

موجة البرد تستمر يومين

اشتداد الرياح المثيرة للغبار اليوم

من المنتظر ان تشتد سرعة الرياح اليوم فوق شمال الجمهورية ، مثيرة للغبار احيانا فى الاماكن الصحراوية وقرب الساحل ، كما تتكاثر السحب وتسقط الامطار خاصة قرب الساحل الشمالى ، وكانت سرعة الرياح قد بلغت فى مطروح والسلوم امس ٤٥ كيلو مترا .

وينتظر ان يستمر الهبوط التدريجى فى درجة الحرارة خلال اليومين القادمين حتى مصر الوسطى ، يمتد هذا الهبوط تدريجا الى اعالى الصعيد ، وقد هبطت الحرارة درجتين فى الوجه البحرى والقاهرة امس

وقال مصدر مطلع فى مصلحة الارصاد الجوية ان منخفضا جويا تكون فوق شمال ايطاليا يوم الجمعة الماضى ، ثم تحرك هذا المنخفض حتى وصل مركزه الى شمال غرب اليونان بعد ظهر امس وهو يوالى حركته فى اتجاه الشرق .



الرئيس يستقبل وفد حزب الامة السودانى

استقبل الرئيس جمال عبد الناصر امس السيد الهادى عبد الرحمن المهدى زعيم طائفة الانصار بالسودان والسيد صادق المهدى رئيس حزب الامة السودانى والدكتور عبد الحليم محمد عضو المكتب السياسى لحزب الامة ووفد حزب الامة

هيلاسلاسى يطلب تأجيل قطع العلاقات مع بريطانيا

رسالة من الامبراطور الى زعماء افريقيا يشرح فيها وجهة نظره

اديس ابابا فى ١١ - ر - دعا الامبراطور هيلاسلاسى اليوم الى تأجيل تنفيذ القرار الذى اتخذه المجلس الوزارى لمنظمة الوحدة الافريقية بان تقطع جميع الدول الافريقية علاقاتها الدبلوماسية مع بريطانيا يوم الاربعاء القادم .

وقال الامبراطور فى رسالة وجهها الى الزعماء الافريقيين عن طريق سكرتيرية المنظمة الافريقية انه بعد اتخاذ هذا القرار اعرب عدة زعماء افريقيين عن وجهة نظرهم بان قطع العلاقات مع بريطانيا يوم ١٥ ديسمبر قد لا يساعد قضية شعب روديسيا .

وجاء فى رسالة الامبراطور . ان محاولة تطبيق القرار باقل من جبهة متحدة قد لا يساعد فى تحقيق النتائج المرتقبة ، وقد يصبح فى الواقع مصدر انقسام بين الدول الاعضاء فى المنظمة

وفى لندن قالت المصادر الدبلوماسية الافريقية ان الحاج ابو بكر تفاوا باليوا رئيس وزراء نيجيريا ، دعا الى عقد اجتماع طارىء لرؤساء حكومات دول الكومنولث الافريقية لمناقشة ازمة روديسيا . ومن المتوقع ان يصدر بيان رسمى عن هذه الدعوة غدا (الاحد) . وينتظر ان يعقد الاجتماع بعد يوم ١٥ ديسمبر وهو الموعد المحدد لقطع العلاقات مع بريطانيا .

وقد اصدرت السفارة البريطانية فى القاهرة بيانا اعلنت فيه ان التدابير الاقتصادية التى اتخذتها بريطانيا ضد روديسيا بدأت تحدث اثرها ، ومن الامثلة على ذلك ان روديسيا قد عجزت عن الوفاء بالتزاماتها فى لندن الناشئة عن دينها العام ودينها للبنك الدولى البالغ قدره ١.٨ ملايين من الجنيهات الاسترلينية ، وزيادة اسعار السكر فى اسواق روديسيا بنسبة ٢٠٪ . كذلك ظهرت ادلة على ان صناعات السكر والصلب والاسبستوس تلاقى بعض المصاعب الان ..

وقال البيان ان الحكومة البريطانية لم تدع ابدا ان التدابير التى اتخذتها من الممكن ان تحدث اثرها فورا ، ولكن لا شك فى انه سيأتى الوقت الذى سيكون فيه اثر هذه التدابير شديدا للغاية ، وان النتائج الاقتصادية لهذه التدابير ستكون لها اثارها السياسية العميقة .

قطع العلاقات الاقتصادية

بين الجمهورية العربية وروديسيا

اصدر الدكتور لبيب شقير وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية قرارا امس بقطع العلاقات الاقتصادية بين الجمهورية العربية المتحدة وروديسيا الجنوبية . ويشمل القرار جميع عمليات التجارة والتحويلات وتجميد جميع الحسابات الخاصة بروديسيا فى البنوك العربية .

وعلم مندوب « الاهرام » ان هناك عجزا قيمته ٤٠٠ الف جنيه لصالح روديسيا نتج عن التبادل التجارى بين البلدين فى اواخر العام الماضى .

حكومة اوروجواى تقرر

قطع العلاقات مع الاتحاد السوفيتى

مونتفيديو فى ١١ - ى.ب.ا - صرح احد كبار المسئولين فى حكومة اوروجواى امس بان الحكومة قررت قطع العلاقات بينها وبين الاتحاد السوفيتى « لوضع نهاية لاعمال التخريب الشيوعى فى اوروجواى » .

ومن المتوقع ان يذاع قرار قطع العلاقات مع الاتحاد السوفيتى رسميا غدا (الاحد)

مصر وفرت ٣/٤ مليون دولار

فى صفقة القمح مع المكسيك

مدينة المكسيك فى ١١ - ى . ب . ا - صرح سنيور كارلوس هانك جونزاليز مدير ادارة الاغذية المكسيكية ان المكسيك خسرت اكثر من ٧٥٠ الف دولار فى صفقة القمح التى عقدتها مع الجمهورية العربية ومقدارها ١٤٠ر٥٢ طنا وقال جونزاليز ان ادارة الاغذية تشترى القمح باسعار الحد الادنى من الفلاحين فى المكسيك ، ولكن سعر البيع للجمهورية العربية ... ١٥ دولارا للطن من اسعار الشراء من الفلاحين .

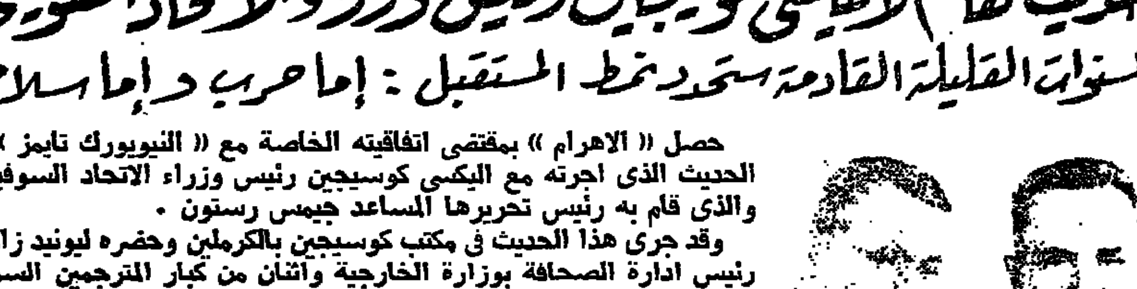
استغلال حادث بن بركة

ضد ديجول فى المعركة الانتخابية

باريس فى ١١ - ى.ب.ا - حاولت بعض الصحف الفرنسية اليوم استغلال حادث اختطاف المهدى بن بركة فى المعركة الانتخابية ضد ديجول ، واتهمت وزير داخلية فرنسا بانه كان يعلم بخطف بن بركة قبل ارتكاب الجريمة .

فقد نشرت كل من جريدتى « اورور » و « باري جور » فى صفحتها الاولى وتحت عناوين كبيرة ، اقوال انطوان لوبيز الموظف بشركة « اير فرانس » ولوى سوشون الضابط بقسم مكافحة المخدرات وهما من المتهمين بالاشتراك فى حادث الخطف ويؤخذ منهما انهما كانا يعملان وفقا لاوامر البوليس السرى الفرنسى عندما اشتركا فى اختطاف بن بركة . وقد ذكر احد الشاهدين انه سمع احد رجال البوليس السرى الفرنسى يتحدث لليفوتيا مع وزير الداخلية الفرنسية عن الاختطاف فى حينه بينما قال الشاهد الاخر ان الوزارة اتصلت به تليفونيا .

وقد رفض المسئولون بوزارة الداخلية الفرنسية هذه الاتهامات ووصفوها بانها « مستحيلة » .



حديث هام لأليكسى كوسيجين رئيس وزراء الاتحاد السوفيتى

السنوات القليلة القادمة ستحدد نمط المستقبل : إما حرب وإما سلام



حصل « الاهرام » بمقتضى اتفاقيته الخاصة مع « النيويورك تايمز » على الحديث الذى اجرته مع اليكسى كوسيجين رئيس وزراء الاتحاد السوفيتى ، والذى قام به رئيس تحريرها المساعد جيمس رستون .

وقد جرى هذا الحديث فى مكتب كوسيجين بالكرملين وحضره ليونيد زامياتين رئيس ادارة الصحافة بوزارة الخارجية واثنان من كبار المترجمين السوفييت هما « ترويسانوفسكى » و « سرخودريوف » .

ولقد تناول حديث كوسيجين عدة موضوعات مختلفة هامة ، بصراحة تامة ، سواء اكانت تمس العلاقات مع الولايات المتحدة - حيث شن عليها هجوما عنيفا بسبب زيادة ميزانيتها العسكرية واتهمها بزيادة التوترات وخلق جو يبعث على الحرب ، والوقوف دائما ضد المقهورين ومع الدول الاستعمارية - او ما كان منها يمس الحالة الداخلية للاتحاد السوفيتى نفسه .

وخلال الحديث كله ، تحدث كوسيجين عن ابحاث الفضاء ، محبذا كل ما كان منها علميا بحتا وموجها لما فيه الخير ، وعن الانجازات السوفيتية العلمية والفنية ، وعن وسائل تحسين الاقتصاد السوفيتى ، والتجارة مع الولايات المتحدة : حيث شرح كيف ان الاتحاد السوفيتى وضع سياسة تجارته الخارجية على اساس العمل بدون الولايات المتحدة .

وعندما اقترح رستون ان تعمل روسيا وامريكا معا من اجل « النظام العالمى » قال كوسيجين : هل يعنى هذا ان تملى الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى ، اقوى دولتين فى العالم ، ارادتهما على الامم الاخرى ؟ ان هذا هو مبدأ غير مناسب اطلاقا .

وشرح كوسيجين وجهة نظر الاتحاد السوفيتى فى « حروب التحرير الوطنية » وكيف انه لا يمكن ان يكون هناك تعايش سلمى بين الرقيق ومالك الرقيق ، فى البلاد المستعبدة استعماريا استعبادا « ربما اسوأ من الاستعباد الذى ساد فى ظل الامبراطورية الرومانية » .

واختتم كلامه بقوله : اننا نريد ان نبذل اقصى ما فى وسعنا حتى لا تظل الحرب مسلطة على رءوس الانسان .

● سؤال : يبدو ، ياسيدى ، انكم ونحن نتوقع الليلة انباء عظيمة « من أعلى »

- كوسيجين : ماذا تقصد بكلمة « من أعلى » ؟

● سؤال : اعنى من القمر ، من صاروخكم الفضائى

- كوسيجين : من المحتمل ذلك

● سؤال : يجرى الان فى الولايات المتحدة جدل حول الرحلات الطويلة فى الفضاء والرحلات الطويلة على الارض ، فان بعض المسئولين الذين تقلقهم امور الثروة والتعليم يتساءلون عن جدوى انفاق ما يربو على خمسة بلايين دولار فى العام على استكشافاتنا فى الفضاء . فهل تواجهون هذه المشكلة فى الاتحاد السوفيتى ؟

- كوسيجين : اود ان اقول ان الانسان سيواصل دائما سعيه للوصول الى حل لمشكلات الكون . وستكون هناك دائما مبالغ توضع جانبا لحل المشاكل المتعلقة بالعالم والكون من اجل الخير اذا ما كان عملا علميا بحتا . وستكون هذه الدراسة كلها موجهة لما فيه الخير ، لو انها كانت دراسة علمية بحتة . وليس يمكننى ان اقول ماذا ستقدم دراسة الكون للجنس البشرى . ولكنها ستكون شرا حيثما وجهت لاحتياجات الحرب حيث لا يعرف احد كيف سينتهى كل هذا

وليس عندنا فى الاتحاد السوفيتى تناقض بين الاعتمادات التى تخصص لابحاث الفضاء والاعتمادات التى تخصص لاحتياجات السكان . والمبالغ المعتمدة لابحاث الفضاء صغيرة نسبيا اذا قورنت بالمبالغ المخصصة لخدمة احتياجات السكان . وهذه المبالغ غير ذات بال بالقياس الى الانفاق العام . كما ان نفقات ابحاث الفضاء لا تنتقص من احتياجات السكان . وانى واثق ان قيمة اعتمادات الفضاء فى الولايات المتحدة هى بالتأكيد مبالغ غير ذات بال فى الميزانية العامة

وباختصار ، فان لذلك كله ما يبرره اذا تم باسم العلم وتقدم الانسانية اما اذا كان يتم باسم الحرب فلا يمكن تبريره

● سؤال : واذا لم يكن فى وسعنا ان نتفق على الارض ، افلا يجدر بنا ان نحاول ابعاد الكون عن الحرب ؟ الا تريدون التقدم باتفاقات فضائية سلمية ؟





كوسيجين ريستون

سفينة الفضاء « جيمينى ٦ »

تطلق اليوم لتلتقى بـ « جيمينى ٧ »

هيوستون (تكساس) فى ١١ - وكالات الانباء - اصدر علماء الفضاء فى هيوستون امس تعليماتهم الى رجل الفضاء فرانك بورمان فى سفينة الفضاء « جيمينى - ٧ » بان يخلع ملابسه الفضائية ، ويظل بملابسه الداخلية ، فى الوقت الذى صدرت فيه الاوامر الى زميله جيمس لوفيل بارتداء ملابسه .

ومن المقرر ان تطلق سفينة الفضاء « جيمينى - ٦ » غدا من قاعدة كيب كيندى فى محاولة لتحقيق لقاء مع « جيمينى - ٧ » فى الفضاء

٣ ميداليات من منظمة يهودية

لايزنهاور وقائدين من الحرب الثانية

نيويورك فى ١١ - ى.ب.ا - تقيم منظمة النداء اليهودى المتحد حفل تكريم اليوم لثلاثة من القادة العسكريين اثناء الحرب العالمية الثانية هم : دوايت ايزنهاور ، رئيس الجمهورية الامريكية السابق ، الذى قاد حملة غزو نورماندى ، والفيلد مارشال ايرل الكسندر ، القائد البريطانى والجنرال بيير كوينج ، قائد القوات الفرنسية الحرة .

وستقدم المنظمة للقادة الثلاثة ميداليات ذهبية .

وقد عقدت منظمة النداء اليهودى المتحد مؤتمرا امس وضعت فيه قائمة بالاحتياجات المالية لها فى عام ١٩٦٦ وقدرت هذه الاحتياجات بمبلغ ١١٦٫٦٨٥٫٠٠٠ دولار .

هكذا من الأصل

الالعاب الرياضية

الطيران يفوز لأول مرة هذا الموسم ويهزم المحلة ٢/صفر

مفاجأة الأسبوع العاشر من الدوري

حدثت أمس مفاجأة الاسبوع العاشر لدورى الانقاذ (يفوز فريق الطيران الاول مرة) على فريق المحلة الكبرى ٢/صفر بعد مباراة متوسطة المستوى ، ساد الطيران شوطها الاول الذى سجل فيه هدفين مقابل لاشىء . وتبادل الهجمات مع المحلة فى الشوط الثانى ، لعب فريق الطيران احسن مبارياته فى هذا الموسم امام فريق المحلة المكافح ، ففاز بجدارة حيث لعب افراده برجولة . اما فريق المحلة فكان ضعيفا مفككا .

مثل المحلة : عماد — فؤاد بخيت فى الشوط الثانى — الشناوى وجابر يحيى والمغربى والسباعى وحجبر ومسيل وصمد وحمامة وزغلط وعادل .

ومثل الطيران : هشام وحسين العقر ومصطفى درويش وعصام والمنزلاوى واحمد ماهر وسالم وابراهيم سعيد وسعيد نبتى وحسام الصيرفى وحسن عبيد .

☐ بدأت المباراة بهجوم خاطف من الطيران بفتح الثغرات فى دفاع المحلة بواسطة الجناحين حسن عبيد وسالم وقد اهدر ابراهيم سعيد بعض الاهداف المحققة واضاع فرصا لن تضيع ، وبذل حسين العقر والمنزلاوى واحمد ماهر مجهودا كبيرا فى شل حركة هجوم المحلة والحد من خطورة افراده .

☐ كانت العاب الطيران تدل على تصميم افراده على الفوز فلعبوا بيقظة ومهارة وانسجام حتى سدوا المباراة بتمروراتهم المتقنة وقد ضاعت منهم بعض الاهداف بسبب التسرع وعدم احكام التسديد على المرمى .

☐ ظل فريق الطيران مسيطرا على اللعب حتى تمكن حسام الصيرفى من تسجيل الهدف الاول بعد ٣٠ دقيقة اثر غارة على مرمى المحلة احسنت حركة وانتهت بدخول الكرة الى الشبكة .

☐ كان حسن عبيد جناح الطيران الايسر وزميله سالم الجناح الايمن موفقين فى تغذية خط هجومهما بالكرات السهلة .

☐ ارتفعت حرارة الصيوكتر التصادم فكانت صفارة الحكم تهدىء من انفعالات اللاعبين وخشونتهم .

☐ وتمكن ابراهيم سعيد من تسجيل الهدف الثانى للطيران اثر تمريرة من حسن عبيد بعد ما اشتد ضغط هجوم الطيران . وبذلك اطمأن فريق الطيران الى الفوز فلعب افراده محافظين على هذه النتيجة .

☐ حاول فريق المحلة غزو منطقة الطيران ولكن دفاعه كان قويا حال دون الوصول الى المرمى او تسجيل اى هدف .

الشوط الثانى

☐ نزل الفريقان الشوط الثانى يحدوهما الامل ، الطيران يريد المحافظة على نتيجة الفوز والمحلة تريد التعادل ثم الفوز اذا امكنها حتى تحافظ على مركزها فى جدول ترتيب الفرق فى المركز الثانى الذى ينافسها فيه فريق الاسماعيلى .

☐ كانت العاب المحلة فى الشوط الثانى احسن من الشوط الاول فقد تحرك خط هجومها وتقاسم مع فريق الطيران السيطرة على المباراة حيث تبادلا الهجمات .

☐ سدد سالم جناح الطيران الايمن كرة قوية على مرمى المحلة ولكنها ارتفعت فوق العارضة كما اضاع حسام الصيرفى هدفا محققا عندما انفرد بحارس مرمى المحلة ولكنه شاط خارج الملعب .

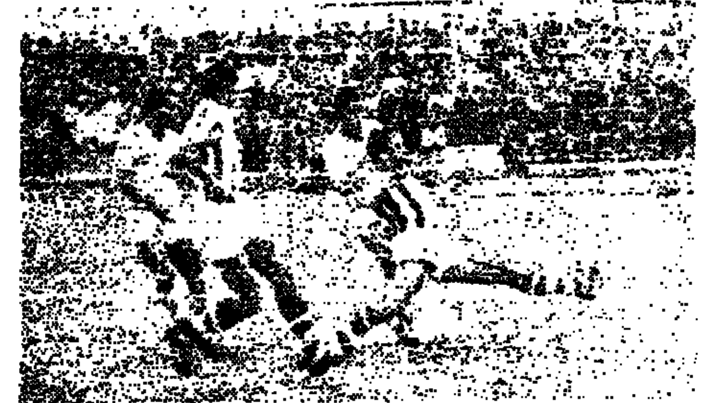
☐ وصلت الكرة الى حماية قلب هجوم المحلة وحاول تخطى دفاع الطيران ولكنه اصطدم بدفاع قوى عنيد لم يتمكن من اقتحامه فسدد من بعيد لتسقط الكرة خلف المرمى .

☐ اخذت حرارة اللعب تشتد كلما اقتربت المباراة من نهايتها وتحمس لاعبو المحلة واقتربوا من مرمى الطيران حيث كان اللعب فى منطقة الطيران ، ولكن دفاع الطيران استمات فى الذود عن مرماه وحال دون غزو المحلة فشتتوا الكرات التى كانت تصلهم .

☐ اصيب الصيرفى وسقط على الارض اثر اصطدامه بلاعب من المحلة ولم يتمكن من الوقوف فنزل رجال الاسعاف ليحملوه على (نقالة) ولكنه اسعف وعاد الى اللعب .

☐ تغنى الجمهور الصيداء للخلاص من الجو البارد عندما صفر الحكم معلنا انتهاء المباراة كما اطمأن فريق الطيران على النقطتين الثمينتين اللتين انتزعهما من فريق المحلة بجدارة واستحقاق . واصبح الان له ٦ نقط وتكنما زال فى المركز الحادى عشر . اما فريق المحلة فقد احتل المركز الثالث وله ١٢ نقطة بعد الاسماعيلى الذى يملك ١٤ نقطة ، فهل زال النحس عن الطيران ؟

كامل المنياوى



حسين العقر ظهير الطيران يحاول منع الكرة من الوصول الى منطقته وكان دفاع الطيران موفقا فى شل حركة هجوم المحلة

الأهلي والسكة الحديد في ختام الأسبوع العاشر لدوري الانقاذ اليوم

يختتم اليوم الاسبوع العاشر للدورى بمباراة الاهلى والسكة الحديد المنتظرة ، والتى يرجى ان يرتفع الفريقان الى مستوى الاهتمام بها ، وهو وحده يضيف الى الفريقين اعباء جسيمة ، ويمتحن قدرتهما على مجابهة الموقف .

فالاهلى بعد ان تردى فى بحر الهزائم حظى بلفتة كريمة تنطوى على محاولة صادقة لانقاذه من محنته ، لا بوصفه مجرد فريق مشترك فى الدورى ، وانما بوصفه ناديا كبيرا عريقا حمل لواء كرة القدم فترة طويلة ، وكان انهيار فريقه ظاهرة خطيرة « لا بد » ان تعالج بحزم .

وقد افتقد الفريق هذا العزم ٤ سنوات كاملة ، ولم يرتفع صوت لتحذيره من سوء العاقبة الا على هذه الصفحة وحدها ، لاننا كنا نستشف من بعيد المصير الذى يتردى اليه ، وندرك ان العملية كلها تقتضى مواجهة بالحقائق لمحاولة العلاج ، تقتضى مصارحة للعمل على تلافى الاخطاء ، واجتثاث اسبابه الفساد والانهيار ، وكنا فى هذا حريصين على مصلحة الاهلى — لا كمجرد ناد فى الدورى — وانما كمعقل كروى - ومائة مرة - والاهلى يحرز انتصاراته خطفا ، وينعم بمجاملات كثيرة ، لم نعبأ بالتعصب الذى يضلل جمهوره وعشاقه ، واوضحنا ان الفريق اقل كثيرا من مستوى امكانياته ، وان حالته تتقهقر موسما بعد موسم ، ويوما بعد يوم ، وناقشنا بوضوح وجلاء اسباب سوء المستوى ووسائل العلاج .

واليوم وقد طعم الفريق بلاعبى السودان كبير واسامة ، وانفق فى معسكر عسكرى ١٢ يوما ، يتدرب بانتظام ، ويعيش فى انتظام فيصحو مبكرا وينام « بدرى » على غير العادة ، ويخشوشن ، ويترابط فى محبة بعد ان فرقه الحقد والغيرة وتفاوت المعاملة ، نحب له ان يلعب مباراة تدل على تطوره ، ولسنا نغالى فنطالبه بان يكسب والسلام ، وانما نطالبه بان يكافح برجولة فى سبيل الفوز ، ويعمل بهمة فى سبيل استعادة مكانته فى حدود امكانيات لاعبيه الفنية ، اما النتيجة فمرهونة دائما بظروف اللعب ، وحسب الرياضى دائما شرف اداء الواجب . وهذا فى الوقت نفسه لاننا لا بد ان نفسح مهلة لتحقيق التطور الكامل ، فالمعسكر القصير لا يصلح ما افسده الدهر !

وفريق السكة الحديد المكافح يجب ان يدرك انه يقابل الاهلى فحسب ، فالمعسكر لم يقم للاهلى ليهزم السكة الحديد وانما للنهوض بالاهلى ، ومن هنا فلا حرج عليه اذ يحاول ان يهزم الاهلى ويأخذ مكانه فى مركز افضل ، وهى محاولة مفروضة على كل فريق فى الدورى بصرف النظر عن خصمه فى اى مباراة . وعلى لاعبى السكة ان يبذلوا غاية الجهد للفوز فى المباراة ، بل لعلهم فى ذلك يخدمون الاهلى ايضا لان كفاحهم قد يستنفر همة لاعبى الاهلى فيكافحون بدورهم ، وهو المطلوب .

على شفيق يزور معسكر الاهلى

زار أمس العقيد على شفيق معسكر النادى الاهلى بالكلية الفنية العسكرية وطلب من اللاعبين ان يبذلوا قصارى جهدهم فى المباراة بصرف النظر عن النتيجة . وقد خرج الفريق فى الصباح فى نزهة بالسيارة فى شوارع القاهرة وبعد الظهر ذهب اللاعبون الى سينما روكسى وشاهدوا فيلم « الاعتراف » ثم القى عليهم المستر تادينش محاضرة شرح فيها خطة اللعب اليوم . وينتظر ان يكون الفريق من الروبى ومروان ، ميمى عبد الحميد وابراهيم كبير ، وسعيد أبو النور ، وابو غيده ، طه ورفعت ، علوى مطر واسامه ومصطفى عبد العال وحسن جبر

على شفيق

الحكام يطالبون بحمايتهم

يجتمع جميع الحكام يوم الثلاثاء القادم لمناقشة حوادث التعدى التى تعرض لها الحكام فى المباريات الاخيرة ، ويطالب الحكام من اتحاد كرة القدم باتخاذ الاجراءات اللازمة لاحترام الملاعب وحمايتهم من جمهور المتعصب .

إعلانات "الأهرام" تخضع لمراقبة شديدة ولذلك تفيد المعلن والمستهلك



اين تذهب • ملاهى • دور سينما • فنادق • مطاعم • اين تذهب

القاهرة — المسارح والملاهى

الصوت والضوء

● قلعة صلاح الدين ت ٥٢٣٦٠ — الاهرام وابو الهول ت ٨٩٨٨٨٠ — اللغة الفرنسية ٦٫٣٠ م — الانجليزية ثم الالمانية ٦٫٣٠ م

اتوبيسات خاصة لنقل الرواد الى المنطقتين من كشك الصوت والضوء بميدان التحرير امام هيلتون تقوم فى تمام الساعة السادسة مساء

● مسرح الريحانى ت ٩١٣١٩٧ فرقة نجيب الريحانى تقدم يامين يخلصنى

● الباخرة عمر الخيام ٨٠٨٥٥٢ مطعم • بار • نادى ليلى رقص شرقى من اميرة

● مسرح شهرزاد ت ٥٨٨٨٣ طلب • شكوكو • زينات • ثريا هند • الحداد • فوزية • محاسن

● كازينو الشجرة ت ٤٠١٠٥ فرقة ذى بلايزر الموسيقية الغنائية - الراقصة نوال الصغيرة • مطعم وبار

ملهى لؤلؤة الصحراء خلف اهرامات الجيزة ت ٨٩٧٩٧٣ اجمل برنامج شرقى غربى مطعم مفتوح ليلا ونهارا

● سقوبو كلوب ت ٨٩٧٢٢٢ ٨٩٥٩٦٨ بجوار الاهرام غذاء وعشاء راقص

● مسرح اسماعيل يس ٧٦٨٦٦ فرقة اسماعيل يس تقدم جوزى بيختشى

● كازينو رانادا ت ٩١٦٦٧٧٥ صفية حلمى • سعاد • الجيزاوى الصعيدى • الهامشيدى • سميحة

● اوبرج الاهرام ٨٩٧٩٥٧/٨ الاستعراض الارجنتينى فرنانتو ريجو رقص سهير زكى

● ستريو تامرينا ت ٨٩٧٨٧٤ ٤٣٢ شارع الهرم — الجيزة غذاء — عشاء — رقص

● نايت كلوب المقطم ٧٥٣٨٠ صالة اللعب مفتوحة طوال العام — روليه بكارا

● ستريو المطار ت ٦٦٠٧٤ رقص سوزى خيرى • ماكولات مشروبات • تسجيلات الدخول مجانا

● صحارى سيتى ت ٨٩٦٦٧٣ رقص ريفى اغريقى • الفورولا

● مسرح الجمهورية مكيف الهواء المسرح الكوميدى ٨٫٤٥ م نمرة ٢ يكسب

● مسرح الازبكية المسرح القومى ٨٫٤٥ م سليمان الحلبى

● مسرح محمد فريد ٤٠٢٠٤ مسرح الحكيم ٨٫٤٥ م وابور الطحين

● مسرح الجيب بالحديقة الفرعونية بالجزيرة ٨ م راشومون

● مسرح القاهرة للعرائس ٧ م الصحا النائمة — صحصح لما ينجح الجمعة والاحد حفلة صباحية ١٠٫٣٠

القاهرة — دور السينما

● راديو ت ٧٧٥٦١ طيبتى الحسناء بالالوان فنرى فوندا — لوبين باكال

● ريفولى ت ٧٧٣٤٩ الاعتراف فاتن حمامة • جلال عيسى

● رمسيس هيلتون ٤٨٤٥٥ لا توصل لى زهورا بالالوان روك هدسون • دوريس داى

● قصر النيل ت ٧٧٥٦٢ القطار الملعون بيرت لانكستر • جان مورو

● الاهلى ت ٩٠٦٨٩٦ الشواطين الثلاثة — رشدى التلميذة — شاديه وحسن يوسف

● كايرو بالاس ت ٥٣٧٤١ المربية سكوب • للكبار فقط بتى ديفز

● ميامى بالاس ت ٥٩٧١٨ الراهبة — ايهاب نافع • هند الخطايا — عبد الحليم ونادية

● اوديون تكييف هواء ٤٥٧٩٧ اسبوع الافلام الحائزة على جوائز دولية • البعث

● مصر ت ٨٢٤٢٨٨ اقتلنى من فضلك — المهندس حكم القوى — هدى وفريد

● سى بالعباسية الروزليبس الصفراء سكوب المعتوه الوان

● وهبى ت ٧٦٨٥٦ حكاية العمر كله — فريد وفاتن زقاق المدق — شادية وصلاح قابيل

● ريالتو ت ٩٠٠١٤١ اقتلنى من فضلك • بياعة الخبز • سباق مع الريح الوان

● هوليوود ت ٨٢٤٩٧٣ ثورة الغزاة • سكوب الوان جاك القوى • • صمارة تعبة

القاهرة — الفنادق والمطاعم

● فندق قصر النيل ت ٤١١٣١ ٤٩٤٢٢ و٥٤٨٦١ امام ايموبيليا اثاث فورمايكا ومراتب ياتسن

● فندق مونتانا ٢٥ شريف ت ٤٣٦٠٨ — ٥٥٠٢٥ — ٥٤٣١٤ وسط راق وخدمة ممتازة

● الحاج زكى السماك وولده امام مسجد ابو العلا ت ٥٤٦٣٠ — سمك — كباب

● لوكاندة امرولد هاوس ٤ طلعت حرب القاهرة ٧١٠٦٦ خدمة ممتازة • استعداد خاص

● فندق كليوباترا ت ٧٠٤٢٠ عشاء راقص على انغام البوكس رقص سهير زكى

القاهرة — الفنادق والمطاعم

● فندق اطلس ت ٩١٨٣١١ شاى على انغام الاستريو كل جمعة واحد من ٥ — ٨ م

ملهى الجيشا الفنيلقرانشيسكا اوركسترا جولدن جيشا سهير زكى مغلق الاثنين عشاء اطمى بنفسك لاتوندى بورجيتيون

● فندق سنترال ت ٩٠٩٨٩٩ ٩٠٩٩١٤ امام سنترال الاوبرا خدمات ممتازة غرف مريحة

● فندق قصر المبلات ٩١٤٢٩٧ ، ٩٠٣٣١٧ تى بورسعيد بمناسبة الموسكى اثاث فورمايكا مراتب ياتسن ٢٥ ق للسرير

مصر الجديدة — دور السينما

● روكسى الاعتراف فاتن حمامة • جلال عيسى

● بالاس ت ٨٧٣١٦٨ الفارسة الحسناء دمى يتجمد

● نورماندى الشتوى ٨٦١٢٥٤ مطاردة جاسوس بالوان البحث عن زوجة - سكوب الوان

أين تأكل اليوم

القاهرة

الجريون — ٨ قصر النيل ت ٤١١١٤ تليفون ٤١١١٤ تكييف هواء شامل افخر الماكولات شرقية وغربية

مطعم كباب الزهورى — ميدان الخازندار رقم ٩ عمارة الاوقاف ت ٩٠٤٩٢٠ بجوار محلات صيدناوى خدمة ممتازة • توصيل الطلبات

فلفلة — حديقة شرقية بموسيقى ساحرة اطعمة شعبية فى اجمل اطار ١٦ ش هدى شعراوى (سليمان باشا)

مطعم صوفر — اطعمة لبنانية فاخرة ٢١ شارع عدلى باشا تليفون ٥٤٣٦٠

مطعم سوق الحميدية — ادارة عبد الله النحاس ١١ ميدان الفلكى ت ٤٣٧٥٠ يقدم رغيف باللحم الضانى سندوتشات • عصير فواكه

مرقص — بالعتبة والتوفيقية ومصر الجديدة وشبرا تشكيلة فاخرة من اللحوم المحفوظة تليفون ٥٣١٥٢ ، ٩٠٥٤٧٧

لونابارك — مطعم • وبار • وفندق وكافيتريا ليلا ونهارا ماكولات شرقية وغربية ٦٥ ش الجمهورية ت ٩٠٤٥٩٢

مطعم وكازينو الفيرا — شارع الهرم محطة ستوديو مصر طريق المريوطية كباب وطيور مشوية وخطى مشلتت بالحدائق الغناء

هف هف — ساندوتشات الجيزة •• اللذيذة ٢٥٣ شارع مراد بميدان الجيزة

مطاعم المؤمن — ميدان رمسيس اول الفجالة وشارع كلوت بك كشرى حلو فول طعمية كباب وعصير

رغيف الحواوشى — انور الحواوشى وولده محمد يقدمان رغيف الحواوشى والسجق الممتاز باول سوق التوفيقية رمسيس ٤٦٩٦٥

للشرح هذا الباب — الرجا الاتصال ت ٤٦٤٦٠ القاهرة و ت ٢٠١٠٠ الاسكندرية

اسكندرية

كافيتريا عمر الخيام — افخر مطاعم الشرق محطة الرمل ت ٣٣١٩٦ شاطىء سيدى بشر ٦٦١٩٠ كافيتريا محطة الركاب البحرية

كافيتريا ومطاعم عينو — ١٦ صفية زغلول ت ٢٨٣٢٢ حلويات • كباب • حمام شاورمة • سندوتشات • جاتو طلبات الافراح والرحلات

الاسكندرية — دور السينما

● امير ت ٢٧٦٧٨ هارلو كارول بيكر • بيتر بوفورد

● ريو ت ٢٩٠٣١ جنون المركة

● ريتس ت ٢٩٠٤٨ الباحثة عن الحب بطل من لارامى

● راديو ت ٣٠٢٨٢ الاعتراف فاتن حمامة

● لاجيتية ت ٧١٣٢٥ الفتوة والفتيات اه من حواء

● الهمبرا ت ٢٩٠٥٤ انا والاسد والناس امرأة شاذة

الاسكندرية — الفنادق والمطاعم

● فندق ماجستيك ت ٢٥٩٥٧ بميدان عرابى بالمنشية يطل على البحر اثاث فاخر

● فندق وكازينو نصار ٢٥٢٧٠ — ٢٤٧٢٤ طريق الكورنيش قاعة فخمة

● مطعم وحاتى الشرق ٣٦٦٦٨ ابوغريب ١٢ البورصة القديمة كباب • طيور • اسماك

● مطعم وحاتى الاخلاص ت ٢٢٥٧١ — ٢٤٤٢٤ ٤٩ ش صفية زغلول

● رستوران سنتا لوتشيا ت ٢٤٢٤٠ — ٣٠٢٢٢ ش صفية زغلول ليالى نابولى

● مطعم رمسيس ت ٣٦٥٩٤ و ٣٠٨٧١ — ٢٥ ش الغرفة التجارية قاعة ممتازة

بورسعيد — الفنادق

● اوتيل "دى لابوست" ٢٠٤٨ و ٣٥٧٠ موقع ممتاز مطعم كافتيريا — غرف ممتازة

● فندق وكازينو النزلات ٤٥٨٦ غرف مريحة • مياه ساخنة كافتيريا اسعار مخفضة للرحلات

● فندق الكونتننتال ت ٣٠٤٩ موقع ممتاز — مياه جارية اسعار معتدلة • نظافة تامة

بور سعيد — المطاعم

● ملهى شيش كباب ت ٤٩٥٤ رقص شرقى من اشهر الفنانات الباليه الافريقى وتوتو الكهربائى

● مطعم وحاتى الشرق ٨٧١٢ شارع مراد بجوار البوستة فول • كباب • طيور • اسماك

● حلويات دحروج ت ٤٦٧٤ شيكولاته وهدايا منتجات جروبى توصيل الطلبات

● مطعم وحاتى الاقتصاد ٣٢٨٦ احدث وارقى مطاعم المدينة كباب • طيور • اسماك ممتازة

● ملهى شهرزاد ت ٣٦٨٠ برنامج رقص شرقى وغربى ومجموعة كبيرة من الفنانات

● مطعم وحاتى العلمين ٣٤٣٦ اجمل وافخم مطاعم المدينة كباب • طيور • اسماك • خضار

● كازينو بوريفاج ت ٤٣٤٧ مطعم كافيتريا استعداد تام للرحلات والحفلات والافراح

برنامج الاذاعة

البرنامج العام

٦٫٠٠ القرآن الكريم ٦٫٣٠ حديث ٦٫٤٠ غناء ٦٫٤٥ كلمات ومواقف ٦٫٥٠ اغان ٧٫٠٠ الاخبار ٧٫١٥ صباح الخير ٧٫٢٥ منوعات ٨٫٠٠ الصحافة ٨٫١٥ غناء ٨٫٢٠ حسب التسعيرة ٨٫٤٠ منوعات ٩٫٠٠ الى ربات البيوت ٩٫٤٥ منوعات ١٠٫٠٠ الانباء ١٠٫٥ على الناصية ١١٫٠٥ مسابقات الخضارة ١١٫٣٠ غناء ١١٫٤٥ المصحف المرتل ١١٫٤٩ اذان الظهر ١٢٫٠٠ الانباء ١٢٫٠٥ غناء ١٢٫٣٠ مجلة الوادى ١٫٠٠ موسيقى ١٫١٥ غناء ١٫٣٠ جرنا حظك ٢٫٠٠ منوعات ٢٫٣٠ الاخبار ونحن والعالم ٣٫٠٠ حول الاسرة البيضاء ٣٫٠٠ مقبل عندكم ٣٫٣٠ غناء ٣٫٤٥ حيلة ميلوق ٣٫٤٩ اذان المغرب ٥٫٠٠ الاخبار ٥٫١٥ سهرة ٥٫٣٠ الحان شائعة ٥٫٤٥ الصحف ٦٫٠٠ حديث الاطفال ٦٫٣٠ اغنيتان ٧٫٠٠ الانباء والتعليق على المباريات ٧٫١٥ المراة العاملة ٧٫٣٠ وراء الافق ٧٫٤٥ موسيقى ٧٫٥٢ مقدمة التلاوة ٨٫٠٠ القرآن ٨٫٣٠ الاخبار والتعليق ٩٫٠٠ خماسيات ٩٫٢٠ حديث السهرة ٩٫٣٠ اغنيتان ٩٫٤٥ مع الجماهير ١٠٫٠٠ الانباء وشريط الانباء ١٠٫١٥ غناء ١٠٫٣٠ فنجان شاى ١١٫٠٠ الانباء ١١٫٢٠ غناء ١١٫٣٠ تمثيلية فكاهية ١١٫٤٥ ما يطلبه المستمعون ١٢٫٣٠ انباء اليوم ١٫٠٠ المصحف المرتل ١٫٠٥ ختام .

صوت العرب

٥٫٠٢ القرآن الكريم ٥٫١٧ الفن ٥٫٣٠ الجنوب المحتل ٥٫٤٥ غناء ٦٫٠٠ كفاح العرب ٦٫١٠ منوعات ٦٫٣٠ صحف القاهرة ٦٫٣٥ منوعات ٧٫٠٠ يسعد صباحك ٧٫٣٠ غناء ٧٫٤٠ قول يا صبح ٨٫٠٠ الدائرة لفلسطين ١٠٫٠٥ صحفة ١٠٫١٠ غناء ١٠٫١٥ الانباء ١٠٫٢٠ غناء ١٠٫٣٠ كلام ستات ١٠٫٣٥ غناء ١٠٫٤٥ واه واه ١١٫٠٠ كلام رحلة ١١٫٠٥ غناء ١١٫١٥ اى خدمة ١١٫٣٠ الشاطر حسن ١١٫٣٠ غناء ١١٫٤٥ اى خدمة ١١٫٤٥ غناء ١٢٫٠٠ الحان من الشرق والغرب ١٫٠٠ مع العمال ١٫٣٠ الكفاح الثقافى ١٫٠٠ غناء ١٫١٥ قرات لك ١٫٣٠ غناء ٢٫٤٥ المجلس ٣٫٠٠ الشمندورة ٣٫١٥ الانباء ٣٫٢٥ كل سنة وانت طيب ٣٫٣٥ منوعات ٤٫٠٠ الاذاعة لفلسطين ٥٫٠٠ العشاق ختام ٥٫١٠ غناء ٥٫٢٠ عرس ٥٫٣٥ غناء ٦٫٠٠ الانباء ٦٫٠٥ غناء ٦٫١٥ مسابقة ٦٫٣٠ غناء

الشرق الاوسط

٦٫٠٢ القرآن الكريم ٦٫٠٧ باسماء الخير ٦٫٢٣ اغانى ٦٫٣٠ بكرة وبعده ٦٫٣٥ منوعات ٦٫٥٠ اغاريد ٧٫٠٠ الانباء ٧٫٠٥ غناء ٧٫١٥ ثلاثيات ٧٫٣٠ مجلات العالم ٧٫٣٠ الصغار فقط ٧٫٤٥ غناء ٧٫٤٥ النساء فقط ٧٫٥٠ غناء ١٫٠٢ القرآن الكريم ١٫٠٦ عصافير الخير ١٫١٠ ما يطلبه المستمعون ٢٫٠٠ الانباء ٣٫٠٥ منوعات ٣٫٣٠ مجلات العالم ٣٫٤٠ غناء ٣٫٤٥ للصغار فقط ٣٫٠٠ غناء ٤٫٠٠ الانباء ٤٫٠٥ منوعات ٤٫٣٠ للنساء فقط ٤٫٣٥ غناء ٤٫٤٥ اسالوا النجوم ٤٫٥٠ غناء ٥٫٠٠ الانباء ٥٫٠٥ سباعية ٥٫١٥ غناء ٥٫٣٠ طرائف علمية ٥٫٤٥ منوعات ٦٫٠٠ السمفونية ٦٫٤٥ غناء ٧٫٠٠ الجنوب المحتل ٧٫١٥ غناء ٧٫٢٥ الشاطر حسن ٧٫٣٠ مع الله ٧٫٤٥ القرآن الكريم ٨٫٠٠ كفاح العرب ٨٫٣٠ غناء ٨٫٤٥ امة العرب ٩٫٠٠ غناء ٩٫٢٠ المجانين ٩٫٣٠ اراء حرة ٩٫٤٥ ما يطلبه العرب ١٠٫٣٠ كفاح العرب ١٠٫٠٠ غناء ١١٫٠٠ تمثيلية السهرة ١١٫٣٠ غناء ١١٫٠٠ مرضى الانباء ١٫٢٠ حب ايه ؟ — ام كلثوم ٢٫٢٠ اخر الانباء ٢٫٤٥ المصحف المرتل ٢٫٣٠ ختام .

اختبر معلوماتك ١٫٣٠ غناء ٥٫٠٠ الانباء ٥٫٣٥ غناء ٥٫٣٢ قالوا ٥٫٤٠ موسيقى ٦٫٢٣ مسابقة ٦٫٢١ غناء ٦٫٤٥ بكرة وبعده ٦٫٤٥ غناء ٧٫٠٠ الانباء ٧٫٠٥ غناء ٧٫١٥ مع الستات ٧٫٣٠ غناء ٨٫٠٠ الانباء ٨٫٠٥ غناء ٨٫١٥ الف ليلة ٨٫٣٠ غناء ٨٫٤٥ اجمل ما قرات ٨٫٢٥ غناء ٨٫٤٥ النشرة العلمية ٨٫٤٥ مونولوجات ٩٫٠٠ الانباء ٩٫١٠ ثلاثيات ٩٫٢٥ غناء ٩٫٤٥ النشرة الفنية ٩٫٥٥ غناء ١٠٫٠٠ الانباء ١٠٫١٠ قصة فيلم ١٠٫٣٠ ثلاثيات ١٠٫٣٥ الانباء ١١٫١٠ سهرة مع ١١٫٥٥ غناء تصبحوا على خير ١٢٫٠٠ ختام .

مع الشعب

٤٫٠٢ القرآن الكريم ٤٫١٠ غناء ٤٫٣٠ الاخبار المحلية ٤٫٤٥ قال رسول الله ٤٫٥٠ فلاحين ٤٫٥٥ خمسة الا خمسة ٥٫٠٠ اغان ٥٫١٥ الرياضة فى بلادنا ٥٫٣٠ مونولوجات ٦٫٠٠ المجتمع العمالى ٦٫٤٥ الاخبار ٧٫٠٠ جرنال القرية ٨٫٠٠ التعليق على المباريات ٨٫٤٥ صوتة الشعب ٨٫٣٠ ما يطلبه الشعب ٩٫١٥ فى خدمة الشعب ٩٫٣٠ غناء ٩٫٤٥ الشرطة فى خدمة الشعب ١٠٫١٥ منوعات ١١٫٣٠ غناء ١١٫٣٥ الانباء ١٢٫٠٥ درس الليلة ١٫٠٠ المصحف المرتل ١٫٣٠ ختام .

برنامج التليفزيون

القناة ٥

١١ اقوال الصحف ١١٫١٠ غناء ١١٫١٥ مجلة المراة ١٢٫٠٠ رسالة ١٢٫٣١ ختام — ٢٫٠٠ القرآن الكريم ٢٫٠٠ سهرتنا الليلة ٢٫٠٠ مباراة كرة القدم بين الاهلى والسكة الحديد ٤٫٤٥ قصة معينة ٥٫١٥ حلقة اجنبية ٥٫٤٠ غناء ٥٫٥٠ نافذة على العالم ٦ البرامج التعليمية (لغة فرنسية) ٦٫٣٠ سعة المملكة ٧ الاخبار ٧٫١٠ اقوال الصحف ٧٫٣٠ خنوفة قبل النوم ٧٫٤٥ من ٥٠ سنة ٨٫١٥ الفن والحياة ٨٫٤٥ الميادين ٩٫١٥ حكاية رحلة ٩٫٣٠ دنيا الادب ١٠ الاخبار ١٠٫١٥ فيلم امريكى ١١٫١٦ ختام .

القناة ٧

٤ حلقة اجنبية ٤٫٢٥ استاد

تمهيد ٤٫٣٠ حلقة اجنبية ٥٫٠٠ مساء الخير ٥٫٠٥ مع كتاب الله ٥٫٣٠ جنة الاطفال ٦ الاخبار ٦٫١٥ هذه افريقيا ٦٫٣٠ اسكتش وغناء ٧ لقاء كل يوم ٧٫٣٠ عليا ودين ٨ مسرحية « لو كنت حليوه » تمثيل عادل خيرى وماري منيب ٩ الاخبار ٩٫١٥ الاحداث ٩٫٣٠ الاستوديو ١٠ لو كنت حليوه ١٠٫٤٥ مع كتاب الله ١١٫٣٠ ختام .

القناة ٩

٦ القرآن الكريم ٦٫٠٥ عرض البرامج ٦٫١٥ حلقة اجنبية ٦٫٣٠ موسيقى ٦٫٤٥ من سنجلات التاريخ ٧٫١٩ الفيلم الثقافى ٧٫٣٠ الاخبار بالفرنسية ٧٫٤٥ الجديد فى العلم ٨ الاخبار بالانجليزية ٨٫١٥ صيد فى فرنسا ٩٫١٥ فيلم الليلى ١٠ الاخبار بالعربية ١٠٫١٥ حلقة العلم الالى ١١ ختام .

أول قضايا الإخوان : خطة تاجر الموبيليات فى الاسكندرية لنسف قطار يركبه الرئيس عبد الناصر قرب دمنهور

مأذون شرعى يشترى المتفجرات ووكيل معمل خمور يراقب القطار : والمال والسلاح من عملاء الحلف المركزى - حلف بغداد السابق

رسائل بالشفرة : المزرعة فيها هى التنظيم السرى وزواج سعدية من غنيم يعنى اتمام عملية الاغتيال

عشر الذين ذهبوا الى بيت خطاب السيد خطاب — تاجر الموبيليات المستعملة فى باب شرقى بالاسكندرية — يفتشونه ويضبطونه — على مفاجاة .. القت كل الاضــواء دفعة واحدة على اكبر اسرار التنظيم الارهابى للاخوان المسلمين .

لم يكن العثور على ما يثبت اشتراك خطاب السيد خطاب نفسه فى التنظيم هو المفاجاة . فقــد كان معــروفا انه كان عضوا مشهورا خطورته داخل حــزب الاخوان المنحل ..

وكان معلوما ومعروفا عقب اعتقاله والافراج عنه انه اختفى تماما عن اعين سلطات الامن ..

وكان ايضا قد ظهر فى عام ١٩٥٨ ، وايامها اسـتدعته سلطات الامن وحــذرته من القيام بأى نشاط ضد امن الدولة ..

ثم كانت التحريات التى اثبتت انه عاد الى نشاطه وعلى اساسها ذهبوا الى بيته يفتشونه ويضبطونه ..

كذلك لم تكن المفاجاة فى العثور داخل بيته على ٦٦ مفجرا .

فقد كانت عملية شرائه لها وتخزينه مراقبة .

بل ان اتمام هذه العملية من جانبه كانت هى الاشارة لرجال المباحث العامة بأن يتقدموا الى النيابة بالمعلومات التى طلبوا من اجلها ضبطه وتفتيشه .

كانت المفاجاة فى مجموعة من الرسـائل .. غريبة ومريبة ..

رسائل تتحدث عن شىء اسمه « المزرعة » .. وشىء اسمه « عمال المزرعة » ... و « ادوات المزرعة » .. و « الورود والازهار » .. و « عبد الوارث » ... و « سـعدية » وزواجها من « غنيم » !.

* * *

وكالعادة .. بدأ خطاب بمجرد القبض عليه مع متفجراته يعترف ..

ولـكن ...

على غير العادة .. لم يكن اعترافه مجرد كشف لما يدبره التنظيم الجـديد للاخوان الذى عاد يخطط لعمليات اغتيال وارهاب واسعة النطاق .

كان اعتراف خطاب السيد خطاب حول مجموعة الرسـائل الغريبة والمريبة هــو اول دليل على اتصال التنظيم السرى الجديد للاخوان فى مصر بالخارج .. واول قرينة على تلقيه التحريض والتــدبير والتمويل من جهة اجنبية ترجح كل التحقيقات انهـا الحلف المركزى .. حلف بغـداد سابقا !

ومن هنا تبدأ القصة .

* * *

خطاب السيد خطاب عضــو جمـاعة الاخوان المسلمين منذ عام ١٩٤٧ الذى شارك فى نشاطها واكتسب خبرة كبـيرة فى عمليات النسف والتدمير يتجح — بعد اعتقاله ايام حل الاخوان ثم الافراج عنه — فى الهرب سرا الى الاردن .

وهناك .. يلتقى باثنين من زعمــاء الاخوان .. كانا زميلين فى نشاط الجماعة واستطاعا ايضا الهرب بعد الاعتقــال والافراج .

احدهما : سـعيد محمد رمضان الذى اصدر مجلس قيادة الثورة فى ٥٤/٩/٢٣ قرارا باسقاط الجنسية عنه لارتكابه طوال فترة وجوده فى الخارج اعمالا تعد خيانة فى حق الوطن بالدأب على الاساءة الى سمعة البلاد واقتصادها والحط من كرامتها ومحـاولة ايجـاد شقاق بين الجمهورية العربية وبعض الدول العربية ، والذى دأب بعدها على القيام بنشـاط معاد لنظام الحكم القائم فى البلاد وراح يهاجم هـذا النظام باستمرار ويتآمر ضده .. وقد اشرف على عقد « المؤتمر الاسلامى » الذى اقيم فى القدس لمحاربة الدعوة الى القومية العربية وضم الى قادة الاخوان الهاربين فى الخارج وتولى هو رئاسـة المكتب التنفيذى .. وكان بسبب هذا كله غارقا فى التعاون مع اجهزة المخابرات الغربية التى اتخذته عميلا لمحاربة الوضع القائم فى مصر .

والثانى : كامل اسماعيل الشريف الذى اسقطت عنه الجنسية ايضا والتى — دأب ايضا — كأحد الاعوان المخلصين لسعيد رمضان — على القيام بنشاط معاد لنظام الحكم فى مصر .

هنا يبدأ خطاب السيد خطاب — بلسانه — يروى اعترافاته :

« ذهبت اليهما فى القدس .. فى ذلك الوقت من عام ١٩٥٤ كلنا ما زلنا ناقمين على نظام الحكم القائم فى مصر ويعملان مع آخرين من جماعة الاخوان المسلمين بمساعدة جهات أجنبية — على تغيير هذا النظام بالقوة ..

وكانا قد اقاما ستارا لهذا النشــاط ما يسمى بالمؤتمر الاسلامى لكى يجـدوا فى اسم « الاسلام » مبررا من وجهــة نظرهم يخدعون به الناس فى محاربتهم للقومية العربية » .

ولقد الحقانى بالعمل معهما فى المؤتمر الذى كان سعيد رمضان رئيسا لهيئة مكتبه التنفيذية وكامل الشريف سكرتيرا له .

فى ذلك الوقت من نفس العام ــ ١٩٥٤؟ استدعانى سعيد رمضان وكامل الشريف الى اجتماع احطناه بسرية غير عادية .. وسلمانى خطابين مغلقين سريين ، طلبـا منى ان اتوم على الفور بمحاولة العودة الى مصر خلسة لاسلم هذين الخطابين الى بعض اعضاء جماعة الاخوان .

كان ذلك فى اكتوبر ..

وقد نجحت فى الدخول الى مصر ... ومعى الخطابان ..وسلمتهما الى الاخوان

ثم لم يلبث ان وقــع حادث محــاولة اغتيال الرئيس جمال عبد الناصر فى ميدان المنشية بالاسكندرية بتحريض من الاخوان المسلمين .

وقد اثار ذلك شكوكى فى احتمال قيام ارتباط بين هذين الخطابين وبين وقــوع الحادث فعمدت الى التخفى تماما عن اعين سلطات الامن .

وطال اختفائى اربع سنوات كاملة .. حتى عام ١٩٥٨ .

* * *

على ان اختفاء خطاب السيد خطاب من اعين سلطات الامن الذى دام اربع سنوات .. لم يكن كذلك بالنسبة لنشاطه الاخوانى ..

لم يختف نشاط خطاب بالنسبة للاخوان اكثر من عام واحد .. قضاه كله فى اتقان التخفى عن عيون الامن واتمام السرية من حوله .

ففى عام ١٩٥٥ تلقى اشارة من سعيد رمضان وكامل الشريف ..

وتبع الاشارة على الفور — دون ما انتظار — تكليفه بمهمة اخوانية ..واتفاق عليها ..

قال خطاب السيد خطاب :

فى اوائل ذلك العام — ١٩٥٥ — جاءنى رسول من سعيد رمضان وكامل الشريف اللذين كانا يعرفان طريقة الاتصال بى فى مخباى .. فى شقة بشبرا أولا ثم فى شقة بالاسكندرية بعد ذلك ..

كان اسمه محمد عدنان الاسطوانى .. وهو اجنبى ..

وكانت المهمة التى حمل الى خلالهــا التكليف من سعيد رمضان وكامل الشريف : ان الاخوان لايجب ان ينسوا حل جماعتهم عام ١٩٥٤ وانهما يعرضان عليه تنفيذ مؤامرة لاغتيال الرئيس عبد الناصر ومن ثم تغيير نظام الحكم بالقوة .. بعد أن يكون قد انتهى من تشكيل تنظيم سرى من افراد القوات المسلحة - وان يعقب ذلك القيام بعمليات نسف وتخريب واسعة النطاق فى المؤسسات العامة وتحريض للناس على الثورة ضد اى محاولة للابقاء على النظام الحاضر بعد ذلك .

ولقد وافقت على ان اقوم بتنفيذ عملية الاغتيال .. فقد احســست أولا بالرغبة فى التركيز عليها . واحسست ثانيا بأنى استطيع بعملية الاغتيال ان احصل منهم على اكبر قدر من الاموال ..

ولكنهما تركا لى اعداد الخطة اللازمة لتنفيذ ذلك . ولما لم يكن هناك موعد محدد من جانبهما .. فقد اتجه تفكيرى الى ان الموعد سوف يكون رهنا بارتباط موعــد الاغتيال بموعد آخر يعرفانه يتصل بترتيب آخر يدبرانه .. ويعدان به لقلب نظام الحكم القائم بالقوة .

* * *

من يومها والاتصالات بين سـعيد رمضان وكامل الشريف فى الخارج وبين خطاب السيد خطاب فى الداخل مستمرة .

أحيانا عن طريق الرسل :

من بينهم عدنان الاسطوانى الذى حمل اول اشــــارة بالتكليف .. وعبد النبى السماك وهو ايضا كعدنان الاسطوانى اجنبى كان يتردد على مصر .

وأحيانا عن طريق الرسائل :

ومن بينها المجموعة التى ضبطت فى بيت خطاب والتى كانت اول خيوط مفاجأة اتصال تنظيم الاخوان فى الداخل بجهات اجنبية فى الخارج .. تمدها بالتحريض والتدبير والتمويل .

وقد استمرت هذه الاتصالات حتى قبيل ضبطى بفترة قصيرة .

فقد وصلنى آخر خطاب من سـعيد رمضان فى ابريل الماضى . ووصلنى آخر رسول يوم ١٢ مايو .

قال خطاب :

كانت الرسائل بشفرة معينة اتفقنا عليها طوال الاتصالات الاولية ..

« المزرعة » يعنى التشكيل السرى .

« العمال » هم اعضاء التشكيل .

« الادوات » سلاحهم وأجهزتهم .

« الورود والازهار » قنابلهم ومفجراتهم

أما « عبد الوارث » فقد كان اسما شفريا لعملية « التمويل » .

وأما « زواج سعيدة بغنيم » فقد كان يعنى عملية الاغتيال نفسها .

ولقد دأب سعيد رمضان وكامل الشريف طوال الوقت على تزويدى بمبالغ من النقود للانفاق منها على تنفيذ مؤامرة الاغتيال .

كانا يرسلان لى النقود على دفعات .

حتى وصل المبلغ الذى قبضته الى ٢٧٧٠ جنيها .

وكانا يرسلان لى المتفجرات ايضــا على دفعات ..

حتى وصل عددها الى ٩٦ مفجرا — هى التى ضبطت فى بيتى — وكلها مصنوعة فى الخارج ..

وهى من نوع « مفجرات بالطرق رقم ٨/ » للاستخدام فى عمليات النسف .

* * *

هكذا اذن كانت خطة خطاب فى محاولة اغتيال الرئيس عبد الناصر ..

لقد بعث يطلب مفجرات للنسف لانه كان قد قرر ان تجرى محاولة الاغتيال بالنسف وليس باطلاق الرصاص .

قال خطاب مسـترسلا فى اعترافاته المذهلة :

« لقد قررت اغتيال الرئيس عبد الناصر بنسف القطار الذى يستقله هو ومرافقوه من القاهرة الى الاسكندرية .

قررت ان اضع شحنة متفجرات من الجلجنايت تحت شريط السكة الحـديد وفى وسطها مجموعة تفجرات تتصل بسلك طويل ببطارية كهربائية اختفى بها انا واحد افراد التنظيم فى مكان قريب .

وقررت أن يقوم واحد آخر من افراد التنظيم بمراقبة وصول القطار ثم يتولى — مستخدما فى ذلك سيارة — اخطارى بتقدمه على الشريط .

وفى اللحظة المعينة اقوم بتوصيل السلك بالبطارية فتشتعل المفجرات وينفجر الجلجنايت تحت القطار فينسفه » .

وكان لابد لهذا كله من عدة خطوات .

● نقود التمويل .. وقد ارسلهــا لى سعيد رمضان وكامل الشريف ..

● المفجرات .. وقد ارسلها لى ايضا منها ٦٦ مفجرا .

● الجلجنايت .. وقد اشتريت منه كمية بمبلغ ٣٠ جنيها عن طريق محمد فؤاد ابراهيم المهندس بالقوات الجوية .

● السيارة .. التى ستستخدم فى الابلاغ عند قدوم القطار ثم نستخدمها نحن بعد ذلك فى الهرب والانسحاب من موقعنا الذى كنا سنقوم منه بعملية النسف .. وقد اشتريتها فعلا بحوالى ٢٠٠ جنيه .

● الاسلحة .. التى كانت ستستخدم فى تغطية الهرب والانسحاب اذا ماتعرضنا لمطاردة وقد بدأ محمد فؤاد ابراهيم بشراء مسدس بمبلغ خمسة جنيهات .

● أفراد العملية .. وكنت قد جندت محمد فؤاد ابراهيم الذى اشترى لى الجلجنايت واشترى المسدس وبدأ يشترك معى فعلا فى الاعداد لتنفيذ نسف القطار. وجندت ايضا احمد حسن ابو العلا وهو وكيل معمل للخمور فى الاسكندرية الذى عاون فى شراء السيارة .. وسجلتها باسمه بعد ان قبل هو ايضا الاشتراك فى تنفيذ مؤامرة النسف طبقا للخطة التى وضعتها

وحاولت ان أجند عبد المنعم ســعيد مصطفى الزميل القديم فى جماعة الاخوان والذى تربطنى به صلات سابقة فطلبت منه الاشتراك معى فى تنظيم سرى جديد .. لكنه رفض .

كذلك ايضا رفض عيسى محمد شحاته الزميل القديم عندما عرضت عليه المشاركة فى نشاط سرى نعيد به احياء جمـــاعة الاخوان المسلمين .

وكان ذلك التجنيد قد بدأ مع خروج عدد كبير من الاخوان من السجن عام ١٩٥٨ وقد قررت — عقب حملة الافراج — ان اخرج من مخباى وان أظهر من غير سرية. لان الجو العام كله لم يعد ضد الاخوان

ولان عمليات التجنيد كانت تقتضى هذا الظهور .

وكانت تلك الايام هى التى حذرنى فيها البوليس من القيام بأى عمل ضد امن الدولة .

هكذا كانت كل ترتيبات نسف قطار الرئيس جمال عبد الناصر قد اوشكت ان تكتمل ..

وطلبت من ســعيد رمضــان امدادى بنظارة مكبرة وكواتم للصوت لاستخدامها مع الاسلحة .

وبدأت استعد لاجراء بعض التجارب .

ومضيت أبحث عن بطارية اشتريها..

ثم قررت انه من الافضل الانتظار الى ما قبيل الموعد المحدد للتنفيذ حتى أضمن صلاحية البطارية للاستعمال فى الوقت المناسب .

* * *

لكن الوقت المناسب لم يجىء ...

جاء بدلا منه رجال المباحث العـامة والنيابة يضبطون خطاب السيد خطاب.. ومفجراته .. ورسائله الشفرية مــع سعيد رمضان وكامل الشريف ، ويستمعون منه الى تفاصيل مؤامرته ..

ثم يستمعون بعد ذلك من باقى المتهمين ومن الشهود ما يصنع من التفاصيل قضية متكاملة :

قالت عايدة حسنين محمــد زوجــة خطاب .

« زوجى عضو قديم فى الاخوان . وقد استطاع أن يهرب بى الى الاردن عقب الافراج عنه عام ١٩٥٤ وعمل مع سـعيد رمضان وكامل الشريف فى مكتب المؤتمـر الاسلامى بالقدس .

بعد عودتنا كان سعيد رمضان وكامل الشريف يرسلان لزوجى بمبالغ شهرية .

علمت من زوجى انه اشترى سيارتين حرر عقد شرائهما باسم احمــد حسـن ابو العلا .

رأيته مرة يدخل بعدة لفائف فى يده . سألته عنها فقال لى انها شحم سيارات ثم وضعها فى صندوق كان عندنا فى البيت واحتفظ بها لفترة من الوقت جاءنى بعدها وطلب منى التخلص منها .

وقد استدعيت شقيقتى فاطمة وقمنــا بنقل هذه اللفائف الى شــاطىء البحر والقيناها فى المياه ..

قالت الزوجة : ان خطاب افهمها بعد ذلك ان اللفائف كان فيها مواد يخشى ان يضبط وهو يحرزها .

وقالت شـقيقتها : ان المواد كانت صلبة

وقال خطاب نفسه فى التحقيق فيما بعد انها كانت كمية الجلجنايت التى اشتراها لتنفيذ عملية نسف القطار

. . . .

قال محمد فؤاد ابراهيم (المتهم الرابع):

« انا اعرف خطاب السيد خطاب منذ عام ١٩٤٨ — كنا عضوين معا فى جماعة الاخوان المسلمين المنحلة، وفى عام ١٩٥٥ حادثنى خطاب فى أمر حل هذه الجماعة وضرورة اتخاذ اجراء مضاد لهذا الحل وافهمنى ان اتصالا تم فى هذا الشأن بينه وبين سعيد رمضان انتهى الرأى فيه بأن اتفق معه على تدبير وتنفيذ مؤامرة لاغتيال السيد رئيس الجمهورية عن طريق نســف القطار الذى يستقله سيادته ، ومده بمبالغ من النقود للانفاق منها على تنفيذ هذه المؤامرة .

ولقد وافقت على الاشتراك مع خطاب فى تنفيذ المؤامرة .

وشاركت فعلا فى اجراءات الاعــداد لتنفيذ هذه المؤامرة وقد توجهنا معا الى مصطفى محمود مساعل « مأذون كوم الشقافة وحصلنا منــه على المفرقعات اللازمة لنسف القطار ، وعلى مسدس . وعلمت من خطاب انه اعد السيارة اللازمة لاستخدامها فى تنفيذ المؤامرة .

وكان خطاب السيد خطاب قد قال فى التحقيق انه تبين من احاديث فؤاد معه انه يشاركه شعور السخط على نظام الحكم القائم ولهذا السبب عرض عليه الاشتراك معه فى تنظيم سرى يهدف الى قلب نظام الحكم القائم بالقوة ونسف القطار الذى يستقله السيد رئيس الجمهورية فوافق على ذلك ، وساهم معه فى الاعداد للتنفيذ بشراء كميــة المواد المفرقعــة « جلجنايت » والمسدس ..

. . . .

وقال احمد حسن ابو العلا (المتهم الخامس) :

كان خطاب صديقى .. وقد روى لى قصة عمله فى القدس مع سعيد رمضان .. وانبهنى انه — اى خطاب — مشترك فى تنظيم سرى يضم بعض اعضاء جماعة الاخوان المسلمين المنحلة ويرأسه سعيد رمضان ، وانه مكلف باغتيال السيد رئيس الجمهورية وذلك بنسف القطار الذى يقل سيادته — بمفجر كهربى — وعرض عليه مشاركته فى تدبير وتنفيذ هذه المؤامرة ، ولما سايره ، اخبره بأنه اشترى سيارة باسمه — اى باسم ابو العلا — وان تلك السيارة اعدت لارتكاب الحادث وقت تنفيذه . وعرض عليه قيادتها ، كما عرض عليه المفرقعات التى اعدها لنسف القطار ولقد قررت بعد ذلك بيع السيارة سالفة الذكر واستوليت على ثمنها بنفسى فكذب خلاف بينى وبين خطاب لهذا السبب .

وكان خطاب السيد خطاب قد قال فى التحقيق انه كانت تربطه صلة صداقة بأبو العلا ، وقد لاحظ انه يعانى ضائقة مالية وناقم على نظام الحكم القائم فعرض عليه الاشتراك معه فى تنظيمه السرى الذى يهدف الى قلب نظام الحكم القائم بالقوة والمشاركة فى مؤامرة لاغتيال السيد رئيس الجمهورية وقد وافق ، وساهم فى الاعداد لتنفيذ المؤامرة اذ عاونه فى شراء سيارة من اموال التنظيم لاستعمالها فى الحادث ورخصت باسمه ، وعرض ارتكاب الحادث فى مكان حدده بالقرب من بلدة دمنهور رآه ملائما لذلك . وقد حصل ابو العلا من اموال التنظيم بوساطته على مبالغ من النقود بلغ مجموعها نحو ثمانين جنيها ، ثم نشب بينهما خلاف بسبب رغبته فى الحصول لنفســه على مزيد من أموال التنظيم ، وكان قد باع السيارة واستولى على ثمنها .

ثم عثر فى بيت خطاب على رسائل متبادلة بينه وبين ابو العلا تفيد اشتراكهما فى التآمر وخلافهما حول ثمن بيع سيارة بما يؤيد رواية اولهما .

وقد تبين من ادارة مرور الاسكندرية ان السيارة رقم ٧٩٢٥ ملاكى الاسكندرية التى قرر ابو العلا ان خطاب هــو الذى دفع ثمنها ، نقلت ملكيتها اليه بتاريخ ١٤/ ١٩٥٥/١١ .

وقال مصطفى محمود مساعل والمتهم السادس) :

كنت عضوا قديما فى الاخوان . وقد تعرفت على المتهم الرابع « محمد فــؤاد ابراهيم » وطلب منى معاونته فى الحصول على مفرقعات واسلحة فصحبته الى احد الاعراب بالصحراء الغربية حيث اشتريا منه كمية من المفرقعات ومسدسا . وقد اخبرنى فؤاد ابراهيم بوجود تنظيم سرى لجماعة الاخوان المسلمين المنحلة يعمل على استخدام تلك المفرقعات ضد نظام الحكم القائم .



سعيد رمضان (الاول)

خطاب السيد خطاب (الثالث)

●

احمد حسن ابو العلا (الخامس)

● عضو جماعة الاخوان منذ عام ٤٧ .

● سبق القبض عليه فى قضيــة اخفــاء الاخوانى يوسف على يوسف وظــل مقبوضا عليه الى ان صدر امر باعتقاله ثم افرج عنه عام ١٩٤٩ .

من هـمـا السابع والثامن

محمد عدنان الاسطوانى

● سورى .

● من الاخوان القياديين

● على صــلة قــوية ومستمرة بسعيد رمضــان وقادة الاخــوان فى البلاد العربية .

محمد عبد النبى السماك

● لبنانى .

● من اعوان ســعيد رمضان فى لبنان .. وهو من الاخوان المعادين لنظام الحكم فى مصر .

● يتعــاون مع كامل الشريف فى اســـتخراج جـــوازات سـفر مزورة للمصريين من جماعة الاخوان فى الخارج .

● آخر مرة جاء فيها الى مصر يوم ١٢ مـــايو الماضى واقام فى فندق ريش بالاسكندرية وغادره يوم ٢٣ من نفس الشهر .

جزء من آخر رسالة تلقاها خطاب السيد خطاب (باسمه المستعار صلاح) من سعيد رمضان (باسمه المستعار عبد الحميد) وفيه حديث المزرعة والعمال والادوات!

تشكيل محكمة امن الدولة حق مطلق لرئيس الجمهورية

صرح وزير العدل بان تشكيل محكمة امن الدولة العليا التى ستنظر امامها قضايا التآمر والارهاب ، انما هو حق مطلق لرئيس الجمهورية ، وليس من الامور التى تعرض على مجلس الامة لاقرارها او مناقشتها .. ورجا الوزير بعدم الاجتهاد فى تفسير مثل هذه الامور لانها تخلق بلبلة مع أن القانون واضح وصريح .

القضايا الباقية لم يحدد بعد موعد اذاعتها

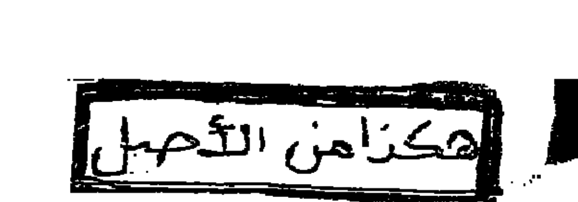
كما صرح الوزير بأن قضايا الارهاب الاخرى لم يتحدد بعد وقت اذاعتها وقد انتهى التحقيق فى بعضها ومازال جاريا فى بقية القضـــايا .



●● بيت خطاب السيد خطاب .. متفجرات وخطابات بالشفرة

●● مكتب مأذون كوم الشقافة

●● بيت احمد حسن ابو العلا .. اعلى العمارة ●● .. ومحل خطاب .. حيث جرت محاولات التجنيد



الولايات المتحدة ترسل مدمرات وسربا جديدا من الطائرات إلى فيتنام

هانوى ترفض عقد مؤتمر دولى لتسوية مشكلة فيتنام

واشنطون فى ١١ — وكالات الانباء — اعلن الاميرال روى جونسون ، قائد الاسطول الامريكى فى المحيط الهادى ، ان الولايات المتحدة قررت ارسال عدد اضافى من المدمرات وسفن نقل الذخيرة والدبابات لتعزيز القوات البحرية الامريكية التى تقاتل فى فيتنام

كما أعلنت قيادة السلاح الجوى الامريكى أنه تقرر ارسال سرب جديد من الطائرات المقاتلة الى فيتنام و ١٢٠٠ جندى من السلاح الجوى لتعزيز القوات الامريكية .

وكشف روبرت ماكنمارا وزير الدفاع الامريكى ، لاول مرة ، عن ان عدد القوات الامريكية فى فيتنام وصل الى ١٨٠ الف جندى حتى الان

وجاء من سايجون ، ان قوات الثوار قضت على نصف فصيلة من القوات الفيتنامية الحكومية بعد أن اشتبكت معها فى معركة عنيفة فى منطقة تقع على بعد ٢٥٥ ميلا من العاصمة .

وهدد راهب بوذى فى منطقة « داتانج » بان ينتحر احتجاجا على اعتداء جندى أمريكى على تمثال لبوذا مما أدى الى قطع رأس التمثال

وفى هانوى ، أعلنت فيتنام الشمالية رفضها لاقتراح دين راسك ، وزير الخارجية الامريكية ، الخاص بعقد مؤتمر دولى لتسوية مشكلة فيتنام سلميا ، وأكدت حكومة هانوى أن هذا الاقتراح لا يهدف الا لتضليل الرأى العام وتغطية الاجراءات التى تتخذها الولايات المتحدة لتوسيع نطاق الحرب فى فيتنام

وقد نشرت صحيفة « نهان دان » التى تصدر فى هانوى مقالا قالت فيه أن ثوار فيتنام الجنوبية كبدوا القوات الامريكية تسعة الاف قتيل فى شهرى أكتوبر ونوفمبر وحدهما ، كما كبدوا القوات الفيتنامية الحكومية عددا ضخما من القتلى وصل الى ٣٨ فصيلة فى ال ١١ شهرا الاولى من هذا العام

وفى واشنطون ، اعلن النائب الامريكى أولين تيج ، انه سيقدم للكونجرس مشروع قانون باعتبار المظاهرات المناهضة للحرب فى فيتنام عملا من أعمال « الخيانة » لان هذه المظاهرات ترفع من الروح المعنوى « للعدو »



السيارة تسبح فى مياه « التيمز » فى لندن



فاضت مياه نهر التيمز فى لندن بصورة خطيرة لم تشهد العاصمة البريطانية لها مثيلا من قبل ، حتى تسربت المياه الى مبانى البرلمان ، واغرقت السيارات الواقفة على ضفتى النهر فبدت كقوارب فى الماء.

(صورة بالراديو)

٨٠ دولة تطالب بريطانيا بانهاء الطوارئ فى عدن

الامم المتحدة فى ١١ — أ ب — وافقت لجنة الوصاية التابعة للجمعية العامة باغلبية ٨٠ صوتا ضد لا شيء وامتناع ١٨ دولة عن التصويت منها الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا على مشروع قرار تقدمت به ٤٢ دولة من الدول الافروآسيوية ويوجوسلافيا ، يطالب بريطانيا بانهاء حالة الطوارئ المفروضة فى عدن البريطانية

كما وافقت اللجنة باغلبية ٨٨ صوتا ضد صوتين وامتناع اربعة عن التصويت على مشروع قرار يطالب اسبانيا باتخاذ جميع الاجراءات اللازمة فورا لتحرير الصحراء الاسبانية وايفنى

■ ■ ■ ■

تركيا تسعى للحصول على مساعدات من امريكا

استنبول فى ١١ — ر — قال اليوم احمد توبالوجلو وزير الدفاع التركى انه تلقى انباء طيبة من روبرت ماكنمارا وزير الدفاع الامريكى تفيد بتقديم مساعدات امريكية لتركيا .

وقال وزير الدفاع التركى للصحفيين فى المطار قبل سفره للاشتراك فى اجتماع وزراء حلف الاطلنطى فى باريس انه سيتباحث مع ماكنمارا فى باريس بشأن الحصول على مساعدات عسكرية من الولايات المتحدة . واضاف أن مشكلة قبرص تبحث فى المؤتمر اذا لم تصل الامم المتحدة الى نتيجة مرضية بشأنها .

■ ■ ■ ■

المحامون فى روديسيا يضطهدون لدفاعهم عن القوميين

جنيف فى ١١ — ر — جاء فى منشور اصدرته هيئة المحلفين الدولية ليلة امس ان حرية المحامين فى الدفاع عن المتهمين فى القضايا السياسية فى روديسيا وجنوب افريقيا فى خطر . واضاف المنشور ان امرا قد صدر بوقف محام روديسى بسبب قيامه بالدفاع عن المتهمين من القوميين الافريقيين .

امريكا تزود سلاحها الجوى بقاذفة من طراز جديد

جونسون يأمر ببناء ٢١٠ طائرات من القاذفة ف • ب ١١١

اوستن (تكساس) فى ١١ — ى.ب.أ — اعلن امس روبرت مكنمارا وزير الدفاع الامريكى ان الرئيس جونسون وافق على شراء ٢١٠ قاذفات قنابل من طراز « ف ب — ١١١ » ذات الاجنحة المرنة والقادرة على حمل القنابل الذرية والعادية لتحل محل قاذفات القنابل من طرازى « ب — ٥٢ » و « ب — ٥٨ » .

وقد اعلن مكنمارا موافقة جونسون على انتاج هذه الطائرات بعد اجتماع دام ثلاث ساعات حضره جونسون ومكنمارا وافريل هاريمان السفير الامريكى المتجول ، وقال هاريمان لجونسون فى الاجتماع « ان دخول الصين الحرب فى فيتنام يتوقف الى حد كبير على ما نفعله نحن » واضاف انه ليس هناك حتى الان ما يشير الى اى تدخل شيوعى لكنه وصف الموقف بانه خطير.

وقد صرح مكنمارا بان قاذفات القنابل الجديدة من طراز « ف ب — ١١١ » ستحل محل قاذفات القنابل من طراز « ب — ٥٢ » و « ب — ٥٨ » خلال السنوات الخمس القادمة ، وستتكلف انتاجها ١٫٧٥ مليار دولار ، وقال ان قاذفات القنابل الجديدة تتميز بقدرة ومدى اكبر على غزو أراضى العدو اكثر من المقاتلات « ب — ٥٢ » و « ب — ٥٨ » . وستقوم بانتاجها شركة « جنرال داينامكس » وسيبدأ استخدامها فى عام ١٩٦٨ ، وستصبح جميع قاذفات القنابل الـ ٢١٠ التى سيتم شراؤها ، مستعدة للعمل فى عام ١٩٧١ . واضاف مكنمارا ان قاذفة القنابل من طراز « ف ب — ١١١ » يمكنها حمل ٥٠ قنبلة عادية يبلغ وزن الواحدة منها ٧٥٠ رطلا .

وقال وزير الدفاع الامريكى ان برنامج شراء هذه الطائرات سيكون ضمن ميزانية الدفاع فى السنة المالية لعام ١٩٦٧ . وقد رفض ان يعلن قيمة المبالغ المخصصة لميزانية الدفاع فى عام ١٩٦٧ ، لكنه قال انها ستكون أقل من اية ميزانية دفاع خلال السنوات الست الماضية .

وتتميز قاذفة القنابل من طراز « ف ب — ١١١ » ذات الاجنحة المرنة ، بانها يمكنها ضم جناحيها اثناء الطيران بشكل يجعلها تستطيع الطيران بسرعة تبلغ ضعف سرعة الصوت .

ومما يذكر ان استراليا طلبت انتاج عدد من الطائرات من هذا الطراز لها ، كما انه من المتوقع ان تتقدم بريطانيا بطلب مشابه .

سوكارنو يؤكد أن أندونيسيا لن تعود للانضمام للأمم المتحدة

« أندونيسيا تعمل للمحافظة على العلاقات الطيبة التى تربطها بالصين »

جاكرتا فى ١١ — أ . ب — ادلى الرئيس الاندونيسى سوكارنو بحديث الى صحيفة « شيمبون » اليابانية الواسعة الانتشار اعلن فيه انه ينوى عقد مؤتمر للقوى الجديدة الناهضة فى جاكرتا يوم ١٧ اغسطس القادم وهو يوم العيد القومى لاندونيسيا .

وأكد سوكارنو ان اندونيسيا لن تنضم مرة اخرى الى الامم المتحدة بالرغم من ان مدة عضوية ماليزيا فى مجلس الامن انتهت . وقال سوكارنو انه لابد من اعادة تنظيم الامم المتحدة لانها فى شكلها الحالى تعكس الاوضاع العالمية كما كانت فى عام ١٩٤٥ .

وتحدث سوكارنو عن الصين الشعبية فقال ان اندونيسيا تحافظ على العلاقات الطيبة التى تربطها بالصين لان الصين دولة مناهضة للاستعمار ودولة تتألف من ٧٠٠ مليون نسمة وبالتالى لا يمكن تجاهلها

وقال سوكارنو ان « الاستعمار الغربى » توصل الى هدنة مع « الشيوعية الاوروبية » ، وانه خشى الان الثورة الاندونيسية اكثر من أى ثورة اخرى .

وقال سوكارنو انه لو حاول ازالة الشيوعية من اندونيسيا فان هذا يعنى القضاء على اندونيسيا نفسها ، وحذر رجال الجيش من التفاؤل من ظاهرة قيام بعض فروع الحزب الشيوعى الاندونيسى بحل نفسها

وقال : ان هذا مجرد « تكتيك » وسيعود الشيوعيون للظهور مرة اخرى فى المستقبل .

وقد اعلنت قيادة الجيش الاندونيسى طرد ١٣ من ضباط الجيش من بينهم الكولونيل اونتونج ، الذى تزعم الانقلاب الفاشل .

كما اعلنت سلطات الجيش ان القوات الاندونيسية فى وسط جاوه نصبت كمينا لبعض زعماء الانقلاب الفاشل واشتبكت فى معركة معهم اسفرت عن مقتل الكولونيل عثمان ، احد زعماء الانقلاب وضابطين وثلاثة مدنيين آخرين

وقد تقرر انشاء عشرين فرقة من رجال الحرس القومى للمحافظة على الامن فى البلاد وسيجندون من صفوف الاحزاب غير الشيوعية

سوكارنو

اعتقال ٥٠ فى العراق من اعضاء منظمة سرية شيوعية

بيروت فى ١١ — لمراسل الاهرام — اذاعت وكالة الانباء العراقية انه تم خلال الاسبوع الماضى اعتقال ٥٠ زعيما شيوعيا عقب اكتشاف منظمة سرية للحزب الشيوعى العراقى المنحل فى الاقاليم الوسطى والجنوبية . وقالت الوكالة ان حركة الاعتقالات قد حدثت فى النجف والكوت والديوانية والحلة ، وتمت فيها مصادرة مطابع متنقلة وكمية ضخمة من المنشورات

وتعتقد السلطات العراقية انها اكتشفت بذلك تنظيما جديدا للحزب الشيوعى الذى صدر قرار بحظر نشاطه فى فبراير عام ١٩٦٣ عقب الاطاحة بحكم عبد الكريم قاسم ، وقد فر بعد ذلك عدد من اعضاء اللجنة المركزية للحزب الى الخارج ، كما هرب نحو ٣٠٠ من اعضائه الى بعض مناطق شمال العراق .

كوسيجين يقول : حروب التحرير الوطنية ستستمر مادام هناك قهر استعمارى

لا فائدة من اجتماعى مع جونسون إلا إذا توقف سقوط القنابل على فيتنام

بقية المنشور فى صفحة ١

— كوسيجين : لقد عبرنا عن وجهة نظرنا فى هذا الصدد ، واننا نؤيد الاستخدامات السلمية — غير العسكرية — للفضاء الخارجى . وعندئذ وحتى تضمن أن الابحاث السلمية للفضاء لا تلقى عبئا كبيرا علينا فانه يمكن للدول أن تخفض نفقاتها العسكرية وتحول الاموال الى الاستكشافات السلمية للفضاء

● سؤال : لقد حققتم تقدما عظيما فى الفضاء باستخدام أكثر الالات الحاسبة والعلوم الحديثة الاخرى دقة وتعقيدا ، ومع ذلك انطوى خطابكم يوم ٢٧ سبتمبر الماضى على نقد شديد للتخلف فى استخدام العلوم المدنية فى الصناعة السوفييتية فلم كانت هذه المفارقة ؟

— كوسيجين : انى لا افهم تفرقتك بين التنمية فى مجالات الفضاء والاقتصاد والصناعة . اننا نحكم على اقتصادنا ككل — ويشمل حكمنا كافة المجالات . صحيح انه ليس كل شيء يسير على نحو مرض فى العلم والتكنولوجيا . كما أن أكثر المناهج تقدما لا يستخدم فى كل المجالات . واننا نتخذ الان كافة الاجراءات الممكنة وسنعالج هذا الموقف

وانا أطلب منك ان تفعل شيئا من فضلك ، وهو أن تراعى بالنسبة لى وانت تقرأ خطبى ، انى لست فقط رئيسا لمجلس الوزراء بل اننى ايضا مهندس . وانى كمهندس لم أصل ابدا الى الاقتناع المطلق بحالة اقتصادنا وعلومنا . ولكن الحال هو هذا مع المهندسين فى كل مكان

● سؤال : ثمة قول صحفى قديم يقول « يمكنك مجادلة الاراء ولكنه لا يمكنك ان تجادل الحقائق » .

— كوسيجين : صحيح .

● سؤال : لقد واجه بلدانا كثيرا من المتاعب فيما يتعلق بالتجارة . ولقد كرستم جزءا من حياتكم لتوجيه التجارة الخارجية للاتحاد السوفيتى . فكيف ترون مستقبل الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى فى هذا الميدان ؟

— كوسيجين : لقد كيفت التجارة الخارجية السوفيتية نفسها فى السنوات الماضية على العمل بدون الولايات المتحدة . وكان ذلك بسبب الموقف السلبى الذى اتخذته الولايات المتحدة بالنسبة للاتجار مع الاتحاد السوفيتى . وعودنا انفسنا على حقيقة انه لا توجد سوق سوفيتية للبضائع الامريكية . والان فان كل شيء يتوقف على الولايات المتحدة . ونحن على استعداد لزيادة التجارة ولكننا نشك فى ان الولايات المتحدة ستوفر امكانية تحقيق ذلك . ونحن نعد فى الوقت الحالى مشروع خطتنا الخمسية . فاذا كانت الولايات المتحدة تريد الاشارة الى اهتمام من جانبها بفتح امكانيات التجارة ، يمكننا ان ندبر فى هذه الخطة تنمية المنتجات التى قد تريد الولايات المتحدة شراءها.

ويمكننا ايضا ان نقوم بعمل تقديرات لما يمكن ان نشتريه من الولايات المتحدة. الا انه ليست هناك دلائل تشير الى ان هذا سيحدث واننا نكيف تجارتنا وفقا لاسواق اسيا وافريقيا واوروبا وامريكا اللاتينية . هذا ما فعلناه وما سنفعله

واننا نعرف ان الولايات المتحدة تشترى بعض منتجاتنا ولكن من الاسواق الاوروبية وليس منا مباشرة . ويمكننى ان اذكر فى هذا الصدد البلاتين والماس فضلا من سلع اخرى . ومن الواضح انكم تعتقدون ان هذه البضائع تستحق ان تدفعوا لقاءها ثمنا اعلى فى اوروبا ، حسنا فانتم دولة غنية ، وتعرفون ماهو الافضل لكم .

● ريستون : حسنا ، هذه سياسة وليست اقتصادا .

— كوسيجين : اذا كنتم تريدون أن تدفعوا ثمنا للسياسة فهذا شأنكم ونحن لا نعترض .

● سؤال : ان السياسة عمل باهظ التكاليف ولست اريد اضاعة وقتكم ، ولكن لدى اسئلة قليلة حول المشكلات الرئيسية للشئون الخارجية. لقد وصلنا فى الولايات المتحدة الى نقطة هامة فى تطور السياسة الخارجية الامريكية . وهناك فى بلدنا — بالنسبة للسنوات العشر او الخمس عشرة القادمة — رأيان متعارضان . احدهما ان العالم فى السبعينات لن يختلف كثيرا من الناحية السياسية عن عالمنا الحاضر. فسيكون عالما منقسما ، ولن يكون فى وسعنا ان نتفق . فانتم ستواصلون تنظيم الدول الشيوعية سياسيا وعسكريا واقتصاديا ، وسنفعل نحن بالمثل فى الجزء الخاص بنا من العالم . وبناء على هذا الفرض سنفعل كل ما يوسعنا لدعم دفاعنا بما فى ذلك المانيا الغربية ، وستواصلون انتم دعم دفاعكم فى مواجهتكم لنا اما الفرض الاخر فهو يختلف تماما. وهو ان مشاكل اسيا وافريقيا وغيرهما ستخلق مسائل جديدة تهدد كلينا . اعتذر عن اطالة السؤال ولكنى مهتم بمعرفة وجهة نظركم ازاء الرأيين اللذين قيلا عن الاعوام العشرة او الخمسة عشر القادمة ، وما اذا كنتم تتوقعون استمرار الانقسام الحالى او تعتقدون ان من الممكن ان تعمل هاتان الدولتان الكبيرتان معا من أجل النظام العالمى .

— كوسيجين : لم يتضح لى تماما ما تعنيه بالنظام العالمى . . ماذا يعنى هذا ؟ ان تملى الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى ، اقوى دولتين فى العالم ، ارادتهما على الامم الاخرى ؟ ان هذا هو مبدأ غير مناسب اطلاقا . فاذا كنا سنحاول ان نقود الامم الاخرى فسوف يبلغ هذا مبلغ الفاشية . ان اكثر الافكار اهمية — من وجهة نظر هذين المفهومين الطويل الاجل — سيكون حشد القوى لمعارضة الحرب . فانكم اذا عبأتم قواكم فى الولايات المتحدة فسوف نعبىء قواتنا ونحشدها . ولكن فى أى اتجاه ؟ اذا كانت هذه القوات موجهة للحرب . فهذا لا يعنى الا احتمالا واحدا بالنسبة للمستقبل . اما اذا كانت موجهة لتنمية التعاون ولايجاد الحلول لنقاط موضع البحث فان الاحتمال سيختلف تماما . ولكن هذا ليس موضوعا رئيسيا لمناقشتنا. فالسؤال هو كيف تحقق السلام .

ان الولايات المتحدة تسير نحو اتجاه مختلف تماما . ففى اوروبا تحاول الولايات المتحدة زيادة حدة التوترات لخلق جو يبعث على الحرب .

ولديكم « القوة المتعددة الاطراف » و « القوة الذرية الاطلنطية » ومجلس او لجنة ماكنمارا . ولكن هذا لا يؤدى الا الى توحيد قوى معسكر واحد . واى توحيد للقوى فى هذا المعسكر لابد انه موجه ضدنا . وهو يضطرنا الى حشد قواتنا والرد على ما تفعلون . ونحن ضد هذا المفهوم ، ولكنه قوى جدا فى الولايات المتحدة ، وعلينا أن نضعه فى الاعتبار عندما نفكر لعشر او خمس عشرة سنة مقبلة . الحقيقة ان الولايات المتحدة تزيد ميزانيتها العسكرية كل عام. ونحن نريد خفض ميزانيتنا العسكرية ، ولكننا لا نستطيع ذلك بسبب سياسة الولايات المتحدة .

والان ، يوسعى ان ابلغك ان مجلس السوفييت الاعلى سيجتمع غدا وستعلن امامه زيادة فى ميزانيتنا الدفاعية ، زيادة بنسبة خمسة فى المائة . ونحن نفعل هذا ضد رغباتنا بسبب سياسة الولايات المتحدة .

(وكان كوسيجين قد أدلى بهذا الحديث لجيمس ريستون يوم ٦ ديسمبر عشية اجتماع مجلس السوفييت الاعلى) .

وهكذا فان السنوات القليلة القادمة ستحدد نمط السنوات العشر او الخمس عشرة القادمة . وهناك احتمال واحد بالنسبة لسباق التسلح وزيادة الميزانيات العسكرية . والولايات المتحدة هى التى تفرض اللهجة العسكرية وهى التى تحرك الجيتون العسكرى . ان هذا التوليد للتوترات فى العالم من فعلكم انتم .

ولكنه ليس من المجدى ان نتحدث بطريقة تجريدية عن السنوات العشر أو الخمس عشرة القادمة . علينا أن نفكر فى مسائل محددة ، حتى نضمن التطور السلمى للشعوب .

● سؤال : حسنا جدا فان لدى مسألتان محددتان . لقد زرت الاتحاد السوفيتى فى اوائل الاربعينات ، فى وقت لم يكن فيه الجيش الالمانى يبعد كثيرا عن موسكو ، كان يقف عند مشارف مدينة فيازما وانى لافهم مشاعر السوفييت تجاه الالمان . وليس يحق لنا أن نتجاوز تماما كل ما اثير من حجج قديمة عن السياسة الالمانية . ونحن مختلفون فى هذا الصدد ، ولكننى انزعجت للغاية منذ جئت هنا بسبب شيء ما . فقد اخبرنى بعض مساعديكم انكم لا تثقون فى الرقابة الامريكية على اسلحتها الذرية فى المانيا الغربية . واكدوا لى أن الالمان يمسكون « بالمفتاح » وانهم (الالمان) يعرفون كيف يفتحون اجهزة الرقابة الالكترونية الامريكية على هذه الاسلحة . ولو صح هذا ، لكانت حقيقة تدعو للانزعاج الشديد . فهل تسمحون بان توضحوا لى الحقائق وموقفكم من هذا الموضوع ؟ .

— كوسيجين : لا استطيع ان اقول اذا كان المفتاح بايديهم ام لا . ولكن هذا لا يغير من الامور . فالحقيقة الهامة هى ان الاسلحة الذرية موجودة فى المانيا الغربية . ولديهم افراد مدربون ووسائل نقل . وكل ما هو ضرورى للبدء فى حرب ذرية ، ولقد حققتوا كل هذا بمساعدتكم.

لقد بنى الالمان الغربيون جيشا قوامه خمسمائة الف رجل بمساعدتكم . ولديهم المعرفة والخبرة ، واسلحتكم الذرية فى اراضيهم وهم يشيرون الضغب ليمتلكوا اسلحتهم الذرية الخاصة .

ان اسلحتكم الذرية هناك فى حالة استعداد دائم للضرب . واللوم يقع كلية على عاتق الولايات المتحدة .

● سؤال : سؤالى المحدد الاخير يتعلق بفيتنام . عندما كنت هنا منذ عام واحد فقط ، وقبل أن نشترك فى توسيع نطاق الحرب هناك ...

— كوسيجين : لقد قمتم انتم انفسكم بتوسيع نطاق الحرب . ولم يدفعكم احد الى ذلك .

● سؤال : اوافق ... ولكن فى العام الماضى عندما جئت الى هنا ، اقلقنى جانب واحد اساسى من سياستكم . فقد بدا لى انكم تدعون الى « التعايش السلمى » وتطالبون فى الوقت نفسه بحق شن « حروب التحرير الوطنية » . فانتم تستبعدون « الحروب العالمية » و « الحروب المحلية بين الدول » ، ولكنكم تطالبون بحق تأييد هذه الحروب الوطنية لم اوحى بالتأكيد ان على الولايات المتحدة فى هذا الصدد .

كيف توفقون بين « التعايش السلمى » وبين « حروب التحرير الوطنية » هذه ؟

— كوسيجين : اننا نعتقد ان « حروب التحرير الوطنية » حروب عادلة : وسوف تستمر مادام هناك قمع وطنى من جانب الدول الاستعمارية . خذ مثلا روديسيا الجنوبية — ستكون هناك حرب تحرير وطنية . اذ طالب الوطنيون المحليون هناك ويقتصرون على ان يقولوا « حسنا ، ابصقوا فى سبيلكم وزجوا بنا فى الاحياء المنعزلة واحيطونا بالاسلاك الشائكة » ؟ لا ، انما سوف يحاربون من اجل حقوقهم . وفى فيتنام الجنوبية هناك حرب تحرير وطنية وهذه الشعوب لا تريد ان يحكمها عملاء الولايات المتحدة . فاذا واصلتم الحرب هناك فسوف يستمر الشعب فى ثورته .

● سؤال : ان هذا يعكس مذهبكم لما نحن نرى خلاف ذلك . ورأينا هو انه لا ينبغى ان تستخدم القوة لتحقيق تقلبات سياسية . اننا نحاول ان نستبعد كل الحروب — الحروب العالمية والحروب المحلية وحروب التحرير الوطنية — وان نقيم بدلا منها اداة للتغيير السلمى . انى لم اعن بالتأكيد ان على الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى ان يحاولا « املاء » ارادتهما على بقية العالم . ولكنى اردت ان اشير الى ان على هاتين الدولتين الكبيرتين التزاما بمحاولة العمل معا من اجل النظام العالمى .

بالطبع ان للشعوب مظالمها وقد تضحى فيتنام له مظالمه الكثيرة . ولست اعنى انى اتحدث بلسان حكومتى — وقد امضيت فترة كبيرة من عمرى انتقدها — ولكن ما افهمه هو أن بلدى يحاول بالفعل ان يجد وسيلة لحل المظالم دون اى نوع من الحروب .

— كوسيجين : هذه الحرب فى فيتنام والحرب فى الدومنيكان ، وغيرهما — الا تعتقد انها تعكس مذهبكم فى السلام ؟ انظروا الى الصور ، الصور الموضوعية للنساء والاطفال الذين يقتلهم جنود الولايات المتحدة . انكم توقفون الناس فى طوابير وتطلقون عليهم الرصاص . اتقولون هذا مذهبكم فى السلام ؟ اننى لا استطيع ان اوافق على ان لكم حق قتل الناس العزل . هذا مذهب حق القوى فى قتل الضعيف . هذا هو ما تطلبونه. وانتم تحاولون فى كل مكان ان تتدخلوا وان تمدوا نطاق الحرب . ولكم هناك اكثر من مائة الف جندى ، وترسلون مائة الف اخرى . فانظروا الى اين انتهى بكم هذا .

اتقولون لا نريد الحرب ؟ توقع ذلك فالحقيقة ان الولايات المتحدة — فى جميع انحاء العالم — تقدم تأييدها للاستعماريين لجانب القاهرين لا المقهورين . وخذ البرتغال مثلا . فى كل مكان تسعى الولايات المتحدة لمساعدة الامم الاستعمارية. وتريدون من الشعوب الا تثور من أجل حريتها — وهذا مستحيل . لمن هنا فى روسيا ثرنا ضد القيصرية . وسوف تعتز عواطفنا وتأييدنا دائما مع اولئك الذين تحت نير القهر .

وسوف تؤدى سياسة تأييدكم للاستعمار الى ان تثور الشعوب ضد الولايات المتحدة . فهناك شعور متزايد بالكراهية للسياسة الامريكية بسبب تأييدكم للاستعماريين والطغاة .

● سؤال : لكن تراكلين روزفلت يدهش لو سمع ما قلتموه توا . ان هذا تشويه بالغ للسياسة الامريكية . ومع ذلك ، فلننى لم آت هنا لاعبر عن آرائى الخاصة وانما لاكتشف آراءكم . ولكن اذا كان هناك مثل هذا القدر من سوء الفهم لسياستنا الى الحد الذى تدل عليه تصريحاتكم ، فهل يمكن ان تتحقق اى غرض نافع من وراء احياء فكرة عقد اجتماع بينك وبين الرئيس جونسون لتقويم الامور ؟

— كوسيجين : اننى لا املك الا ان اعبر عن دهشتى ازاء كلماتك . انك صحفى ، وبدا لك مما تعتقد انه نظرة موضوعية ، تخفق — مع ذلك — فى ادراك الجوهر الحقيقى لسياسة الولايات المتحدة فى كل مكان من العالم . والامر لا يمكن ان يكون كذلك . انك تتكلم

البقية فى صفحة ٩

العالم بالكاريكاتير

(عقب كل زيارة يقوم بها ماكنمارا وزير الدفاع الامريكى لفيتنام تشتد هجمات الثوار)



الجندى الامريكى لزميله : فلنختبىء أيها الرجال .. ان ماكنمارا يشعر بالتفاؤل مرة أخرى !
(الهيرالد تريبيون الامريكية)

تحقيق خاص للاهرام من واشنطون

من مذكرات ايزنهاور ٢

سيطرت على هارولد ماكميلان وسلوين لويد فكرة التخلص من عبد الناصر ففقدا القدرة على التمييز والبحث الايجابى

كنا نعرف أن مصر تشكو نقصا فى المال فتمسكنا بأن تدفع ثمن الأسلحة نقدا !

ماذا كان يحدث لو لم يسحب دالاس مساهمة أمريكا فى بناء السد العالى ؟

فى هذا الجزء من المذكرات يكشف ايزنهاور عمق الحقد الذى يحمله الزعماء الانجليز للرئيس عبد الناصر .. انه يقول انه فى اجتماعه الاول بهارولد ماكميلان رئيس الوزراء البريطانى وسلوين لويد وزير الخارجية عقب العدوان الثلاثى على السويس لم يكن « فى مخهم شىء » غير البحث عن طريقة للتخلص من عبد الناصر، حتى لقد شل ذلك قدرتهم على التمييز .

وفيه يتحدث ايزنهاور عن صفقة الاسلحة التى طلبتها مصر فى سنة ١٩٥٥ من الولايات المتحدة ـ ويكشف بلا مواربة ان امريكا لم تكن تريد ان تعطى مصر اى سلاح حتى تبقى على التوازن العسكرى بين مصر واسرائيل .. وهذا التوازن الذى يشير اليه ايزنهاور لم يكن ـ باعترافه نفسه ـ قائما فى ذلك الحين .. وقد أكد هو نفسه ذلك فى فصل سابق .

واخيرا فانه يتحدث فيه عن قصة سحب المساهمة الامريكية فى بناء السد العالى . ومن خلال ما سجله فى هذا الصدد فانه يترك فى النفس الاحساس بانه لا يزال حتى هذه اللحظة يشك فى سلامة القرار الذى اتخذ بسحب هذه المساهمة ، ويحاول ـ عن طريق اللف والدوران ـ ان يوحى بان دالاس وحده هو المسئول عنه لانه اتخذ بدون سابق علم منه .. وان كان قد باركه بعد ذلك !

ايزنهاور

بعد الانتهاء من حديثه عن زيارة الملك سعود للولايات المتحدة تحدث ايزنهاور عن استقالة ايدن فى شهر يناير من ذلك العام (١٩٥٧) ونشر نص الخطاب الذى بعث به اليه فى ١٠ يناير يعرب فيه عن تقديره له ؛ ثم تحدث عن خليفته فى الحكم هارولد ماكميلان فقال انه قد تعرف به لاول مرة فى الجزائر سنة ١٩٤٣ حين عينته الحكومة المستشار السياسى البريطانى له . وقد اشاد ايزنهاور كثيرا بكفاءة ماكميلان ثم تحدث عن اجتماعه به وبوزير الخارجية البريطانية سلوين لويد فى برمودا يوم ٢١ مارس فقال ان جلسة الصباح استغرقت حتى الظهر وقال بعد ذلك فى نص مذكراته :

ماكميلان — سلوين لويد — دلاس

بحثنا مشكلة الشرق الاوسط من جميع وجوهها ، وبدا واضحا ان الاتفاق بيننا كان كبيرا بالنسبة لمعظم المسائل التى ملأت صفحات الجرائد خلال الاسابيع العديدة الماضية . وكان بين المسائل التى كانت موضع بحث خاص وواسع مسألة علاقاتنا المستقبلة بالشرق الاوسط والوصول الى اتفاق مرض حول استخدام قناة السويس . وقد وجدت انا وفوستر فى البداية صعوبة بالغة فى ان تجعل الحديث عن قناة السويس بناء مع زملائنا البريطانيين وذلك بسبب المرارة العمياء التى كانوا يحملونها لعبد الناصر .

ولقد كانت فكرة احتمالات التخلص من عبد الناصر مسيطرة تمام السيطرة على رئيس الوزراء هارولد ماكميلان ووزير الخارجية سلوين لويد بدرجة أعاقت قدرتهما على البحث بطريقة ايجابية عن اية طريقة واقعية لتشغيل القناة .

فمنذ بداية الحديث انهمك لويد فى التنديد بعبد الناصر وباستنكار اهدافه وخططه ووصفه بانه شخص خطر . وقد اعرب عن خشيته من ان يصبح عبد الناصر فى محاولته تحقيق طموحه المر العوبة الكرملين تماما كما اصبح موسولينى العوبة هتلر .

وبرغم هذا الشعور فان البريطانيين شرحوا لنا حاجتهم الملحة للوصول الى شروط معقولة بالنسبة لاستخدام القناة، وقالوا لنا اننا اذا فشلنا فى الوصول الى تحقيق مثل هذه الشروط (التى يجب ان تشمل رسوم عبور مناسبة ، فعلينا الا نراوغ فى الموضوع ونتظاهر باننا حققنا نصف نصر يمكننا ان نعيش عليه .

وقلت : « يبدو ان هناك تناقضا بين الموقفين .. ذلك اننا اذا كنا سنبدأ فى هذه اللحظة فى ان نهاجم عبد الناصر وان نستخدم كل ما تحت ايدينا من قوة ، بطريقة سافرة او مخبية ، للتخلص منه فان الامل سيكون ضئيلا او معدوما فى الوصول الى تسوية مكرة مرضية بشأن القناة » .

ولقد وافقوا على ذلك بتمنع . فلى حين انهم اصروا على اعتبار عبد الناصر مصدرا للمشاكل فانهم وافقوا فى النهاية على ان المهمة العاجلة التى تواجهنا الان هى التفاوض لتشغيل القناة على ان نواجه مشكلة عبد الناصر فيما بعد .

الاسلحة لعبد الناصر

فى اوائل شهر فبراير من ذلك العام (١٩٥٥) حاول عبد الناصر ان يحصل على الاسلحة من الولايات المتحدة . وكان واضحا أن هذا الطلب قدمه عبد الناصر نتيجة وحشية الغارة الاسرائيلية على قطاع غزة . وقد حدد الصفقة التى يطلبها بمبلغ ٢٧ مليون دولار، ولما كانت وزارة خارجيتنا واثقة من ان عبد الناصر قد لا يكون مستعدا لدفع الثمن . فانها ابلغته انها تريد ثمن هذه الاسلحة نقدا ومقدما .

ولكن عبد الناصر ظل مصرا على الحصول على السلاح .. ولما تأخرنا فى الرد عليه بدأ يهدد بان يجرى محادثات مع السوفيت فى هذا الصدد . وقد يبدو موقفنا الان ـ وبعد ان تكشفت الامور ـ غير واقعى . ولكننا حتى لو كنا قد استطعنا أن نتنبأ بالخطوات التى اتبعها عبد الناصر فيما بعد ، لكنا واجهنا الازمة على اية حال . فقد كنا مضطرين للتمسك باتفاقيتنا مع الفرنسيين والبريطانيين للمحافظة على توازن عام فى القوى العسكرية بين اسرائيل وجيرانها الدول العربية ؛ وهو توازن كانت هذه الصفقة من الاسلحة ستهزه بعنف بلا جدال .

(القسم الخاص للاهرام ـ فى نفس هذا الموضوع قال ايزنهاور فى فصل آخر بالحرف الواحد : ومن الناحية العسكرية فقد كانت مصر ضعيفة . وفى اوائل عام ١٩٥٥ لم يكن هناك شك فى انه لو نشبت الحرب بين اسرائيل ومصر لمنيت مصر بهزيمة ساحقة) !!

وظل عبد الناصر ملتزما الصمت لفترة ولكن لما اثاره الاسرائيليون مرة اخرى فى شهر سبتمبر حين قاموا بغارة على المراكز المصرية بدأ تنفيذ التهديد الذى اطلقه فى شهر يونيو السابق واتخذ الخطوات للحصول على الاسلحة من الدول الشيوعية .

وفى محاولة لاقناع عبد الناصر بعدم اتمام الصفقة مع الشيوعيين اوفدت وزارة الخارجية الى القاهرة دبلوماسيا امريكيا محترفا معروفا بكفاءته هو مستر جورج الن . ولكن رحلته لم تكلل بالنجاح ووقعت صفقة الاسلحة بين مصر وتشيكوسلوفاكيا فى اكتوبر . وقد قدرت قيمة الصفقة بما يتراوح بين ٩٠ مليون و ٢٠٠ مليون من الدولارات ، اى مايزيد أضعاف صفقة الـ ٢٧ مليون دولار التى طلب مقدما معنا مما أثار الشك فى حقيقة اهدافها .

الغاء تمويل السد العالى

بعد ان تحدث ايزنهاور طويلا عن المفاوضات التى دارت بشأن اشتراك الولايات المتحدة والبنك الدولى ودول الغرب الاخرى فى تمويل السد العالى قال :

وفى يوم ١٣ يوليو ابلغنى فوستر انه حذر السفير المصرى من اننا لم نعد الا فى مركز يمكننا من ان نمضى فى هذه المسألة ، لاننا لا نستطيع ان نتنبأ بما يمكن ان يتخذه الكونجرس من موقف بشأنها ؛ كما ان وجهة نظرنا بالنسبة لفوائدها قد تغيرت بعض الشىء . وقال للسفير المصرى أيضا اننا سنتشاور معهم فى الاسبوع التالى .

علمنا بها قد اوضحت ان الحكومة المصرية كانت تعلم انها حين ستجىء فى طلب الرد ـ كما قلت ـ فان الرد سيكون بالرفض لامحالة .

.. لقد كان هناك لفترة طويلة شعور متزايد بالمعارضة داخل الكونجرس . وكانت لجنة الاعتمادات الخارجية بمجلس الشيوخ قد اصدرت قرارا تطلب فيه الا تقدم اية مساعدة لسد اسوان بدون موافقة اللجنة.. وهذا القرار ـ وان كان على الارجح غير دستورى ـ الا انه بين موقف الكونجرس من المشروع . ويتضح انه سيجعل من المستحيل تمويل عملية السد . ولو لم اعلن انسحابنا فى الوقت الذى اعلنته ، لكان الكونجرس قد فرض علينا هذا الانسحاب ، ولذلك فاننا بالطريقة التى اتبعناها قد احتفظنا لانفسنا ببعض المرونة.

وبطبيعة الحال ، فان مصر بمغازلاتها مع الاتحاد السوفيتى قد اعاقت مشاركتنا فى هذا المشروع ـ وحاولت ان تخدعنا بالتظاهر بانها (مبلت عرض) السوفيت.

والنتيجة ، ان الامر فى الواقع لم يكن يحمل طبيعة (الصدمة) او (المفاجأة) للمصريين .

المخلص لك
جون فوستر دالاس

ولربما لم يكن عبد الناصر قد فوجىء بالفعل ، ولكنه قدم للعالم عملا مقنعا ، فحسب ما قالته الصحف فان عبد الناصر ثار ثورة شديدة عندما علم بالغاء مساعدتنا وشن هجوما شديدا على الولايات المتحدة يوم ٢٤ يوليو ، ثم أعلن فى يوم ٢٦ يوليو فى خطاب استغرق ثلاث ساعات تأميم قناة السويس بكل ممتلكاتها وودائعها كوسيلة فى الظاهر لتمويل سد أسوان .

وبعد ذلك بعام عدت فاثرت الامر مرة اخرى مع فوستر وركزت بوضوح على نقطة حساسة فيه فرد على بخطاب آخر قال فيه :

عزيزى الرئيس
بالنظر الى اشارتك منذ ايام الى (الطريقة) التى عولج بها القرار الخاص بسد اسوان ، اظن انك قد تتذكر النصوص الفعلية للبيان الذى صدر فى هذا الشأن. فقد عرض هذا البيان على السفير المصرى قبل اصداره فلم يعلق عليه . كذلك ، فلتتذكر ان الرئيس عبد الناصر قد قال فى ذلك الحين انه كان ينوى منذ سنين الاستيلاء على شركة قناة السويس وانه كان فى انتظار المناسبة الملائمة .

.. وكان عبد الناصر يعلم انه ان ضغط علينا للحصول على الرد فان الرد سيكون بالرفض لان قرار الكونجرس كان قد اعلن ، ومع ذلك فانه اصر على الحصول على رد حاسم ، واظن انه فعل ذلك ليخلق (المناسبة) التى قال انه يبحث عنها ..

المخلص
جون فوستر دالاس

على ان عبد الناصر دفع المسألة خطوة كبيرة ، فقد اجتمع السفير المصرى مع فوستر يوم ١٩ يوليو ليجدد الطلب واضطر فوستر ان يعلن انسحابنا من عرض تمويل السد .

ولست اشك فى حكمة قرار سحب العرض الذى قدمناه ، ولكنى احسست بالقلق ، لان الحوادث التى وقعت خلال الاسابيع التالية جعلتنى اشعر باننا ربما كنا غير دبلوماسيين فى الطريقة التى اتبعناها فى سحب العرض . وقد تلت ذلك لفوستر بعد ابلاغ قرارنا لمصر بفترة وجيزة ، فرد على بخطاب مكتوب قال فيه :

.. عزيزى الرئيس
.. لقد سألتنى عما اذا كان انسحابنا من مشروع السد العالى قد تم بطريقة يمكن ان توصف بانها كانت (فجة) .
ولكنى لا اظن ذلك ، بالنسبة لمصر على الاقل ، فقد انقضت عدة شهور دون ان نرد على مذكرة مصرية فى هذا الصدد . وكان المصريون يعرفون تماما السبب فى عدم ردنا . فالمحادثات التليفونية التى

واشنطن كانت تراقب تليفونات السفارة المصرية ؟!

ايرهارد يسعى فى واشنطون لإشراك ألمانيا الغربية فى التخطيط النووى للحلفاء

المستشار الألمانى يحاول تعزيز مركزه الداخلى بعد أن بدأ يتدهور

ايرهارد

بون فى ١١ ـ لمراسل الاهرام ، يطير لودفيج ايرهارد رئيس وزراء المانيا الغربية الى واشنطون خلال الاسبوع القادم لاجراء مباحثات مع الرئيس الامريكى جونسون .

وصرح المراقبون بان هدف ايرهارد من هذه الزيارة هو تكوين فكرة واضحة عما يمكنه ان يتوقعه من حلفائه الرئيسيين ازاء تصميمه على اشراك المانيا الغربية فى وضع القوانين الخاصة بالاستراتيجية النووية للحلفاء

كما انه يهدف من هذه الزيارة الى تعزيز مركزه الداخلى الذى بدا يتدهور بسبب التضخم الاقتصادى الذى يهدد بلاده ، وبسبب تمرد بعض اعضاء حزبه من الموالين للرئيس الفرنسى ديجول ، وهم يعارضون المشروع الامريكى لانشاء قوة نووية متعددة الاطراف تابعة لحلف شمال الاطلنطى

ويقول بعض المقربين الى ايرهارد انه لا يتوقع ان يوافق جونسون فى الوقت الحالى على اشراك المانيا الغربية فى اى قوة متعددة الاطراف من اى نوع .

وكان اعضاء الحزب المسيحى الديمقراطى الموالون لديجول قد عارضوا فى احد اجتماعات « البوندستاج » الاخيرة بالاشتراك مع اعضاء الحزب الاشتراكى الديمقراطى المعارض ، مشروع انشاء القوة النووية متعددة الاطراف . ويرى المراقبون انه بناء على معارضة هذا المشروع فى الداخل وفى الخارج ، فانه من المتوقع ان يركز ايرهارد مباحثاته على اتخاذ الخطوات اللازمة لتمهيد الطريق امام المانيا الغربية لاشراكها فى التخطيط النووى لحلف شمال الاطلنطى على نفس الاسس التى تشترك بها بريطانيا وفرنسا فى هذا المجال

كما يرى المراقبون ـ من ناحية اخرى ـ انه يبدو ان الولايات المتحدة اصبحت مستعدة للتنازل عن هذا المشروع مقابل توقيع الاتحاد السوفيتى على معاهدة تقضى بمنع الدول التى لا تمتلك اسلحة نووية من امتلاك هذه الاسلحة.

ويعتقد الدبلوماسيون الغربيون ان محادثات ايرهارد وجونسون ستتركز حول زيادة التفاهم بين الولايات المتحدة والمانيا الغربية ، اكثر من الاهتمام باتخاذ قرارات محددة فى اية مسألة .

أخبار من العالم

آلاف من الضفادع تثير الفوضى فى طائرة :

● باريس ـ انطلقت امس آلاف من الضفادع داخل احدى طائرات خطوط « سابينا » الجوية البلجيكية التى كانت تنقل شحنة منها وهى فى الجو واثارت الفوضى فى مقصورة القيادة وظلت تقفز حول قائد الطائرة وهو يهبط بها الى ارض المطار !

سجن راهبة بتهمة الاخلال بالنظام !

● ملووكى (وسكونسين) ـ حكمت احدى المحاكم على سيدة كاثوليكية كانت حتى العام الماضى راهبة تقوم بالتدريس ، بالسجن ٢٠ يوما بتهمة الاخلال بالنظام لاشتراكها فى مظاهرة للمطالبة ببعض الحقوق المدنية .

وقد خيرتها المحكمة بين السجن وبين ان تقدم وعدا بعدم الاشتراك فى مظاهرات بعد ذلك ، ولكنها اختارت السجن .

يقبض عليه لانه اراد ان يتفرج على ملكة الجمال .. عاريا !

●● بانجكوك ـ كانت انظار ١٠٫٠٠٠ متفرج تتجه الى ملكة جمال تايلاند التى تم انتخابها فى الاسبوع الماضى والتى كانت بين المتفرجين فى احد ميادين سباق الخيل حين تحولت انظارهم فجأة الى رجل عار قفز فجأة من فوق السور لمواجهة المتفرجين . ولما سئل بعد ان قبض عليه البوليس ، عن سبب ظهوره على هذا النحو قال : انه كان يود فقط ان يرى ملكة جمال تايلاند عن قرب

الجاموس البرى يموت عطشا فى موجة جفاف حادة باستراليا

●● داروين (استراليا) ـ نفق عطشا خلال الاسابيع القليلة الماضية مايزيد على ١٠٫٠٠٠ جاموسة برية فى السهول الواسعة شرقى مدينة داروين بسبب موجة الجفاف التى شملت ذلك الاقليم والتى لم يسبق لها مثيل منذ عام ١٩١٣ .

وتضطر احيانا بعض هذه الحيوانات الى الخوض فى الطين لتشرب ماتبقى فى بعض المجارى المائية ولكنها حين تمتلئ بطونها يزداد وزنها فتغوص فى الطين ولا تقدر على العودة .

ادمان الام المخدرات يؤدى لانجاب اطفال مضطربين

●● نيويورك ـ قالت الادارة الصحية لمدينة نيويورك ان ٨٠٠ طفل يولدون سنويا فى نيويورك من امهات يدمن المخدرات ويتعاطينها فى اشهر الحمل الثلاثة الاخيرة . وتظهر على هؤلاء الاطفال نتيجة لذلك عقب ولادتهم اعراض مختلفة كالارتعاش وسرعة التهيج والقىء والاسهال . كما تبين ان من الصعب دراسة مايؤول اليه حالهم حين يكبرون لان امهاتهم ـ المدمنات على المخدرات ـ لا ينتظمن فى احضارهم شهريا الى المستشفيات لمتابعة حالتهم الصحية

اضراب موظفى البنوك فى اليونان

●● اثينا فى ١١ ـ ر ـ بدأ اليوم نحو ١٠ آلاف من موظفى البنوك فى اثينا وبيريه اضرابا مدته ٢٤ ساعة للمطالبة بزيادة مرتباتهم بنسبة ٢٥ فى المائة . وفى الوقت نفسه يقوم جنود الجيش والبوليس بالعمل فى المخابز بدلا من العمال المضربين منذ خمسة ايام احتجاجا على عدم استجابة مطالبهم الخاصة برفع اجورهم وتحسين احوال العمل . ومن المقرر ان ينتهى اضرابهم غدا

هكذا من الأهل

خطة للنهوض بالأبحاث الزراعية والاستفادة بالموارد الطبيعية تنفذها «لجنة دائمة» من وكلاء وزارة الزراعة

الاستعانة بالعلماء والخبراء والفنيين ومنحهم امتيازات أعضاء هيئة التدريس بالجامعات

١٨٠٠ جنيه المرتب لمستوى لكبير الاخصائيين و ١٦٠٠ لرئيس البحوث و ١٤٤٠ للباحث الأول و ١٢٠٠ للباحث

تقرر وضع خطة شاملة للنهوض بالابحاث الزراعية للاستفادة الى اقصى حد بالموارد الطبيعية والارضية والمائية وتطوير الزراعة فى البلاد . وقد حدد السيد عبد المحسن ابو النور نائب رئيس الوزراء للزراعة والرى الخطوط العريضة لهذه الخطة وتقضى بانشاء « لجنة دائمة » فى وزارة الزراعة برياسة اقدم وكيل وزارة وعضوية باقى الوكلاء وبعض الخبراء ، لوضع برامج مفصلة للبحوث التى تكفل حل المشكلات الزراعية

وتهدف الخطة الى اعادة النظر فى اختصاصات ومسئوليات المعامل والمعاهد والمراكز ووحدات البحوث بوزارة الزراعة والهيئات التابعة لها ، وذلك بالاستعانة بالخبراء والعلماء والباحثين والفنيين فى شئون الزراعة ، واعطاء الباحثين سلطات واسعة فى العمل دون التقيد بالروتين الحكومى .

وتضمنت الخطوط العريضة للخطة اعطاء «اللجنة الدائمة» نفس اختصاصات مجلس الجامعة مع عرض قراراتها على وزير الزراعة لاعتمادها والتصديق عليها . وكذلك اعطاءها الحق فى تشكيل « لجان فرعية » من بين اعضائها ومن غيرهم من العلماء والخبراء ، وتكون لهـا نفس اختصاصات مجالس الكليات . وتنشأ فى وزارة الزراعة وظائف لاعضاء هيئة البحوث الزراعية ، وتكون هنـاك مساواة بين الباحثين وبين اعضاء هيئات التدريس والمعيدين فى الجامعات ونفس جداول مرتباتهم ومكافآتهم ، حتى انه فى حالة تعديل هذه المرتبات او المكافآت يسرى نفس التعديل تلقائيا على اعضاء هيئة البحوث ومساعديهم دون اى حاجة الى اصدار قرارات جديدة .

كذلك تضمنت الخطوط انشاء لجنـة تسمى « اللجنة الفرعية لتقييم البحوث الزراعية » تخول لها اختصاصات مجلس الكلية بالجامعة والمجلس الاعلى للعلوم وتعرض قراراتها على «اللجنة الدائمة» ويعلن عن شغل وظائف اعضاء هيئة البحوث ومساعديهم عن طريق اللجنـة الدائمة ووفقا للقواعد المتبعة فى الاعلان عن وظائف هيئات التدريس . اما بالنسبة للباحثين العـاملين حاليـا فى الوزارة والاقسـام والوحدات والمعامل والمعاهد والمراكز ، فيتم تعيينهم فى هذه الوظائف ويمنحون المرتبات التى يتقاضاها اعضاء هيئة التدريس بالجامعات ، وذلك بالنسبة لمن يتقرر منحه لقب باحث فقط . ويراعى احتفاظ هؤلاء بآخر مرتب يتقاضونه مضافا اليه البدلات اذا كان ذلك يزيد على بداية المربوط للوظيفة وبشرط الا يترتب على ذلك حرمانهم من علاواتهم الدورية المقررة او استقطاعها من زيادة المرتب وبشرط الا يجاوز ذلك نهاية مربوط الوظيفة .

والوظائف التى تنشأ فى وزارة الزراعة هى :

عبد المحسن ابو النور

● كبير اخصائيين : وتقابل وظيفة « استاذ ذو كرسى » ، ويعين بهـا كل من مضى على حصوله على درجة البكالوريوس او ما يعادلها ٢٠ سنة فاكثر . ومرتبها من ١٢٠٠ الى ١٨٠٠ جنيه .

● رئيس بحوث : وتقابل وظيفة « استاذ بالجامعة » ويعين فيها كل من مضى على حصوله على درجة البكالوريوس او ما يعادلها ١٨ سنة على الاقل . ومرتبها من ١٢٠٠ الى ١٦٠٠ جنيه .

● باحث اول : وتقابل وظيفة «استاذ مساعد » ويعين فيها من مضى على حصوله على البكالوريوس او ما يعادلها ١٢ سنة على الاقل . ومرتبها من ٨٧٦ الى ١٤٤٠ جنيهـا .

● باحث : وتقابل وظيفة « مدرس» ويعين فيها من مضى على حصوله على البكالوريوس او ما يعادلها ٦ سنوات على الاقل . ومرتبها من ٥٤٠ جنيها الى ١٢٠٠ جنيه .

● مساعد باحث : وتقابل وظيفة « معيد » ومرتبها من ٢٤٠ جنيها الى ٦٠٠ جنيه تزاد بعلاوة دورية ٢٥ جنيها شهريا بعد سنة واحدة .

ومن يحصل على درجة الماجستير او ما يعادلها يمنح علاوة ٣٦ جنيها فى السنة دون أن يؤثر ذلك على علاوته الدورية . ومن يحصل على الدكتوراه او ما يعادلها يمنح علاوة ٧٢ جنيها فى السنة ثم يمنح علاوته الدورية فى موعدها .

مؤتمر قادة الاداريين بدأ امس ويستمر لمدة ٣ أسابيع

بدأ امس مؤتمر القـادة الاداريين وحضره المـديرون العاملـون بالوزارات والهيئات العامة وهيئات الرقابة . وقدرأس المؤتمر الدكتور فؤاد شريف رئيس مجلس ادارة معهـد الادارة العامة . وتكلم عن دور القيادات الادارية فى المرحلة الجديدة ، والمهارات الاضافية المطلوبة منها فى مجال التخطيط والاصلاح الادارى ، مع الالتزام باهداف المجتمع بطريقة تمكنها من ان تعـدل مواقعهـا تبعـا لاحتياجات المرحلـة ، وتؤثر بطريقـة ايجابية فى تدبير الامكانيات اللازمة

وقال أن تدريب القيادات بعد مؤتمر الانتاج والادارة اخذ دلالة اعمق وابعد ، واصبح من الضرورى ان يرتبط بدرجة اوثق بالمشكلات المعاصرة والمبـاشرة ، كما القى على معاهد الادارة دورا اكبر باعتبارها اجهزة تدريب وبحوث وخدمة للاجهزة التنفيذية المختلفة .

وطالب الدكتور فـؤاد شريف ايضا الاجهـزة الادارية بمزيد من المشـاركة الايجابية والتفاعل الخلاق بينها وتكتيـل خبراتها لاستنباط حلول مبتكرة للمشاكل القائمة فى قطاعاتها ، كما طالب العاملين بنقل مشاكلهم الى قاعة التدريب لتسلط عليها اكبر حصيلة ممكنـة من الخبرات العملية ، واكبر حصيلة من الكفايات .

وينلقش المؤتمر اليوم مشكلات تخطيط القوى العاملة ، ودور الوحدات الادارية فى عملية التخطيط . ويستمر المؤتمر ثلاثة اسابيع .

الزام التجار برصد فرق السعر الجديد فى قسائم البيع

تقرر تعديل التسعيرة الاخيرة للاقمشة الصوفية على النحو التالى :

● يزاد سعر متر القماش الصوف الذى يباع من المصنع بخمسين قرشـا فاقل بمقدار خمسة قروش ، وكان قرار تعديل التسعيرة بحيث تكون الزيادة ١٥ قرشا للمتر .

● يزاد سعر متر القماش الذى يباع من ٥١ الى ١٠٠ قرش بمقـدار عشرة قروش (وكانت هذه الزيادة فى القـرار السـابق ١٥ قرشا)

● يزاد سعر المتر الذى يباع من ١٠١ الى ٢٠٠ قرش بمقدار ١٥ قرشـا ، وكان القرار السـابق يقضى بأن يزاد السـعر ١٥ قرشا اذا كانت قيمة المتر لا تتجاوز جنيهين .

● يزاد سعر بيع المتر الذى تتراوح قيمته بين ٢٠١ و ٢٥٠ قرشا ٢٥ قرشا . ويزاد سعر المتر الذى يباع بأكثر من ٢٥٠ قرشا بمبلغ ٤٠ قرشـا .

وقد تقرر رصد فرق السعر الجديد للسلع فى قسيمة البيع التى يدفع قيمتها المستهلك ، لمراقبة مراعاة التجار لقواعد التسعيرة الجديدة ، ويسرى هذا القرار فى القطاعين العام والخاص .

وصرح مصدر مسئول بان التاجـر لا يجوز له ان يحتسب اى ربح اضافى فوق الربح الاصلى الذى كان يتقاضاه قبل زيادة الاسـعار . بمعنى انه اذا كانت نسبة الربح المخصصة للتاجـر من قبل هى ٢٠ ٪ من قيمـة السـلعة (١٠٠ قرش مثلا) فان وقع هذا السـعر الى ١٠٥ قروش لا يعطيه الحق فى تحديد نسبة ربحه على اساس السعر الجديد . ولكنه ملزم بحدود السعر القديم ، ولا يجوز له بالتالى ان يرفع السعر بأكثر من ذلك .

الغاء الجزاءات التأديبية للمنقولين من كادر عمال اليومية

للعامل حق الاستمرار فى العمل بعد الستين مادامت صحته تسمح بذلك

يجوز ترقية الموظف فى فترة الاختبار إذا كانت له مدة خدمة سابقة

عصام حسونه

اصدرت اللجنة العليا لتفسير قانون العاملين المدنيين فى اجتماعها امس برياسة السيد عصام الدين حسونة وزير العدل ٤ تفسيرات جديدة لبعض مواد القانون وتعتبر هذه التفسيرات بمثابة قرارات واجبة التنفيذ . كما اصدرت الجمعية العمومية لمجلس الدولة ٤ فتاوى جديدة تتضمن مبادىء هامة بشأن العاملين .

والتفسيرات التى اصدرتها اللجنـة العليا هى :

☐ يجوز النقل والندب من جهـاز الدولة الادارى وبين الشركات والمؤسسات العامة طبقا للقواعد التى يقررها رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة . وبهذا يمكن النقل والندب بين جميع العاملين فى الوزارات ومصالح الحكومة ووحدات الادارة المحلية والمؤسسـات العامة والشركات التابعة لها .

☐ العامل الذى يعاد تعيينه فى الكادر العالى او الكادر المتوسط او فى درجة اعلى ، يحتفظ بالمرتب الذى كان يتقاضاه فى الكادر او الدرجة الادنى لو كان يزيد على اول مربوط الدرجة المعاد تعيينه فيها ، وبشرط الا يجاوز نهاية مربوطها .

☐ لا يجوز للعامل الحاصل على اول مربوط الدرجة الاعلى او علاوة من علاواتها تطبيقا لحكم المادة (٢٢) من قانون العاملين المدنيين ان يحصل على علاوة ترقية حتى صدور قرار بترقيته الى هذه الدرجة .

☐ تسرى المدد التى حددتها المـادة ٧١ من قانون العاملين المدنيين لمحـو العقوبات التأديبية بالنسبة للمنقولين من كادر عمال اليومية ، اعتبارا من تاريخ العمل بقانون العاملين المدنيين وذلك لان هذا القانون استحدث نظاما لمحـو الجزاءات بالنسبة للعاملين المنقولين من كادر العمال ولهذا كان من اللازم ان تبدأ المدد المنصوص عليها فى هذا القانون من تاريخ نفاذه .

اما فتاوى مجلس الدولة فهى :

● العاملون بشركات القطاع العام تسرى عليهم قوانين العمل والتأمينات الاجتماعية فيما يكون اكثر ملاءمة لهم ، وتسرى هذه الاجراءات ايضا على شركات القطاع الخاص التى اممت .

● للعامل الحق فى الاستمرار فى العمل او الالتحاق بعمل جديد بعد بلوغ سن الستين مادامت حالته الصحية تسمح بذلك ، وصاحب العمل ملزم باستمرار تشغيل العامل فى هذه الحالة بشرط ان يكون عقد العمل غير محدد بمدة معينة .

● لا يجوز ترقية الموظف قبل اجتيازه فترة الاختبار بنجاح واستقرار وضعه الوظيفى بصفة نهائية . ويستثنى من ذلك ان تكون للموظف مدة خدمة ــ تزيد على فترة الاختبار ــ قضاها فى نفس الدرجة او الوظيفة .

● الحكومة المصرية تتولى تحصيل الضرائب من حاملى الجنسية المصرية بصرف النظر عن كون الشخص يعمل فى مصر او فى الخـارج ، ولا عبرة بكونه يؤدى بالخارج ضريبة موتبه ، ولا مفر هنا من الازدواج الضريبى ان وجد الا باتفاق دولى او تشريع داخلى .

منح اوسمة عربية والاذن بحمل اوسمة اجنبية لمصريين

وافق الرئيس جمال عبد الناصر على منح وسام الاستحقاق من الطبقة الثالثة الى السيد ياسو هيكو نارا المستشـار بسفارة اليابان بمناسبة نقله . ووسـام الجمهورية من الطبقة الثالثة للسـينيور امروس روستامدى تازيمان مدير شركة « ايرانيا » فى موسكو تقديرا لاخلاصه وتعاونه مع الجمهورية العربية فى الميادين السياحية ودعم العلاقات الهندية العربية

ووافق الرئيس على الاذن بحمل اوسمة اجنبية هى : وسام السيف السويدى من طبقة الكومندور للعميد جمال عرفان سيف النصر الملحق الحربى السابق بالسفارة العربية فى السويد ، ووسام الاستحقاق للجمهورية الايطالية من طبقة كومنـدور للسيد محمود عبد الغاطى المستشـار التجارى السابق بالسفارة العربية فى روما ، ووسام الارز الوطنى اللبنـانى من رتبة ضابط للسيد عبد الحميد كمـال المستشار بجامعة الدول العربية .

كما وافق الرئيس على قبول وحمل الاوسمة التى منحها المشير عبدالله السلال رئيس اليمن للعسكريين والخبراء العرب تقديرا لجهودهم الممتازة فى الاشراف على الدراسات والتنظيمات الحربية الجـديدة التى انشئت فى القوات المسلحة اليمنية وهى :

* وسام مأرب من الطبقة الثانية للواء جمال الدين عسكر رئيس الجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء .

* وسام مأرب من الطبقة الثالثة لكل من العميد محمد عادل احمد على والعميد محمد عبد اللطيف الغزالى .

* وسام مأرب من الطبقة الرابعة لـ ١٣ عسكريا من بينهم اسم الشهيد النقيب محمد نبيل حمدى ، واسم الشهيد الرائد صلاح الدين محمد سعيد علال .

* وسام مأرب من الطبقة الخامسة لـ ٤١ من العسكريين والمدنيين .

صدور لائحة قانون نظام ادخار نصف اليوم

نزيه ضيف

اصدر امس الدكتور نزيه ضيف وزير الخزانة قرارا بلائحة قانون نظام الادخار ، ويقضى هذا القرار بان يخصم قسط شهرى ثابت قدره ١/٢ ٪ من المرتب او الاجـر المستحق ابتداء من يوليو ١٩٦٥ المستحق لكل من العاملين بالحكومة والهيئات العامة والمؤسسات العامة وشركاتها والمنشآت الصحفية والشركات ذات المساهمة الخاصـة الخاضعين لاحكام قوانين المعاشات المدنية والعسـكرية وقانون التامينات الاجتماعية . ويراعى فى حساب المبالغ الشهرية المستقطعة جبر كسور القرش الى قرش كامل . وتسدد هذه الاقساط شهريا الى هيئة التامين والمعاشات او هيئة التامينات الاجتماعية بموجب شيكات فى موعد لا يجاوز اليوم الخامس عشر من الشهر التالى للشـهر الـذى استقطعت فيه الاقساط . ويعتبر مدير الحسابات ووكيله مسئولين شـخصيا عن تسديدها

ويجوز للمدخر بعد مضى ٥ سنوات على الاقل من تاريخ بدء خصم اقساط الادخار منه أن يسحب من مدخراته مبلغا لا يجاوز ٢٠ ٪ مرة واحدة فى السنة . وفى حالة انتهاء خدمته يخطـر البنك المختص لصرف المبالغ المدخرة للعـامل وفوائدها شخصيا اذا كان على قيـد الحياة او لورثته الشرعيين او لمن يكون قد عينهم ، فى حالة الوفاة .

ويخصص البنك الاهلى وبنك مصر لاستخراج دفاتر ادخار العاملين التابعين لهيئـة التـامين والمعـاشات ، وبنـك الاسكندرية وبنك القاهرة وبنك بورسعيد لاستخراج دفاتر ادخار العاملين التابعين لهيئة التامينات الاجتماعية

بحث مستلزمات الانتاج

للشركات الهندسية والمصانع الحربية

بحث امس الدكتور مصطفى خليـل نائب رئيس الوزراء مع المهندس عبدالوهاب البشرى وزير الحربية والمهندس امين حلمى كامل نائب رئيس الهيئة العامة للتصنيع والدكتور يحيى الملا عضـو الهيئة العامة للتصنيع وعدد من رؤساء شركات المؤسسـة الهندسية مستلزمات الانتاج للشركات الهندسية والمصـانع الحربية وتحديد المواصفـات اللازمـة لمشروعات السكك الحديدية واعادة النظر فى المنتجات الصناعية التى لا تلقى اقبالا بالنسبة للاستهلاك المحلى او التصدير الخارجى .

مشروع لتجفيف البحيرات وتوزيع أراضيها على الصيادين

يعرض المهندس عبد الخالق الشناوى وزير الرى على مجلس الوزراء مشروعا يقضى بتجفيف المسـاحات الكبيرة من البحيرات وتوزيعها على قدامى الصيادين الذين كانوا يعيشون منها ، وانشـاء مناطق جديدة للصيد واقامة مراكز لتأهيل الصيادين على الصيد فى المراكب الشراعية .

الدولـــة

أعادة تنظيم قطاع الكهرباء وتحديد اختصاصات أجهزته تشكيل لجنة عليا لرسم الخطة العامة لكهربة الجمهورية

اصدر الدكتور مصطفى خليل نائب رئيس الوزراء للصناعة ، قرارا باعادة تنظيم قطاع الكهرباء بعد الغاء وزارة القوى الكهربائية وادماج مؤسساتها فى المؤسسة المصرية العامة للكهرباء . ويقضى التنظيم بتشكيل لجنة عليا بوزارة الصنـاعة تسمى « اللجنة العليا لشئون الكهرباء » برئاستها الدكتور محمود رياض وتضم بين اعضائها الدكتور عبـاس زعزوع وكيل الوزارة والدكتور محمود النقشيرى رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة لكهـربة الجمهورية ونوابه ، ونواب رئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة للكهرباء ومديرى الادارات الفنية بالقطاع .

وتختص هذه اللجنة بدراسة ورسم الخطة العامة لكهربة الجمهورية وتحديد اولويات تنفيذ المشروعات ، والتنسيق بين اعمال المؤسسة والهيئة ، وتمثيل القطاع امام القطاعات الرئيسية الاخرى لوضع الخطوط العريضة للمشروعات الكبرى . والقيام بالدراسات التى يطلبها نائب رئيس الوزراء للصناعة .

وتختص المؤسسة العـامة للكهـرباء بتوزيع القوى الكهربائية وبيعها فى انحاء الجمهورية ، وتنفيذ مشروعات انتـاج الكهرباء ونقلها وتوزيعها وادارة محطاتها وصيانتها . وتباشر اختصاصاتها بواسطة اجهزة تنفيذية تنحصر مهمتها فى تحقيق اهداف المؤسسـة .

وتختص الهيئة العامة لكهربة الجمهورية باجراء الدراسات الخاصة بتحديد تعريفة توزيع الطاقة وبيعها ، واعداد الاجراءات الخاصة بتنفيذ مشروعات الخطة بحيث يكون هناك تخطيط واضح لكل مشروع ، وامداد المؤسسـة المصرية العـامة للكهـرباء باحتيـاجاتهـا من الخبراء المتخصصين فى مختلف مشـاكل الانتـاج والتوزيع وتنفيذ المشروعات المتعلقة بها بما يضمن التغلب على الصعوبات التى تعترض التنفيذ .

المشير عـامر يستقبل سفير الاتحاد السوفيتى

استقبل المشير عبد الحكيم عامر النائب الاول لرئيس الجمهورية امس السـيد ديمتـرى بوجـدانيف سـفير الاتحـاد السوفييتى فى القاهرة .

الشافعى يستقبل سفير يوجوسلافيا

استقبل السيد حسين الشافعى نائب رئيس الجمهورية ورئيس الجهاز المركزى للمحاسبـات السيد سالكوفيتش سفير يوجوسلافيا فى القاهرة ، وحضر المقابلة المستشـار الاقتصادى للسفارة .

تأجيل اجتماعات عباس رضوان بالمكاتب التنفيذية

تاجلت اجتماعات السيد عباس رضوان امين شئون الوجـه القبلى بالاتحـاد الاشتراكى العـربى باعضاء المكـاتب التنفيذية فى محافظاتهم بالوجه القبلى ، ريثما تتم عمليات تنظيم المكاتب واعطاؤها الفرصة فى دراسة المشاكل على الطبيعة والالتحام بالجماهير ، وسيسافر السيد عباس رضوان بعد ذلك الى المحافظات لعقد سلسلة اجتماعات مع جميع المكاتب

لجنة الخطة تجتمع اليوم

تعقد لجنة الخطة اجتماعها فى السـاعة العـاشرة والنصف مـن صباح اليوم برياسـة السيد زكريا محيى الدين رئيس الوزراء بمقر رياسة الجمهـورية بمصر الجديدة .

أبو النور وشقير يبحثان الخطة الخمسية للزراعة

بحث امس السيد عبد المحسن ابـو النور نائب رئيس الوزراء مع الدكتـور لبيب شقير وزير الاقتصـاد والتخطيط بعض تفاصيل الخطة الخمسية الثانية لقطـاع الزراعة والرى ، وذلك تمهيدا لعـرض مشروعها كاملا على لجنة الخطة .

وزير الخارجية يستقبل سفير الاردن فى القاهرة

استقبل السـيد محمود رياض وزير الخارجية السيد انور الخطيب سـفير الاردن فى القاهرة .

كما استقبل الوزير السـيد طلعت الشافعى سفير الجمهـورية العربية فى الصومال .

اتصالات عربية لتنفيذ اتفاقات الوحدة الاقتصادية

قرر المجلس الاقتصادى العربى تكليف الجامعة العربية اجـراء اتصالات مع الدول العربية الاعضاء بشأن ضرورة تنفيذ الاتفاقيات الاقتصادية المعقـودة فى نطاق الجامعة ومنها اتفاقية الوحدة الاقتصادية العربية والمؤسسـة المالية للتنمية الاقتصادية فى الدول العربية .

وقرر المجلس ان تقوم الامانة العامة للجامعة العربية فور تلقى ردود حكومات الدول العربية بالدعوة الى عقد اجتماع لوزراء الاقتصاد العرب قبل ان تنتهى الدورة الحادية عشرة الحالية للمجلس لاتخاذ الاجراءات اللازمة لتنفيذ هـذه الاتفاقات

جمعيات لتنظيم الاسرة فى القرى والاحياء

بدات ادارة الجمعيات والاتحـادات بوزارة الشئون الاجتماعية اعداد اللائحة النموذجية الخاصة بانشـاء جمعيـة لتنظيم الاسرة على مستوى القرية والحى ، وتشمل هذه اللائحة طريقة تكوين الاتحادات الاجتماعية لتنظيم الاسرة فى كل المحافظات ، وسيكون الاتحاد المركزى لجمعيات تنظيم الاسرة فى القاهرة .

وستعمل هذه المنظمات طبقا للخطـة التى يعدها الان المجلس الاعلى لتنظيم الاسرة ، بمعـاونة اجهزة الاتحـاد الاشتراكى .

قواعد الجمع بين المرتب والمعاش

اذاع مصـدر مسئول بالسـكرتيرية العامة بمجلس الوزراء ، ان قواعد الجمع بين المرتبات فى شركات القطاع العام وبين المعاش المستحق للعاملين قبـل التعيين فيها ما زالت خاضعة لاحكام القانون رقـم ٧٧ لسـنة ٩٦٢ الخـاص بتنظيم الترخيص بالجمع بين المرتب والمعاش والذى ينص على جواز الترخيص فى كل حالة بذاتها ، وحدد السلطة المختصـة حسب الاحوال ، ولم يصدر ما يخالف احكام هذا القانون .



١٦ مفتشا يعملون ليلا لمراقبة مخابز القطاع العام

قررت المؤسسـة العامة للمطـاحن والمضارب والمخابز ان يخصص ابتداء من اليوم ١٦ مفتشا للعمل يوميا ابتداء مـن منتصف الليل حتى الصباح للتفتيش بصفة مستمرة على جميع المخابز التابعـة للمؤسسة بالقاهرة والجيزة لضـبط اى مخالفات تقع بالنسبة للمواصفات المقررة لصنع الخبز ووزنه . وذلك بالاضافة الى المفتشين الذين يقومون بهذه المهمة خلال فترة النهار .

وستتخذ على الفور الاجراءات المقررة بالنسبة للمسئولين عن اى مخالفة تقع فى اى مخبز .

اعضاء الاتحاد الاشتراكى بالجيزة والمنوفية يقومون بمشروعات الخدمة العامة

● يشترك اعضاء الاتحاد الاشتراكى فى محافظتى الجيزة والمنوفية فى تنفيذ مشروعات لجان الوحدات الاسـاسـية الخاصة بالنظافة والصحـة والنظـام والخدمات العامة . ويعقد المكتب التنفيذى بمحافظة الجيزة اجتماعا برياسة الدكتور طعيمة الجرف مساء غد (الاثنين) ، كما يعقد اجتماع المكتب بالمنوفية صباح اليوم (الاحد) برياسة المحافظ ابراهيم بغدادى للبدء فى تنفيذ هذه المشروعات . ويحضر كل من الاجتماعين المتطوعون من المواطنين واعضاء الاتحاد الاشتراكى واعضـاء مجلس الامة وطلبة الفتوة والكشـافة والدفاع المدنى وشباب الاندية الرياضية وشباب العمال والفـلاحين . وتتضمن مشروعات الجيزة تحديد اماكن للباعـة الجائلين ، وتنظيم حركة المرور بالشوارع المزدحمة ، وتعاون الملاك واصحاب المحال العامة فى انارة مداخل المنازل والدكاكين والاشتراك مع مفتشى التموين فى مراقبة الاسعار والابلاغ عن المخالفين ، وتنظيم حملات توعية صحية واجتماعية . وسيختار من بين المتطوعين فى كل شارع او منطقة ثلاثة او اربعة للقيادة ويطلق عليهم اسم « مراقبو المناطق الفرعية » وتعقد لهم دورة تدريبية على الاعمال التى سيكلفون بها . اما مشروعات المنوفية فتتضمن تخطيط شوارع الجهتين القبلية والغربية من مدينة شبين الكوم ، ومد الخدمات الى المناطق المحرومة منها ، والقيـام بحملات الدعوة والارشاد .

● قرر مجلس محافظة المنوفية عمل مسح شامل للمشروعات والخدمات فى جميع انحاء المحافظة ، تمهيدا لاستكمال الناقص منها .

● تم الاتفاق بين وزارة الاسكان ومحافظة المنوفية على انشاء جمعية مركزية تعاونية لمواد البناء بمدينة شبين الكوم وذلك للعمل على توفير حاجات الانشاءات والعمـارات

● تقرر ندب الرائد سـلامة ابراهيم سلامة عضو جهاز الرقابة والتابعة بمرفق مجارى القاهرة والجيزة رئيسـا لجهاز الرقابة والمتابعة لاعمال النظافة بالقاهرة الكبرى ، على ان يقوم بتنسيق الاعمال مع وحدات الاتحاد الاشتراكى

● يجرى فى محافظة الاسماعيلية حـاليا بحث شامل عن المستوى الاجتماعى للاسرة لتقدير الخدمات اللازمة للمحافظة .

● تقرر انشـاء دار جـديدة للثقـافة والاستعلامات بالاسماعيلية ويبدأ العمـل فيها خلال الشهر القادم بانشاء صالة للسينما ومسرح وقاعة لاجتماعات تسع ١٥٠٠ مواطن

٢ أساتذة الاقتصاد يناقشون بيان رئيس الوزراء

الخطة الخمسية الأولى : انجازاتها ومشاكلها والصعوبات التي واجهتها

معدلات الانجازات الضخمة للخطة الأولى لم تكن متوقعة عند وضعها في عام ١٩٥٩

انحراف بعض التقديرات عن المستهدف لها كان نتيجة عاملين أساسيين : زيادة العمالة وزيادة الأجور

ان ندوة « الاهرام » في يومها الثاني تعالج موضوعا على جانب كبير من الاهمية ، فقد ناقش الحاضرون المشاكل والمعوقات والصعوبات التي واجهت خطة السنوات الخمس الاولى ، ومن خلال الانجازات الكبيرة الهامة التي تمت خلال هذه السنوات ناقش الحاضرون بعض التقديرات التي تستوجب اعادة التفكير .. ثم الموضوعات التي لابد ان تعالج معالجة دقيقة وحاسمة في سنوات الخطة المقبلة .

حسن زكي أحمد : ان الخطة في مرحلتها الاولى اعتبرها مرحلة تمهيدية . لان الانجازات التي تمت فيها تعتبر بالنسبة - لما صادفتها هذه الخطة من معوقات - محل تقدير ايجابي طيب . المعوقات اللي نستعرضها يمكن الزمن يخفف وطأتها ولكني ساوضحها على سبيل المثال :

● مثلا في عام ٦٢/٦١ أصيب القطن بعجز حوالي ٣٣٪ ، وكمان محصول الارز في نفس السنة ، كل ده أثر علينا بحوالي ٧٠ أو ٨٠ مليون جنيه من العملات الصعبة ، وذلك أدى الى أن السنوات اللي تلت هذه السنة تأثرت بهذا العجز

● كان فيه عدة مقاومات في الخارج واهمها أن بعض الدول الكبرى أوعزت لعدة دول في الدول المستوردة لاقطاننا بأن تفرض ضرائب عالية على الاقطان الطويلة التيلة ، ودي كانت بتعوق تصدير القطن او بتقلل ثمنه وكان مفروض علينا اننا نقابل هذه المنافسة واننا نتحمل الضرائب المفروضة علينا .

● حصل نوع من التردد والقلق في السنوات الماضية ، بصينا لقينا رؤوس الاموال الخاصة سحبت من السوق المستثمرة ، والخطة في الحقيقة معتمدة على القطاع الخاص والقطاع العام معا ، وكان لابد من مدة طويلة لانهاء حالة التردد وتحتل الثقة مكانها .

لابد من سياسة الاسعار

د. فؤاد هاشم : ان الدخول في السنوات الماضية كانت بتزيد في معظم الاحوال والشطر الاكبر منها كانت لفئات الدخل المحدود ، وده من أهداف التنمية الاشتراكية بطبيعة الحال ، ومش قادر اتصور ازاى ننتظر ان الفئات دي اللي بيزيد دخلها نتوقع منها أن تدخر تلقائيا ! ولهذا في اعتقادي انه ضروري في الخطة الخمسية الثانية ان نتناول هذه النقطة باهتمام اكبر . وفي اعتقادي أيضا أن القدر المطلوب من الادخارات يجب أن يمتص عند المنبع ، او ان يتم رفع الاسعار بالدرجة اللي تمتص جذريا القدر المطلوب .

في نفس الوقت كانت هناك بعض الاجراءات جانبها التوفيق وساعد على تأكيد ذلك اتجاه زيادة الاستهلاك ، مثلا تشجيع البيع بالتقسيط على نطاق واسع واللي اتلغى في الصيف اللي فات والضغط على البنوك لتمويل عمليات البيع بالتقسيط ، وبالتالي على شركات التأمين للتأمين على هذه المبيعات خاصة وان فيه بعض السلع قسطت على ٣ سنين وخصوصا سيارات « نصر » .

وفي الخطة الخمسية الاولى لم توضع دراسة دقيقة للائتمان المصرفي ولم توضع الخطة المناسبة للاستفادة من قدر معين تحدده الخطة للائتمان تقدر فيه اد ايه من الائتمان المصرفي يتقرر ائتمانه في كل سنة ؟ . وفي اى مشروع يستخدم وبأى حجم من الاتساع ؟ ده مش موجود وماكانش موجود ، ومن الضروري ان يوجد جنبا الى جنب مع اى خطة .

ونقطة اخرى لابد من سياسة للاسعار ، وان الاشارة التي ظهرت في بيان رئيس الوزراء تصلح كأساس لوضع نظام للاسعار او خطة للاسعار يتم تحديد الاسعار وفقا لها ويتم تحديد انواع السلع التي تعالج بطريقة او بأخرى .

المدخرات المحلية لم تزد الا ١٪

د. جرجس مرزوق : الواقع ان الواحد لما ينظر للارقام الخاصة بالخطة الخمسية الاولى ، يجد ان الانتاج القومي زاد ٣٦٫٤٪ في الخمس سنين ، وزاد الدخل بـ ٣٧٫١٪ في الخمس سنين يعني بمتوسط سنوى منسوبا لعام ٦٠/٥٩

أعد الندوة ابراهيم نافع

حوالي ٧٪ ، وبنجد أن عدد المشتغلين زادوا ٢٢٪ ، وبنجد ان فعلا الاستثمارات اللي أمكن تنفيذها بسعر السوق بلغت ١٥١٣ مليون جنيه بمتوسط سنوى يجاوز ٣٠٠ مليون جنيه او بمتوسط نحو ١٩٪ من الدخل القومي .

واذا حاولنا مقارنة معدلات النمو على الصعيد العالمي سواء بالنسبة للكثير من الدول النامية ستجد ان فعلا معدل النمو في الجمهورية العربية كان زيادة مرة ونصف بالنسبة للمعدل العام للدول النامية في مجموعها كما ذكر رئيس الوزراء بحق . فهذه الانجازات لاشك انها عظيمة وانها انجازات بتعطينا الامل في المستقبل .

لما نيجي لما حدث انحراف عما كان مستهدف .. اول حاجة ظهرت هي زيادة الاستهلاك بمعدلات تكاد تقرب من معدلات الدخل القومي الحقيقي بحيث ان معدلات المدخرات المحلية الى اجمالي الناتج المحلى لم تزد الا زيادة طفيفة من ١٣٪ الى ١٤٪ أو ١٥٪ ، ١٣٪ في عام ٦٠/٥٩ الى ١٤ أو ١٥٪ في السنة الخامسة للخطة .

معنى ذلك اننا بنستثمر ونستهلك معا مايجاوز بتاعنا بالفرق مابين الـ ١٩٪ نسبة الاستثمارات والـ ١٤٪ نسبة المدخرات ومن ثم تعين علينا أن نقترض من الخارج ٥٪ من دخلنا القومي سنويا لسد هذه الفجوة ..

واحب أن أذكر صراحة ان هذا كان متوقعا في الخطة ، في اطار الخطة الخمسية الاولى كان متوقعا ، اننا نفترض من الخارج ٥٦٠ مليون جنيه في الاربع سنوات الاولى ، وفي السنة الخامسة للخطة كان متوقعا أن ينقلب العجز الى فائض بـ ٤٠ مليون جنيه ، وان ترتفع المدخرات المحلية في السنة الخامسة للخطة ، ومن ثم نبدأ في السنة الخامسة في سداد ما تعين علينا اقتراضه في السنوات الاربع للخطة .

احنا كنا مستهدفين في الخطة الخمسية الاولى ان نستثمر ١٧٠٠ مليون جنيه ، فكان اذا قدر اننا سنقترض ٥٦٠ مليون جنيه وفق اطار هذه الخطة وكنا حاندفع منه ٤٠ مليون جنيه في السنة الخامسة يعني كنا حانقترض ٥٢٠ مليون جنيه على مدار الخمس سنين ، اللي اقترضناه فعلا ٤١٧ مليون جنيه .

زيادة الاستهلاك غير متوقعة

ننتقل الى نقطة مهمة فكان في السنة الخامسة للخطة وحدها وفقا لما حدث ، المدخرات المحلية اللي كنا متوقعينها انها تبلغ ٢٠٪ في السنة الخامسة للخطة مابلغتش الا ١٤٪ فقط او ١٥٪ ، أحب أن أذكر ان هذا كان فعلا خطأ في التقدير بالنسبة للخطة . كان مفروض مابين السنة الرابعة والسنة الخامسة فجأة ننتقل من عجز في ميزان المدفوعات الى فائض كبير فكانت هذه نقطة فنية او نقطة خطأ فني في التقديرات الواردة في اطار الخطة .

فاذا حاولنا أن نقارن ماتحقق بما كان مستهدفا في الخطة فيما يتعلق بالزيادة في الانتاج كدنا أن نبلغ الزيادة الكاملة المستهدفة ، فيما يتعلق بعدد المشتغلين جاوزناه . وفيما يتعلق بالاستثمارات حققنا ١٥١٣ مليون جنيه من ١٧٠٠ مليون جنيه يعني بنسبة تجاوز ٩٥٪ وكدنا أن نحقق الاستثمارات المستهدفة بأسعار السوق .

المهم انه حصل فعلا زيادة في الاستهلاك أكثر من المتوقع مرجعها كما قلنا زيادة عدد المشتغلين بأكثر مما كان مستهدفا ومرجعها للعامل الثاني وهو الرئيسي زيادة في المهايا والاجور ٦٠٪ . وان الزيادة في العمالة شيء كلنا نرحب به باعتبار هذا أمرا اجتماعيا ، والبطالة لايجب أن يكون لها مكان في المجتمع الاشتراكي ، أما زيادة العمالة جنبا الى جنب مع زيادة أجر العامل في المتوسط بـ ٢٥٪ على مدار سنوات الخطة . حدوث الاتنين مع بعض كان لابد أن يؤدى الى زيادة في الدخل المتاح لاتتفق مع الزيادة في السلع والخدمات المعروضة بالاسعار الثابتة ، ومن ثم كان واضحا أن هذا سوف يؤدى حتما الى اختلال التوازن ، وذلك بالاضافة الى عامل ثان وهو زيادة الدخل المتاح للشخص ، وهذا الدخل المتاح للشخص سجل زيادة تجاوز أو تقرب تقريبا من ضعف الزيادة في الناتج المحلي .

انتاجية العامل بالنسبة للاجر

فيه حاجة ثانية مهمة جدا وهي الانتاجية ، احنا قلنا ان على مستوى الامة زاد الناتج المحلي بحوالي ٤٫٧٪ في المتوسط بالنسبة لسنة الاساس ودى زيادة عظيمة جدا . لكن اذا قارنا أو اذا أخذنا في الحسبان أن الانتاج زاد بـ ٣٧٪ يعني الرقم القياسي زاد من ١٠٠ في عام ٦٠/٥٩ الى ١٣٧ . والمهايا والاجور زادت من ١٠٠ في سنة الاساس الى ١٦٠ والعمالة زادت من ١٠٠ الى ١٢٢ لتبينا أن انتاجية العامل لما تقسم الـ ١٣٧ بتاعة الزيادة في الانتاج على الـ ١٢٢ الزيادة في العمالة يبقى انتاجية العامل زادت ١٢٫٢٪ يعني بمعدل ٢٫٥٪ مركب سنويا .

لكن لما نيجي نقارن الانتاجية بالنسبة لوحدة الاجر نجد ان الانتاج زاد ١٣٧ والمهايا والاجور زادت ١٦٠ يعني ١٣٧ على ١٦٠ تكتشف أن انتاجية العامل بالنسبة لوحدة الاجر قلت ١٥٪ فكان العامل زاد أجره بمعدل تجاوز انتاجه الكمي .

وهذا معناه أن التكلفة زادت وان المركز التنافسي لمنتجاتنا في الخارج قل لان العملية عملية منافسة بيننا وبين الخارج ، اللي بتقدرتنا يصدر بأرخص الاثمان حانبيع اكثر .

الاسعار وتحديدها

ونقطة أخيرة ذكرها الدكتور فؤاد هاشم بحق وهي فكرة تحديد الاسعار فهي لاتحدد على أساس تكلفة الانتاج السليمة ، مش تكلفة الانتاج بس من مهايا واجور ومستلزمات الانتاج ، بل الاستهلاكات الواجب تجنبها سنويا لانها مدخرات واللي بتنعكس بتبقى مدخرات قومية .

وفي التسعيرة مافيش مانع اننا نثبت اسعار كثير من المنتجات اللازمة لطبقات الشعب ذات الدخل المحدود لكن على ان يراعى أن اجمالي العائد الذي يعود على الحكومة من القطاع العام لابد وأن يساوى الاستثمارات المطلوبة ويساوى الانفاق الجاري بميزانية الخدمات عشان الموازنة تتحقق .

حسن زكي أحمد : بدى أعلق على الدكتور فؤاد هاشم فيما يختص بالتخطيط في الجهاز المصرفي ، القروض

البقية ص ٩

تقييم الخطة على ضوء بيان رئيس الوزراء في ندوة « الاهرام »



نحو أهداف جديدة للتصدير

في نفس الوقت الذي شرعت فيه الحكومة في تنفيذ الاجراءات الاقتصادية الجديدة في ميدانها الداخلي ، راحت تعمل ايضا على تنفيذها في الميدان الخارجي بالنسبة لعمليات التصدير من حيث زيادة حجمها وقيمتها توفيرا للعملات الصعبة اللازمة لاستثمارات خطة التنمية .

ففي نطاق مؤسسة الغزل والنسج تحدد هدف الوصول بقيمة صادراتها الى الاسواق الخارجية في خلال العام الجديد الى ما قيمته ٤٥ مليون جنيه أي بزيادة ٥ ملايين جنيه عما كانت عليه في العام الماضي . وتنشط اجهزة المؤسسة في سبيل تحقيق هذا الهدف بل وتجاوزه ، فمن المنتظر ان توفد المؤسسة ١٠ بعثات تجارية الى بيوت الاستيراد في كل من اوربا وامريكا وبلجيكا والمانيا وسويسرا والجزائر والسودان وبعض دول شمال افريقيا . وفي نفس الوقت تقوم المؤسسة في القاهرة بالتباحث لهذا الغرض مع ثلاثة وفود من الاتحاد السوفيتي ورومانيا وتشيكوسلوفاكيا .

ان هذا النشاط المنظم والفعال الذي تبديه مؤسسة الغزل والنسج للقيام بدورها نحو تحقيق هدف زيادة الصادرات يجب ان يكون دافعا لقيام مؤسساتنا الاخرى العاملة في التصدير لتحديد اهداف جديدة متزايدة للتصدير في ضوء التطبيق الشامل للاجراءات الاقتصادية الجديدة .

والحق ان تلازم جهود التنفيذ للاجراءات الاقتصادية في كل من الميدانين الداخلي والخارجي على السواء من شأنه ان يحقق وحدة العمل الثوري في المجال الاقتصادي الامر الذي سينعكس بدوره على المجال الاجتماعي ويدفع بنا الى مزيد من التطور ومن الاستمرار في عملية رفع مستوى معيشة شعبنا .

مواعيد الصلاة

الاحد ١٩ شعبان - ١٢ ديسمبر

الظهر : الساعة ١١٫٤٩ العشاء : الساعة ٦٫١٩
العصر : الساعة ٢٫٣٧ الفجر : الساعة ٥٫٠٩
المغرب : الساعة ٤٫٥٦ الشروق : الساعة ٦٫٤١



حالة الجو اليوم

المنطقة الاولى - الفرصة مهياة لغبار مثار واحتمال امطار خاصة جهة الغرب والطقس بارد والرياح اغلبها جنوبية غربية معتدلة الى نشطة تشتد احيانا وتظهر بعض السحب المتوسطة والعالية متكاثرة

المنطقة الثانية - احتمال غبار مثار غرب الساحل والرياح اغلبها جنوبية غربية معتدلة الى نشطة تشتد احيانا والطقس بارد نوعا وتظهر بعض السحب المتوسطة والعالية

المنطقة الثالثة - فرصة لغبار مثار في الاماكن المكشوفة والرياح اغلبها جنوبية غربية معتدلة الى نشطة تشتد احيانا والطقس بارد نوعا وتظهر بعض السحب المتوسطة والعالية متكاثرة احيانا

المنطقة الرابعة - طقس شتوى عادى في الشمال دافء في الجنوب والرياح اغلبها جنوبية غربية في الشمال وشمالية شرقية في الجنوب خفيفة الى معتدلة والسماء صحو بوجه عام

المنطقة الخامسة - الفرصة مهياة لغبار مثار في الشمال والطقس بارد نوعا والرياح اغلبها جنوبية غربية معتدلة قد تنشط احيانا وتظهر بعض السحب المتوسطة والعالية متكاثرة احيانا

المنطقة السادسة - طقس دافء والرياح اغلبها جنوبية غربية في الشمال شمالية شرقية في الجنوب معتدلة قد تنشط احيانا وتظهر بعض السحب المتوسطة والعالية متكاثرة احيانا في الشمال .

شروق القمر الساعة ١٨٫٥٩

درجة الحرارة أمس واليوم

	أمس		اليوم	
القاهرة	٢٠	١٢	١٩	١٢
الاسكندرية	٢٠	١٢	١٩	١١
مطروح	٢٠	١٢	١٧	١١
بورسعيد	٢٠	١٥	١٩	١٤
المنيا	٢١	٦	٢٠	٦
اسيوط	٢٤	٧	٢٢	٦
الاقصر	٢٧	٧	٢٦	٦
اسوان	٢٨	٩	٢٧	٨
سيوه	٢٠	٨	١٩	٧
الوادي الجديد	—	—	٢٧	٧
الغردقة	٢٥	١٠	٢٤	٩

حديث الناس يقدمه علي حمدي الجمال

كل شيء عن التربية العسكرية

كنت قد تعرضت في كلمة سابقة الى مادة التربية العسكرية التي تدرس في الجامعات ونشرت رسالة من عدد من أولياء الامور تحدثوا فيها عن الملابس التي ترتديها بناتهم في دروس ضرب النار وانها ملابس مستعملة من قبل ..

وقد بعث لي العميد ناجي امين سلام قائد التربية العسكرية للتعليم العالي بخطاب يرد فيه على كلام اولياء الامور ويتضمن الحقائق التالية :

أ - يشمل زى التربية العسكرية للطالبات الاصناف التالية :
قميص بكم طويل - قميص بنصف كم - جونلة تيل كاكي - بنطلون كاكي طويل - طاقية - حذاء جلد أسود للطالبات - شراب أسود للطالبات - علامة مميزة للذراع للتعليم العالي ..

ب - يتحمل الطالب جانبا من ثمن الزى الخاص بالتربية العسكرية وتتحمل القوات المسلحة باقي الثمن ويحصل منهم بواسطة الكلية او المعهد وترسل حصيلة هذا المبلغ بشيك للقوات المسلحة التي تقوم بدورها بصنع الزى .

جـ - ابدينا استعدادنا لصرف زى طلاب الصفوف الاولى اذا ما وافتنا الكليات والمعاهد العليا في بداية العام الدراسي باعداد الطلاب الذين قيدوا في الصف الاول بها لحين وصول ما يفيد سدادهم نصيبهم من ثمن الزى .

د - اما الطلبة الذين يقيدون بالصفوف الاولى وطلاب الصفوف الثانية والثالثة فلديهم الزى السابق تسليمه لهم في الاعوام الماضية .

هـ - عند اجراء ضرب النار هذا العام لطالبات الصف الاول اضطررنا الى صرف بعض البنطلونات الجديدة والتي لم يسبق استعمالها اطلاقا من قبل لترتديها الطالبات عند ضرب النار في الوضع راقدا ..

اما عن البرامج التي تدرس للطلبة والطالبات بالجامعات والمعاهد العليا فقد وضعت بامعان بمعرفة القوات المسلحة بعد تعديلات كثيرة حتى تلائم الواجبات المطلوبة منهم وطبيعة دور كل من الطالبات والطلبة وقت الحاجة اليهم وحسب الساعات الدراسية التي خصصت لتدريس هذه المادة .

من هذا يتضح أن ما جاء برسالة اولياء الامور صورة قاتمة بعيدة عن الواقع ونحن نرحب بالنقد البناء المبني على الحقائق بغية الوصول الى الغرض السامي الذي من اجله ادخلت مادة التربية العسكرية ضمن المنهج الدراسي بالتعليم العالي ..

كذلك فقد جاءني من المقدم عز الدين الحيني رئيس الشئون العامة برئاسة هيئة الفتوة بوزارة التربية خطاب ان الهيئة تصرف الملابس لفتيان الفتوة وفتياتها بالمدارس الثانوية التي لم يبدأ بها موسم ضرب النار كذلك فان منهج الفتوة يشمل مادة الاسعاف والتمريض ..

المركز الثقافي الياباني يبدأ نشاطه



انشأت سفارة اليابان بالجمهورية العربية المتحدة مركزا ثقافيا لتقديم الحياة الاجتماعية والثقافية لرواد المركز ورجال الاعلام في القاهرة

وقد قام المستر تاكاسو المسئول عن المركز الثقافي الياباني خلال أيام الاسبوع الماضي بعرض فيلم خاص عن « دورة طوكيو الاوليمبية » مدته تزيد على الساعتين - والفيلم يعطى فكرة واضحة عن طرق الاعداد للدورات الاوليمبية وكذلك مختلف الالعاب التي تضمنتها الدورة - ويقوم المركز الثقافي الياباني بمبناه بجاردن سيتي بعرض مختلف الكتب والمجلات باللغات المختلفة والتي تصور الحياة في اليابان - هذا الى جانب الافلام التي يعرضها لمختلف الجهات بالمجان

ويرى في الصورة مجموعة من الضيوف قبل بدء العرض السينمائي وبينهم الكثير من رجال الصناعة والصحافة في الجمهورية العربية المتحدة

المارد - ودلوقت .. اتفضل اختار لك موتة !

« مع الاعتذار لقصة الف ليلة »

اجتماعيات

الدكتور خليفة يطير الى جنيف

● يسافر اليوم الى جنيف الدكتور أحمد خليفة نائب وزير الاوقاف والشئون الاجتماعية لحضور الاجتماع الاول للجنة الدولية للدفاع الاجتماعي ضد الجريمة وانحراف الاحداث .

وقد اختارته الامم المتحدة لمعاونة السكرتير العام للهيئة في اعمال هذه اللجنة .

سفير السويد

● عاد الى القاهرة امس من استوكهولم مستر انولف جروتيبورج سفير السويد لدى الجمهورية العربية المتحدة .

كينيا تحتفل بعيد استقلالها

● تحتفل اليوم سفارة كينيا بالقاهرة بعيد استقلالها الثاني . وستقيم لهذه المناسبة حفل استقبال كبير في فندق هيلتون .

الامين العام للجامعة العربية

يصل الى القاهرة مساء اليوم السيد عبد الخالق حسونة الامين العام لجامعة الدول العربية قادما من بون بعد جولة استغرقت ثلاثة اشهر حضر خلالها اجتماعات مؤتمر القمة العربي الثالث والدورة الحالية للجمعية العامة للامم المتحدة

مؤتمر العاملين بالسكك الحديدية

● تعقد النقابة العامة للعاملين بالسكك الحديدية مؤتمرها السنوى الاول لرفع الكفاية الانتاجية يوم السبت القادم بدار نقابة المهن الزراعية بالقاهرة .

وسيدعى الى المؤتمر السادة : رئيس الوزراء والامين العام للاتحاد الاشتراكي ونائب رئيس الوزراء للنقل ووزراء النقل والدولة والعمل ورئيس الاتحاد العام للعمال .

مؤتمر صحفي عن الحميات غدا

● تعقد الجمعية الاكلينيكية لاطباء شرق القاهرة في الساعة الثانية عشرة والنصف ظهر غد - الاثنين - مؤتمرا صحفيا برياسة الدكتور محمود رياض عفيفي المدير العام للمنطقة الطبية لبحث موضوع « الحميات وتشخيصها وعلاجها » ويفتتح ببحث للدكتور محمد سلامة بمستشفى الحميات بالعباسية .

الاستاذ سمير فهمي ارمانيوس

تهانينا القلبية ببكالوريوس التجارة . جميل حنا

رابطة القدس للاقباط الارثوذكس

ينتهي في الاسبوع القادم (٢٠ ديسمبر) قيد الراغبين التقديس ممن لم يسبق لهم التقديس او الزيارة المريمية وسيكون السفر للجميع من اى سن فوق ١٧ عاما والاطفال حتى السابعة مع والديهم

الزملاء الصيادلة بالقاهرة والاسكندرية والمحافظات

ليقيني من محبتكم وتقديركم رشحت نفسي للنقيب وانا من تاييدكم الاجماعي فنجاحي نجاح لكل منكم سواء كنتم بالصيدليات والمؤسسات ووزارة الصحة وقواتنا المسلحة ، والى اللقاء

علي رمسيس

البول السكرى في الاطفال

تتشرف الجمعية المصرية لطب الاطفال بدعوة السادة الزملاء لسماع محاضرة

الاستاذ الدكتور جميل والي

عن البول السكرى في الاطفال يوم الاثنين ١٢/١٣ الساعة الرابعة مساء بمدرج مستشفى الاطفال بالمنيرة وسيعرض فيلم سينمائي علمي من انتاج شركة ايللاى ليللى الامريكية ويقدم الشاى عقب المحاضرة والدعوة عامة لجميع اعضاء المهن الطبية

تغيب امين بشير عن المنزل فمن يجده يتصل برقم ٩٠١٨٤٣

الدكتور نجيب حشاد

وصل الى القاهرة امس من عمان الدكتور نجيب حشاد مدير جامعة القاهرة بعد ان رأس وفد الجمهورية العربية المتحدة في مؤتمر اتحاد الجامعات العربية

زار صاحب النيافة الانبا لوكاس مطران منفلوط بلدة ام القصور وقام بترقية القس بسطوروس صليب الى درجة الايغومانوسية

القمص بسطوروس صليب تهنئكم بثقة الانبا لوكاس ودرجة الايغومانوسية

فؤاد صليب

اعضاء اخوية السيدة العذراء بكنيسة الاباء اليسوعيين بالفجالة مدعوون الى زيارتها السنوية بالمطرية الساعة ٣ مساء بعد ظهر اليوم (الاحد) .

الدكتور نبيل شمشون

نهنئك بدبلوم الدراسات العليا والف مبروك - اخوك يوسف وحرمه ونجلهما مدحت

دكتور نبيل شمشون - نحى فيك النبوغ لنجاحك بدبلوم الجراحة بدرجة جيد جدا فنهنئك - وليم واختك وانجالهما

دكتور نبيل شمشون - جعلت الرب امامك كل حين فنجحت بتفوق تمنياتنا بمستقبل سعيد - اختك ادينا وانجالهما

دكتور نبيل شمشون - نجاحك وتفوقك حقق الاماني فاهنئك - اختك دولت

الدكتور نبيل شمشون

اجمل التهاني بنوالك دبلوم الجراحة العامة وعقبال الزمالة - اخوك شكري

الطريقة الدمرداشية

يحتفل حسين امين الصياد شيخ الطريقة الدمرداشية ورجالها بمولد سيدى ابى عبدالله شمس الدين المحمدي في يوم الاثنين ٢٠ شعبان الموافق ١٣ ديسمبر بدخول الخلواتية في الساعة ٧ مساء ويوم الخميس الذي يليه بالليلة الختامية بمسجده بالعباسية

النبأ السعيد

الزواج

أفراح آل سماحة وبدران

تم مساء الخميس عقد قران الاستاذ محمد كمال سماحه وكيل النائب العام على الانسة ناهد كريمة السيد فريد ابراهيم بدران في حفل باهر بفندق عمر الخيام شهده كثير من رجال الدولة والاسرة القضائية والتجار واحيا الحفل كبار الفنانين والفنانات .

تهانينا للاسرتين وتمنياتنا للعروسين

الزميل الاستاذ عثمان طعيمه

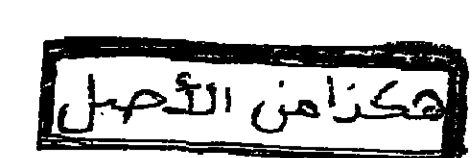
اسرة الرياضيات بمدرسة الايمان الثانوية للبنين تهنئكم بالزفاف السعيد

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه

اسرة الادارة المالية بالشركة تتقدم بخالص التهنئة للزميلين احمد الغرباوى وعبد القادر زكى بمناسبة زفافهما وتدعو لهما بالسعادة والرفاهية

اليوم الخامس مساء اجتماع هام

اصحاب مطاحن البن بمحافظة القاهرة وضواحيها مدعوون للاجتماع اليوم بدار مبنى الغرفة التجارية بباب اللوق بالقاهرة والغرض من الاجتماع تكوين شعبة خاصة بهم .. والله الموفق



علوم

أحدث الاكتشافات

البيض المستعمل للاكل له عناية خاصة في انجلترا .. فقد ثبت ان هناك بعض الجراثيم تعيش على القشرة الخارجية للبيض ، وتتسرب الى داخلها لتفسد البيض وتجعلها غير صالحة للاكل .

ولضمان سلامة البيض ، صممت شركة « كراولر » الانجليزية جهازا يستطيع تنظيف ١٢٠ بيضة في مدة لا تتجاوز ٨ دقائق .

وتتكون غسالة البيض من « جردل » يحفظ فيه البيض الذى يحتاج للتنظيف وسلة يلتف حولها سلك يلتقط البيض النظيف وبينهما اناء الغسيل الذى يحتوى على السائل المنظف . ومع الغسالة « سخان » يرفع درجة حرارة السائل المنظف حتى الدرجة التى تموت فيها الجراثيم العالقة بقشرة البيض .

وتمتاز السلة التى تلتقط البيض النظيف بقدرتها على الاحتفاظ والتقاط البيض سليما دون أن يخدش .

وتستطيع الغسالة أن تنظف ١٢ « دستة » من البيض دفعة واحدة .







من ٧٥ سنة فى مصر

● اكل احد العملة في الجمارك ثم شرب ونام النومة الاخيرة فاستحضر طبيب القسم وامر بنقله الى المستشفى لتفحص جثته فحصا طبيا وقد تبع نعشه عدد من النساء الوطنيات محلولات الشعور يصرخن ويولولن ويلطمن وجوهن الى ما اغلق سكان البيوت في طريقهن فنؤمل من اولياء الامر التشديد في منع هذه العادة مراعاة للاداب فضلا عن الراحة العمومية .

● بدا سكان الرمل يشكون من الخط المتحرف الذى سيصل بين المحطة الابراهيمية وسيدى جابر بحجة ان هذا الخط سيقطع الطريق العمومية المارة في تلك الجهة ويكون عثرة في سبل المرور منها وقد نشروا ومسائل متعددة في بعض الجرائد في هذا الشأن مما نظن ان ادارة السكة قد اطلعت عليه ولا تغفل عن اتخاذ ما يلزم لراحة الاهالى اذا كان تمت موجب لذلك كما يدعى المشتكون .

● لا يمر الا قليل من الزمن حتى يظهر الى الوجود القانون المتعلق بالقهاوى والحانات واماكن المشروبات وما شاكلها بعد التحويرات التى ادخلتها المجالس المختلطة على اللائحة التى اقترحتها الحكومة بهذا الشأن .

● يؤكد العارفون ان حضرة الاستاذ الكساكنى المحامى المشهور في ثغرنا سيعين قنصلا جنرالا لدولة اليونان وقد عرضت عليه هذه الوظيفة في عاصمة بلغاريا الا انه فضل ان لا يترك القطر المصرى ولا تزال دولته تخابره بهذا الشأن والمرجح انها توافقه على البقا بيننا وسنعود الى هذا الموضوع مرة اخرى .

« الاهرام » في ١٢ديسمبير سنة ١٨٩٠

حظك اليوم

الحمل (٣/٢٠ ــ ٤/١٩) خدمة او مساعدة من صديق او اتفاق يذلل لك عقبة

الثور (٤/٢٠ ــ ٥/٢٠) تنشط الى هدف او غرض والعناية تبارك خطواتك

الجوزاء (٥/٢١ ــ ٦/٢٠) سعادة في البيت ويسر في المال ونجاح في العمل

السرطان (٦/٢١ ــ ٧/٢٢) زحمة في اعمالك او مشروعاتك او مسئولياتتلاحقك

الاسد (٧/٢٣ ــ ٨/٢٢) تتوافر لك بهجة ومتعة وتبدو سعيدا راضيا

العذراء (٨/٢٣ ــ ٩/٢٢) مسالة تشغلك تتعلق بالعمل او المستقبل اوالعاطفة

الميزان (٩/٢٣ ــ ١٠/٢٢) مواقف تحتاج الى لباقة او تضحيات تفرض عليك

العقرب (١٠/٢٣ ــ ١١/٢١) تزول عنك الحيرة بالنسبة لمسالة معلقة

القوس (١١/٢٢ ــ ١٢/٢١) مشاكل تعترضك وهى تحتاج الى عنايةمن جانبك

الجدى (١٢/٢٢ ــ ١/١٨) نجاح لمشروعاتك او اتصالات هامة تفيدك

الدلو (١/١٩ ــ ٢/١٧) حياتك الزوجية او العاطفية مليئة بالمفاجات السارة

الحوت (٢/١٨ ــ ٢/١٩) محاولة او مغامرة او فكرة او مشروع توفق فيه

التونسى الفلكى



طرزان

بقلم ادجار رايس بوروز

ملخص : اخذ الثلاثة يتوغلون داخلمناطق مجهولة وامضوا عدة اسابيع وهم يشقون طريقهم وسط الاشجار المتشابكة وظلوا يتقدمون ميلا بعد ميل ، واخيرا صاح بوب كوك قائلا : « انظر ! ان مالدينا من الماء كاد ينفذ » .

اعلانات مبوبة

للاستعلام تليفون ٤٦٤٦٠

طلب وظائف

● صيدلى مدير يطلب عملا فورا بالقاهرة الاتصال تليفون ٧٢٨٢٥

طلب موظفين

★ مطلوب مندوبونللتوزيع وعامل وآنسة للتليفون والالة الكاتبة اتصل ت ٧٦٢١٩

★ مطلوب لمنشاة تجارية بالقاهرة تجارة متوسطة مع خبرة لاتقل عن خمس سنوات : اكتب الى الاهرام رقم : ٥١٢٦

مطلوب آنسات وسيدات وموظفون للعمل وقت الفراغ يشترط الشخصية بمكافاة من ١٠ج لـ ٢٠ ج ص.ب ٢٤٥٨ القاهرة

ليسانس حقوق

مطلوب لشركة شاهر ليسانس حقوق دفعة ٦٦٤ - تقدم الطلبات شخصيا من ٦ الى ٨ مساء ابتداء من الاثنين ١٣ الى الاربعاء ١٥ الجارى بمقر الشركة ٣١ شارع ٢٦ يوليو القاهرة

الدار العالمى الرياضى للسيدات

٤٥ ش الدقى بميدان الدقى ت ٨١١١٣٨

يطلب آنسة او سيدة حسنة المظهر ــ تجيد الرياضة والمساج

للايجار

مكتب شميس العقارى

نؤجر ونستأجر شقق وفيلات مفروشة ت٤٢٣٩٦

للايجار فيلا بآخر دور مفروشة برياشفاخرواسعة على النيل بالزمالك تصلح لدبلوماسى اوشخصية كبيرة الاتصال يوميا تليفون ٥٩٢١٥ من ١٠ ــ ١ ظهرا

★ شقق مفروشه وخالية بالقاهرة وضواحيها بمكتب سامى ٢٤سليمان ت ٤٩٥٥٩

★ شقق وفيلات مفروشةبالقاهرة الوكالة الدولية ٢٣ ش قصرالنيل ت ٥٩٥٢٢

★ غرفة مفروشة مع عائلة بوسط راق بالزمالك لسيدة ــ طالبة ت ٨١٨٤٩٣

★ شقق وفيلات مفروشة بالمكتب العالمى ٢٨ ش سليمان عمارة ابو رجيلة ت ٤٤٧٦٦

★ نؤجر ونستاجر شقق وفيلات مفروشة بالقاهرة على احمد ٢٦ عدلى ت ٥٥١١٥

★ بالمعادى شقة مفروشة غرفتا نوم ، سفرة ، انتريه بالتليفون وجراج ت ٢٤٢٨٤

★ سكن للطالبات والموظفات المغتربات بجوار جامعة القاهرة بالغداء وبدونه ت ٨٩٨٢١١

مطلوب شراء

★ نشترى نقدا تلفزيون راديو ريكوردر وكل ماتستغنى عنه فورا ت ٨٢٦٣٢٥

اراضى للبناء

شركة سيف الدين العقارية

تعلن عن القطع الباقية من مدينة الوفاء بالامرية

المساحة تبدا من ١٠٠ متر القطعة باسعار متهاودة للاستعلام ت ٨٣٣١٨٠

اصلاح الكرافتات

★ لاصلاح الكرافتات وتجديدها وتنظيفها (فكرة مسجلة) بشركة فينوس ٤ جواد حسنى بالقاهرة وتوجد مجموعة كرافتات بسعر التكلفة

خدمات عامة

★ نشترى فورا كلماتستغنى عنه من اثاثفيلك شتتك ت٨٧٠٥٦٣

خدمات فنية

شركة صافا ت ٩١٣٤٤٩

اصلاح بالضمان ثلاجات . بوتاجاز سخانات تليفزيون.راديو ترانزستور بيع . شراء استبدال

موبيليات للتليفزيون

★ دولاب للتلفزيون فاخر جميع المقاسات يحيى عيد ٥ شريف باب اللوق ت ٤٢٢٨٢

للبيع

للبيع بالمعادى

اربع قطع مبان ، كل منها حوالى سنمائة متر ، اثنتان بمدخل المعادى ، واثنتان بحدائق المعادى المخابرة ت ٢٤٤٦٥

موجود عبوات نورات البلبونج ١٣ كيلو ساق بسعر خمسة جنيهاتبمحلات السيد محمد السلالى ٢ شارع التياترو بالعتبة

★ تليفزيون ١٤ و١٩ بوصة طقم صينى بافارى سرير ايديالللاطفال ت ٨١٤٥٦٨

★ للبيع فستان زفاف جيبور مطرز بالطرحة احدث موديل هليوبوليس ت ٨٦١١٧٧

★ للبيع تسجيل جروندج ٢٣ حديث وتليفزيون باى ١٧ بوصة ت ٨٢٤٦٨٣

★ للبيع غرفتان وصالة مفروشة بالبلد للسكن.لعيادة . للاستغلال ٥ر٦ ج ت ٩٢٠٨١٦

★ للبيع قطعة ارض ٧٠٠ م مربع بالمعمورة ناصية في مكان ممتاز الاتصال تلفون ٨٧٧٧٩٠ القاهرة

★ منزل ٢٣٥ م مسطح ٣ حارة حسنى الميديان السيدة زينب ايراد سنوى ٣٦٠ ج المخابرة بالمنزل من ٧ــ٩

★ للبيع صالةعرضناصية مساحتها ٢٥٠ مترا شارع سعد زغلول بالاسكندرية بجوار محلات شيكوريل او للايجار بمحتوياتها تليفون ٨٧٧٧٩٠ القاهرة

ماكينة ناشونال ١٨/٢٢ حصانا وطلمبة سجما ١/٦ وماكينة بانبغ نتالى ٨ حصان وطلمبة ٥/٦ ت ٨٦٥١١٨

★ انجليزىمسافريبيع : ت٥٢٥٨٦ راديو بيكاب موبيليا يابانى ستريو توستر اوتوماتيك ترانزستور٦موجةمتوسطةوطويلة آلة لتحضير القهوة الفرنسية سرفيس كامل للعشاء والشاى انجليزى ماكينة حلاقة مورفى وأشياء أخرى .

بطاريات

بوليدن العالمية

٥ دوبريه ت ٤٦٧٩٨

سيارات

للبيع لداعى السفر

سيارة رمسيسموديل ٦٤ استعمال طبيببحالة جيدةالمخابرة ت٨٠٢٨٠٧

فولفو ٦٢ بحالة ممتازة نهائى ٢٠٠٠ ت : ٧٢١٤٦ من ٣ الى ٩

راديو سيارة فيليبس

بمشتملاته الاصليةبالتقسيط والتركيب مجانا ت٩٠٢٣١٥

للبيع تاونس ميكروباس٥٩ وفوكسهول ٥٠ بالراديو بحالة جيدة ت ٩٢٠٢٥٨

★ نصر ١٣٠٠ بدون نمر اللون أحمر تليفون ٨٦٨٦٧٣ الوسطاء يمتنعون

★ للبيع شيفورليه ٥١ بحالة ممتازة براديو الفابريقة نهائى ١١٢٥ جنيها المخابرة ٣١٣٤٢ من ١ ــ ٤ مساء

عقار

فرصة بيع نادرة لاتعوض

١/٢ عمارة حديثة لوكس ١٧ ش اسماعيلرأفت بحدائق القبةبالحرس الوطنى ٣٥٠٠ جنيه ومدفن لم يستعمل بالامام مشيد بحجر المساحد الاحمر بغرفة بالمسلح ٤٠٠ جنيه المخابرة بالعمارة ٤ ــ ٨ مساء الوسطاء يمتنعون

اخطارات عامة

الجمعية المصرية للصم والبكم

٢١شارع ابوبكر الصديقبمصرالجديدة

تعلن افتتاح قسمداخلى لرعاية البنات من الصم والبكم ابتداء من سن ٩ سنوات فأكثر لتأهيلهن طبقا لبرامج الجمعية ــ فعلى كل من ترغب التقدم بطلب بالعنوان المذكور ابتداء من اليوم

مزادات

★ السبت ١٨ ديسمبر سنة ٦٥ بقلم معاونى نيابة الاحوال الشخصية بمجمع التحرير سيباع بلمزاد العلنى السيارة رقم ٢١١١٠ القاهرة موديل سنة ٤٩ ليموزين ملك ورثة المرحوم جان يعقوب ارتنيان الساعة ٩ صباحا بثمن أساسى ٥٠٠ج للسيارة جميعها والدفع فورا والمعاينةبالجراجرقم ١٧ شارع شجرة الدر بالزمالك والمعلومات بقلم المعاونين

بجاردن سيتى

الجمعة ١٧ ديسمبر ١٩٦٥

الساعة ١٠ صباحا و ٤ مساء

بيع عظيم بالمزاد لموبليات ستيل صناعة فرنسية

تحف فنية وسجاد شينواه وعجمى ٨ش اشباتات بجاردنسيتى

طقم ريجانس ونوتيليات طراز لويس الخامس والسادس عشر وديريكوار وكراسى خنيفة وصالون لاكيه وكومود ماركتيه وترابيزات ويوت وورسط ماركيه وبار شنواه مطعم بالسن و ٢ باهو خشب ورد بانوهات كورومنديل وبرافانشيواه مطعم بالسن وترابيزة موجنسو انجليزى ولوحات قيمة من مشاهير الرسامين وبوتيش شيواه ودم البقر واطباق للحائط شينواه ونجف وابليكات برونز وسارة خشب ورد بنوم وكومودتشيينديل وفوتيليات وكراسى بالبيتى بوان وجهازتسجيل جروندج والة عرض زايس اكون وميكروسكوب

المعاينة الخميس ١٦ ديسمبر

فتح الله ارقش وارمان ارقش

قيد ٣ و ٤٥ ت ٢١١٢٨ ــ ٤٤٢٨٩

مزادات

شركة على ابراهيم لعموم المقاولات

المؤسسة المصرية العامة للمقاولات الاعمال المدنية

بيع بالمزاد العلنى

جلسة ٢٠ديسمبر ١٩٦٥الساعة ١١ صباحا البيع بمخزن الشركة شارع شاكر الجندى رقم ٥ بغمرة المعاينة بمكان تشوين المخلفات

١١٠ طن حديد تسليح أطوال وفضل بمدينة نصر ١٦ــ المستشفى العسكرى بالمعادى والزمالك

٥٠ طنا خشب كسر بمبنى القيادة العامة بمدينة نصر ٥٠ طنا رخام فضلات المستشفى العسكرى بالمعادى

مخزنغمرة ــ كاوتشنقلوملاكى خارجى بطاريات سيارات ــ ٤ موتور ديزل قطع غيار للسيارات ــ أبواب وشبابيك ٤٧٠٠ شيكارة خيش ــ جمالونات صاج وخردة حديد ــ خراطيم ــ بلاط اسمنتى الواح زجاج ــ ادوات معمارية للمبانى ٢٠٠ تأمين المزاد/ البيع نهائى .

● تطلب كراسة اللوطات من مكتب

الخبير / سيد الحبشى

٢٢ شارعمحمود بسيونىت٥٤٢٨٨

الشركة العربية للادوية

بيع بالمزاد

الاثنين ١٢/١٣ ــ ١٢ ظهرا

١٠٠ طن زجاج كسر وعبوات براميلصاج ــ أطواقشنبر اجولة خيش ــ براميل كرتون .. الخ

البيع والمعاينة بالمصانع

٣ شارع المصانع بالاميرية امام بسكو مصر خلف جراج أبو رجيلة

فاروق عبد العزيز

خبير مثمن (٤٧) ت ٧٥٨٦٠

اليوم البيع بالمزاد

بصالة كاتساروس للمزادات رقم ١٢

٢٢ ش جواد حسنى

لمفروشاتفاخرة صناعة الخارج

غرف سفرة ونوم صناعة فرنسية والمانية صالونات . غرفة مكتب رينسانس انجليزى ــ فترينةللتحف وبوريهسكرتير ــ مرايات بيبلوهات ــ شمعدانات ــ سجاد ــ كليم سوملك صينى ــ لنجوافون المانى . موبيليات المطبخ ــ فورن وسخان ــ ثلاجة كهربائية كلفا بيتور الخ ..

جورج ميخائيليدس

ت ٥٤٩٢٣ ــ ٧١٩٠١

عطاءات ومناقصات

هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية

ادارة المخازن والمشتريات

توريد وتركيب اجهزة تكييف هواء سنترال بور سعيد الجديد

احالة رقم ٢٠١/٦٥/٢٨ ف

تقبل العطاءات بادارة المخازن والمشتريات (قسم المحفوظات) بالدور التاسع بسنترال الاوبرا بالقاهرة لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٦٦/١/١٠ عن توريدالاصنافالمذكورة بعاليه . ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة خزينة الهيئة بالديوان العام بشارع رمسيس بالقاهرة مقابل دفع مبلغ ٤ جنيهات للنسخة يضاف اليه ٣٠٠ مليم في حالة ارسالها بالبريد وتقدم الطلبات على ورقة تمغة فئة خمسين مليما ــ ٣٠٩٦

شركة المحلات الصناعية للحرير والقطن

« أسكو »

مناقصة عامة رقم ٢٠٦٥٠

مركز رئيسى

تعلن الشركة عن مناقصة توريد ٤ مقطورات لنقل بالات القطن تطلب الشروط من ادارة المشتريات ١٥ شارع جواد حسنى بالقاهرة فينظير مبلغ جنيه واحد واخر موعد لقبول العطاءات يوم الخميس ظهرا الموافق ١٨ ديسمبر ١٩٦٥

شركة المحلات الصناعية للحرير والقطن

« أسكو »

بيع عوادم

تعلن الشركة عن قبول عطاءات داخل مظاريف مغلقة لبيع عوادم غزل قطن . غزل حرير . غزل صوف . نسيج قطن . نسيج صوف بمصانع الشركة غزل القطن والحرير الصناعى ونسيج ٤ (النهضة) بهتيم غزل ونسيج الصوف والمغازل الذهبية والغزال المصرى وعوف بمسطرد ونسيج ١ ، ٣ بشبرا دمنهور ونسيج / ٢ والكرنك والاتحاد العربى بشبرا الخيمة البضاعة حاضرة حسب الشروط والمواصفات والكميات المبينة بكراسة الشروط والاصناف والتى يمكن سحبها من ادارة الشركة ١٥ شارع جواد حسنى نظير مبلغ ثلاثة جنيهاتوآخر موعد لقبول العطاءات الاثنين ١٩٦٥/١٢/٢٠ وجلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء ٦٥/١٢/٢٢ بالادارة العامة ١٥ شارع جواد حسنى الساعة الثانيةعشرة وترسل العطاءات بالبريد الموصى عليهاباسم السيد/ الدكتور رئيس مجلس الادارة ١٥ شارع جواد حسنى ــ القاهرة ويكتب على المظروف . عطاء عوادم ديسمبر ١٩٦٥ .

نعتذر للسادة المعلنين الذين تأخر نشر اعلاناتهم اليوم وسننشرها غدا باذن الله

اعلانات المحافظات

للبيع

أرض زراعية للبيع

خالية سنتاواى بلبو حمص حيرة تبعد عن ابو حمص ١٠ ك على طريق زراعىنصنها منزرع والنصف الاخر صالح للزراعة ومقسمة بمصارف والمساحة حسب رغبة المشترين من ٥ افدنة الى ٢٥٠ ف المخابرة تليفون ١٤ ابو حمصيوميا

اختام مفقودة

● فقد ختم حبيب جرجس صالح بالنوب وغير مدين لاحد وسيجدده

مزادات

هيئة مديرية التحرير

القطاع الجنوبى / مركز بدر

تعلن مراقبة الشئون المالية والادارية عن بيع الاتى : ــ

عدد ٥٣ عجول وعجلات تسمين بلدى وخليط وفريزيان ٧٨ بقرة بلديوخليط وفريزيان

وتحدد لذلك جلسة مزاد علنى ظهر يوم السبت الموافق ١٩٦٥/١٢/٢٥ بقرية عمر شاهين بمنطقة الرواد ويمكن المعاينة بالاتصال بالسيد/مدير الانتاج الحيوانى ــ فعلى من يرغب الدخول في المزاد الحضور في المكان والميعاد المحددينلذلك مع دفعتامينقدره ١٠٠ جنيه (مائة جنيه) يستكمل الى ٢٠٪ عند رسو المزاد - وللهيئة الحق في قبول او رفض اي عطاءدون ابداء الاسباب . محطة الوصول : مديرية التحرير ــ خط المناشى .

تفاليس

★ بجلسة ١٩٦٥/٣/٧ صدرالحكم بافلاس انور عبد المسيح عوض بسنورس فيوم وتعيين الاستاذعبد الحميد سليمان رئيس المحكمة مأمورا للتفليسة وتحديد جلسة ١٩٦٥/١٢/١٩ لاجتماع الدائنين ــ السنديك سعد جبيلى

عطاءات ومناقصات

تفتيش رى غرب الدقهلية بالمنصورة

تقبل العطاءاتبمكتب تفتيش رىغرب الدقهلية بالمنصورة لغاية الساعة ١٢ من ظهريومالاثنين الموافق ١٢/٢٠/ ١٩٦٥ عن عملية التطهيرات الاتية :

١ ــ تطهير بحر الملاح من الفم الى النهايه بدائرة هندسة رىمركز المحلة الكبرى وهندسة (مركز بشبيش)

٢ ــ تطهير بحر تيرة من خلف منطره الحامول للنهاية بدائرة هندسة رى مركز البرلس . ويمكن الحصول على اورنيك العطاء نظير ٧٥٠ مليما باليد و٩٠٠ مليم بالبريد وتقدم الطلبات على ورقة تمغة فئة الخمسين مليما وكل عطاء غير مصحوب بتامين مؤقت كامل قدره ١٪ واحد في المائة منقيمة العطاء لن يلتفت اليهاطلاقا ــ ٣٠٦٢

عطاءات ومناقصات

مجلس مدينة القوصية

يطرح في مناقصة عامة حق بتر التوازى في محطة مياه القوصية بالشروط والمواصفات الموجودة بمجلس المدينة . وحدد المجلس لفتح المظاريف ظهر يوم لسبت الموافق ١٩٦٦/١/٨ وعلى راغبى الدخول في هذه المناقصة التقدم لمشترى نسخة من العطاء من مجلس المدينة نظير مبلغ ٢٥ خمسة وعشرون قرشا على ان يصحب العطاء ١٪ من قيمة العطاء كتامين ابتدائى ولا يلتفت للعطاء الغير مصحوب بالتامين ٢٠٨٧

محافظة البحيرة

مديرية التربية والتعليم

التوريدات ــ مشتريات

اعلان مناقصة عامة لعام ١٩٦٦/٦٥

تقبل مديرية التربيةوالتعليم بدمنهور العطاءات عن توريد الاثاث الخشبى والكراسى الخيزران لغاية الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١/٣ /١٩٦٦ وتطلب الشروط والقوائم الخاصة بهذه المناقصة على ورقة دمغة لمنسة الخمسين مليما من لادارة توريدات المديرية بدمنهور . وثمن النسخة الواحدة ثلثمائة (٣٠٠ مليم)بخلاف خمسين مليما اجرةالبريد ولن تلتفت المديرية الى اى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ٢٪ (اثنان في المائة) من جملة العطاء او العطاءات التى ترد بعد فتح المظاريف وللمديرية الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداءالاسباب

اعلانات اسكندرية

للاستعلام تليفون ٣٠١٠٠

طلب موظفين

★ مطلوب صيدلى للعمل بليبيا بمرتب مغر الاتصال بمكتبالاستاذ عبد الله العواد المحامى ت٢٢٣٤١ باسكندرية

شركة مساهمة البحيرة

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة لاستصلاح الاراضى

تعلن عن حاجتها الى

رئيس قسم المخازن

بادارة التموين بالفئة الثالثة ويشترط الحصول على مؤهل عال وخبرة لا تقل عن ١١ سنة فىاعمال المخازن (الفنية والمالية والاداريه) او مؤهل متوسط مع خبرة لا تقل عن ١٨ سنة في مجال التخصص او صلاحية دون مؤهل مع خبرةلا تقل من ٢٦ سنة في تلك الاعمال وسوف تحدد المرتبات طبقا للائحة العاملين بالشركات الصادر بها القرار الجمهورى رقم ٣٥٤٦ لسنة ١٩٦٢ وتقدم الطلبات باسم السيد مدير عام الشركة ص . ب ١ ٢٠ اسكندرية في موعد اقصاه اسبوع من تاريخ النشر مع ذكر الاسم ثلاثى وجهة وتاريخ الميلاد والمؤهل وتاريخ الحصول عليه والخبرة السابقة بالتفصيل والعمل الحالى والفئة المالية . ولن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها او التى تصل بعد الميعاد او الغير المستوفاة لشروط الاعلان

للبيع

فرصة للسادة الاطباء مستشفى خاص ملحق بها صيدليةباسكندرية بادواتها ١٨٠٠ج نهائى اكتب ٥٣ بالاهرام باسكندريه

مزادات

الهيئة العامة للانتاج الزراعى

منطقة مزارع الاسكندرية

تعلن المنطقة عن بيع ثمار خرشوف في مساحة ٣ (ثلاثة افدنة) بمزرعة الصبحية بالجلسة التى ستعقد بمقر المنطقة بمزرعة الصبحية بباكوس / رمل الاسكندرية يوم الثلاثاء الموافق ١٩٦٥/١٢/٢١ من الساعة العاشرة صباحا حتى الساعة الثانية بعدالظهر ثمن له رغبة في التزايد معاينة المحصول والاطلاع على الشروط وحضور الجلسة مع دفع تامين يوازى ٢٠٪ من قيمة اكبر عطاء يقدم منه .

مزادات

الازهر ــ المجلس الاعلى للازهر

اعلان عن بيع اصناف مستهلكةبالمزاد العلنى

يعلن الازهر عن بيع بعض الاصناف المستهلكة (اثاثخشبىوالمراسموخلافه) بالمزاد العلنى الموجودة بمعهد الاسكندرية الازهرى القديم بمحرم بك . وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٦٥/١٢/٢٢ الساعة ١٠ العاشرة صباحا ــ جلسة للمزايدة .

فعلى من يرغب التزايد الحضور الى مبنى معهد الاسكندرية الازهرىالقديم بمحرم بك ــ خيط المسيدى سراى طوسون ــ في الموعد المحدد ــ ٣١٠٥

أحكام

● حكم استئنافيا بجلسة ٩٦٥/١٢/١ في القضية ١٦٣٧ سنة ١٩٦٥ استئناف غرب اسكندرية بحبس على حسين محمد شهرا مع الشغل لغشه لبنا

اختام مفقودة

● فقد ختم آمنة سليم عبد الكريم باسكندرية ولبست مدينة وستجدده واذا ظهر شىء يكون ملغى

عطاءات ومناقصات

شركة الاسكندرية للزيوت والصابون

٧٦ شارع قنال المحمودية كرموز ــ الاسكندرية

تعلن عن مناقصة بين متعهدى النقل بالعربات الكارو لنقل كميات بذرة القطن الواردةبالطريق النهرى من الموردة المواجهة لمصنع راغب ٢١٨ قنال المحمودية الى داخل المصنع ونقلكميات الكسبوالبذرة بين مخازن هذا المصنع .

تقدم العطاءات عن سنة ١٩٦٦ بالبريد المسجل او في مقر الشركة داخل مظاريف في موعد اقصاه يوم ٢٠ ديسمبر ١٩٦٥

شركة مساهمة البحيرة

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة لاستصلاح الاراضى

علن عن مناقصة عامة

لطبع المطبوعات اللازمة لعام ٦٦/٦٥

وقد تحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٦٥/١٢/٢٥ ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة التموين بالشركة ٢١ شارع طلعت حرب بالاسكندرية . مقابل ٢٥٠ مليما ويضاف اليها ١٠٠ مليم لارسالها بالبريد

ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بالتأمين الابتدائى وقدره ٢٪ اويرد للشركة بعد الميعاد المحدد

اعلانات مختارة

للاستعلام تليفون ٤٦٤٦٠

نظارات طبية

نشر بالميوبة يومى ٦و١١/١٢/٩٦٥ تحت باب للبيع اعلانخاص بمحلات

نظاراتى ابناء الشرقية والصعيد

٢ شارع شريف عمارة اللواء ت ٧٧٧٢٢ اول شارع القلعة بالعتبة ت ٩٠٠٧٢٢ والمقصود نشرة تحت باب نظارات طبية

حلويات

الشيكولاتة اللوكس اوجينا

الشيكولاتة اللوكس OGINA

فاقت ارقى الانتاج ال... مغذية للكبار والص...

اطلبوها بالحاح من جميع الحلوى والبقالة الكب...

طلب موظفين

اعلان رقم ٦ لسنة ١٩٦٥

شركة مصر ــ حلوان للغزل والنسيج

تعلن الشركة عن حاجتها الى شغل الوظائف الات...

الوظيفة	الفئة	ميعاد الا...
● رئيس قسم (ب) اختيار وتعيين مؤهل عال وخبرة ٥ سنوات في شئون الافراد	٥	الاربعاء ١٢/١٥
● مساعد رئيس وحدة صيانة (ميكانيكى ديزل) خبرة ١٥ سنة	٧	الاربعاء ١٢/١٥
● ميكانيكى ديزل دقيق خبرة ١٢ سنة	٨	الاربعاء ١٢/١٥
● سمكرى سيارات دقيق خبرة ١٢سنة	٨	الاربعاء ١٢/١٥
● كهربائى سيارات دقيق خبرة ١٢ سنة	٨	الخميس ١٢/١٦
● كهربائى موتورات وتركيبات دقيق خبرة ١٢ سنة	٨	الخميس ١٢/١٦
● عامل دوكو دقيق خبرة ١٢ سنة	٨	الخميس ١٢/١٦

تقدم الطلبات على النموذج المعد لذلك مرفقا بها شهادة الخبرة وبيان بالعمل الحالى في نفس يوم الاختيار موقع عليه قسم الاختيار والتعيين بمقر الشركة كفر العلو / حلوان ــ ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد قبل او بعد المواعيد المحددة ــ والمرتب حسب لائحة العاملين بالشركات الصادرة بالقرار الجمهورى رقم ٣٥٤٦ لسنة ١٩٦٢ .

عطاءات ومناقصات

شركة مصر للزيوت

المركز الرئيسى ٦ شارع عدلى بالقاهرة

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الغذائية

تعلن شركة مصر للزيوت احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الغذائية عن حاجتها الى عدد ٢ كمبرسور يدار بموتور كهربائى مناسب ٢٢٠ فولت ٣ فاز كاملية الهواء ويعطى تصرف قدره ٢٥٠ مائتان وخمسون لتر في الدقيقة او ١٥ مترا مكعبا في الساعة بضغط لايقل عن ... رطل / البوصة المربعة ولايزيد عن ١٥٠ رطل / البوصة المربعة .

وعلى المورد بيان الماركة والموديل والحالة ... عليها واى ايضاحات اخرى وتقدم العطاءات بمظاريف مغلقة بالمركز الرئيسى للشركة ٦ شارع عدلى بالقاهرة في ميعاد لايتجاوز ٢٩ ديسمبر سنة ١٩٦٥

الشركة العربية للادوية والصناعات الكيماوية

احدى شركات المؤسسة المصرية العامة للادوية

تعلن الشركة عن مناقصة عامة لتوريد الاصناف الاتية :

١ ــ عبوات بلاستيك (جلسة فتح المظاريف ٦٥/١٢/١٨)

٢ ــ عبوات زجاج (جلسة فتح المظاريف يوم ١٩/١٢/...)

٣ ــ عبوات كارتون مطبوع (دوبلكس) اتيكات مطبوعة ونشرات طبية (جلسة فتح المظاريف ١٢/٢٠/...)

٤ ــ عبوات كارتون غير مطبوع (جلسة فتح المظاريف ١٩٦٥/١٢/٢١)

٥ ــ عبوات صفيح مطبوع وغير مطبوع وكبسول الفل المكسى لتغطية زجاجات الاشربة(جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٦٥/١٢/٢٢)

فعلى الراغبين في التقدم باصناف من هذه المناقصات ارسال عطاءاتهم قبل الموعد المحدد لفتح المظاريف باسم السيد الدكتور رئيس اللجنة الادارية للشركة العربية للادوية شارع سيد درويش (زكى سابقا بالقاهرة) وتطلب قوائم العطاءات والشروط والمواصفات من ادارة المشتريات ٧ شارع الفضل المتفرع من شارع سليمان باشا .

في ذمة الله

المرحـــوم

سعيد لطفي (باشا)



في الى رحمة الله المرحوم

سعيد لطفي (باشا)

الاسبق للاذاعة المصرية ووكيل الشئون الاسبق - نجل المرحوم (باشا) ابو على وزوج كريمة حسين رشوان (باشا) ووالد لطفي السيد بالمقاولين العرب لطفي السيد المحامي والدكتورة لطفي السيد الاستاذة بالجامعة حرم الدكتور على مرسو وشقيق الاستاذ احمد لطفي السيد والمرحوم سالم السيد (بك) كامل السيد ويحيى السيد وحرم حسين واكد والمرحوم اسماعيل والمرحوم احمد الصاوى والمرحوم والمرحوم توفيق خضر الدكتور عطية مشرفه وعم كل من لطفي السيد والدكتور احمد لطفي ومصطفى كامل السيد وحمدان السيد وصالح كامل السيد وحرم محمود سالم والمهندس ابو المجد والمستشار حسن فهمي البسيوني احمد كامل السيد وسامي وحرم المرحوم فؤاد الشماشرجي وحرم محمود نابغي والمقدم ممدوح لطفي بالقوات المسلحة وخال كل من السيد واكد والسيد واكد ولطفي الدكتور مصطفى واكد وخالد واكد

فقيد آل الناقة بالبحيرة

توفى الى رحمـــة الله امس المربى الفاضل

المرحوم محمود الناقة

والد اللواء دكتور احمد الناقه محافظ الناقه بمنطقة بور سعيد التعليميـــة والمهنـــدس راغب الناقه بالمســـلحة العسكرية وعبد الله الناقه بالجهـــاز المركزى للتنظيم والادارة واللواء دكتور محمد الناقه وفتحي الناقه بشركة مصر للبترول والسيدة نفيسه الناقه الاستاذة بالمعهد العالي للاقتصاد المنزلي وحرم المهندس حمدى اباظه بتعمير الصحارى وشقيق السادة عبد العزيز وكامل الناقه وعم محمود كامل بالتليفزيون واخـــوته وانور عبـــد العزيز بمؤسســـة القطن واخوته وعبد الحميد عبد الغني وانجاله بشبراخيت وجد محمد احمد الناقه بوزارة الصناعة والشهيد الملازم ماهر النـــاقه وقريب السادة احمد سامي اباظه وانور اباظه بالموانى والرائد محمـــد اباظه واخوته واللواء احمـــد فهيم واخـــوته واللواء موسى لطفي وزكى ندا واخوته وعائلات اباظه وخلف الله وابو حسين وكشك وابوزياده والقبانى وعمرو القاضى والجالى والنداوى وبطاريد والشامى

وشيعت جنازة الفقيد بالدلنجات امس حيث اقيمت ليلة المأتم تلغرافيا ٢ شارع اسماعيل كاظم حملات القبة

فقيد عميد أسرة

الخولى ببنى ســويف

انتقل الى رحمـــة الله رجـــل البر والتقوى الحاج

محمد عبد اللطيف الخولى

عمدة بنى هارون سابقا والد العقيد طيار حسن حسنى ومختار عمـــدة بنى هارون والشهيد طيار الرائد فاروق عبد اللطيف وحرم السادة ابراهيم السويفى المفتش بالتربية والتعليم وعبـــد الفتاح الحكيم ناظر مدرسة الباسل بالفيـــوم والمقدم كمال شكرى بالقوات المسلحة والدكتور فتحي عبـــد اللطيف ...

البقاء لله

انتقلت الى رحمة الله المرحومة

روحيه طه عبد الوهاب

حفيدة المرحومين الفريق سليم باشا فتحى ومحمود بك رحمى وكريمة المرحوم السيد محمـــد طه عبـــد الوهاب وبنت شقيقة المرحوم محمد صـــديق رحمى وحرم المرحوم المستشار سليمان يسرى وشقيقة المرحوم حسن طه وعباس طه بمراقبة الحسابات بوزارة الصـــحة ومحمـــد وكيل حســـابات بشركة بيـــع المصنوعات وعبد العزيز عابد وكيـــل ادارة تدريب العاملين بالاوقاف وحرمى المرحومين عبد العزيز فتحى مدير المنيا واحمـــد الشرفا اعيـــان منفلوط وخـــالة الرائد جميـــل فتحى وابراهيم الشرفا بالنقل البحرى وثروت الشرفا وكيـــل التفتيش والمراجعة بالتجارة الـــدولية وعبد العزيز فتحى بهندسة عين شمس وحرم الدكتور رشاد حلمى الاستاذ بطب القاهرة والمهندس فتحى عثمان ببنـــك التسليف وسامى عثمان المحاسب بالشركة العربية للنقل البحرى والدكتور فاروق عبد الله بالكويت وابنة عم وخال حـــرم المرحوم محمد المفتى الجزائرلى باشـــا وزير الاوقاف والسيـــد محمـــد يحيى رمضان المفوض لرئاســـة مجلس ادارة الشركة العربية للملاحة البحرية والسادة احمد درويش ومحمد حسن الصـــسود واحمد حسن عابدين المستخدمين بهيئـــة النقل الآلى والعقيد اركان حرب حسن فتحى بالقيادة الشرقية بالاســـماعيلية وحرم السادة اللواء انور طليمات وحسن كمال المدير بشركة مصر للصـــناعات الكيماوية وكمال صفوت مدير عام شركة صناعة الثلج والسادة محمد جمال الدين وحسن جلال الدين المحاميان ويوســـف الفروجى ومحمـــد حلمى وعباس زكى واخوته وخورشيد فؤاد ومحرم فتحى وقريبة السادة سيد احمد محمـــود سليمان المفتش بالثانوى وفريد السال بالقضاء العالى وستشيع الجنازة اليوم الحادية عشر صباحا من المنزل ٢ عمـــارة القرعشلى شارع القلعة

خالتنا العزيزة يا اكبر قلب فراقك ...

فقيد أسرتي الحاكم والمراغي

شيعت امس جنازة المغفور له الاستاذ

محمد شلقامى المراغى

المدرس الاول بالقبة الثانوية

والد عاصم بكالوريوس علوم وعادل بالنقراشى الثانوية وشقيق الاستاذ محمود المراغى رئيس محكمة بأسيوط وحـــرم الاســـتاذ محمـــد يوسف مـــدير التعليم بالاسماعيلية وزايد ابو دهب وعلى عليوه بالمراغة وابن عم الاساتذة الســـيد ابو شـــامه مفتش الضرائب واخـــوته ومحمد يونس بصحة الجيزة واخـــوته والملازم اول فهمى ابو الدهب واخـــوته وعمار عبد الرحيم برئاســـة الجمهوريه واخوته وابو الوفا مسلم واخوته وفؤاد محمد سالمان واخوته ومحمود عبـــد القادر واخوته وصادق بيومى واخـــوته والسيد الجهلان واخوته بسمالوط وخال بكر بالعامة للبترول وكمال المحامى بشل ومصطفى المدرس بالمراغة وابن شقيقة الاستاذ ابو الوفا المراغى مدير مكتبـــة الازهر والشيخ اسماعيل المراغى وابن عمة الاساتذة مرتضى ورشـــاد المراغى واخوتهما والدكتور عزيز المراغى واخوته والمستشار محمد مصطفى المراغى واخوته والمهندس اسامه المراغى واخوته وزكى اسماعيل واخوته ومصطفى عبد العزيز واخوته والدكتور مصـــطفى عبـــد الله واخوته وحسين ابو الوفا وابن خـــال الشيخ احمد محمد عبد المغيث وسليم الدرملى وفؤاد امبابى باســـمنت طره واخوته الشيخ عبد الله قاسم وزوج شقيقة وابن خالة الشيخ احمد موسى عبد المغيث الاساتذة محمد وهاشم وبرعى واحمـــد ابراهيم رشوان وعلى علام عمدة قصاص واخوته وزوج خالة الاساتذة فوزى رشوان ...

فقيد آل صفر

توفى امس لرحمة الله اثر حادث

شعيب جنيدى عابدين

الموظف بالمؤسســـة العـــامة للابحاث الجيولوجية وشقيق الملازم احمد الضابط بشرطة حرس الـــوزارة ومحمـــد بشركة النصر للبترول وجعفر برئاسة الجمهورية والعزاء ١٩٨ ش بورسعيد بالسيدة زينب

اللجنة النقـــابية للعـــاملين بمصـــلحة الابحـــاث الجيولوجية تنعى بمزيد الاسى الزميل

شعيب جنيدى عابدين

اثر حادث اليم أسكن الله الفقيد فسيح جنانه ونسأل لآله الصبر

العاملون بمركز التعدين بمرسى علم ينعون بقلوب باكية زميلهم الراحل

شعيب جنيدى عابدين

ويسألون الله لآله الصبر - سيد حمزة

فقيد آل بسيسو بغزة

آل بسيسو بغزة والجمهورية العربية المتحدة والكويت وقطر والاردن وسوريا ولبنان والســـعودية ينعون بمزيد الحزن والاسى عميدهم المرحوم

سعيد موسى بسيسو

الذى توفاه الله صباح أمس عن عمر يناهز التسعين عاما قضاها فى أعمـــال البر والتقوى وكان رحمه الله تقيا صالحا ووطنيا مخلصا معروف بالشجاعة والحمية والاقدام فلله ما قدم وانا لله وانا اليه راجعون

انتقل الى الامجاد السماوية المرحوم

جاد ابراهيم جاد

عميد آل كمالى بطنطا والقاهرة

توفى الى رحمـــة الله الحـــاج

محمد محمود كمالى

والد محمود المفتش الادارى بجامعة الازهر وابو الحسن المحـــامى بنجفيف البصل واســـعد كمالى المحاسب بتوكيل أسيوط للملاحه ببورسعيد وحرم محمـــد عبد الكريم الشندويلى ومحمد عبد الفتاح بالطيران المدنى واحمد الخضيرى بنسليق اخميم ومحمود البنا مدرس بطنطا واحمد عبد الحافظ بطب شرعى سوهاج وشقيق اسماعيل كمالى رئيس الانتخابات بالداخلية وكامل كمالى مراقب عام جامعة عين شمس والكابتن حسين كمالى بالطيران المدنى واحمد كمالى بطب عين شـــمس وحرم المرحوم الشيخ عبد العزيز الخضيرى وحرم الاستاذ محمود شراقة مدير التعليم بالجيزة وعم ابو الفضل كمالى التاجر بالسيدة زينب ومصطفى كمالى مفتش بجامعة القاهرة ومحمد عبد الرؤوف كمالى رئيس المجموعة الموسمية والدكتور خليفة كمالى أستاذ الرمد بجامعة عين شمس والرائد مختار اسماعيل برئاسة الجمهورية ورشاد كمالى باعادة التأمين واحمـــد بمصنوعات طنطا واسعد بتفتيش التعليم بطنطا وجد سيد عبد الكريم بشركة القاهرة للزيوت وصهر المهندس محمود عارف بطرى واحمد عارف المحامى بسوهاج وعديل المهندس عبد العال عويس والمقدم ابراهيم طاهر بســـوهاج وقريب عائلات عارف والشرقاوى وصفوت بسوهاج والسمراوى بالقاهرة ويحيى وابو عيسى والقاضى والخلطـــاط ومكى وكشك والمعربى والحكيم وعبـــد الحافظ والانصارى والقاضى وابو دومة وشراقة والمسرجى وجـــودة وعرفة وحمـــدى وعـــلم الدين والدرملى والمزيكى وماهر وعبد السلام والحضيرى والبنا والنحيلى بطنطا ...

نكرى الاربعين

لفقيد الشباب المرحوم

الدكتور ميشيل رياض

الصيدلى بالجيزة



تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور جناز الاربعين لفقيدهم العزيز الســـاعة الخامســـة الاثنين ١٣ ديســـمبر بكنيسة مار جرجس بشارع مراد بالجيزة

وســـتقيم الاسرة قداســـا على روحه الطاهرة صباح نفس اليوم

حبيبى ميشيل
اربعون يوما مضت وانا فى لوعة تركتنى للنار تحرق قلبى فقد كنت نور حياتى وغاية آمالى فكيف انعيك فى سطور وحياتك كتاب مفتوح صفحاته من نور لا الايام ولا الاعوام تنسيني محبتك . اننى على عهدك باقية حتى القاك فى جنة الخلد
زوجتك الحزينة الى

حبيبى بابا
حرمنى منك القدر فلقدت عطفك وحنانك صورتك الحلوة لا تفارقنى فنم مستريحا مع الابرار القديسين
ابنك مدحت

ميشيل يا اعز حبيب
رحيلك المفاجىء حطم قلوبنا التى تحترق شوقا لرؤياك . مدحت ابنك امانة فى عنقنا فنم مطمئنا فى احضان القديسين واطلب لنا عزاء السماء - والدك ووالدتك واخواتك الحزانى

لويس بشارة وحرمه ينعون فى ذكرى الاربعين طيب الذكر المرحوم

الدكتور ميشيل رياض

ابن عمنا الغالى ميشيل
طوبى للاموات الذين رقدوا فى الرب هم يستريحون من اتعابهم واعمـــالهم تتبعهم ...

كوسيجين يقول

بقية المنشور فى صفحة ٤

روزفلت . ولست ادعى ان باستطاعتى ان اعرف ما كان يمكن ان يعتقده اليوم . ولكننى واثق من انه كان سينتهج سياسة مختلفة . لست استطيع ان اصدق انك لا تدرك ما تفعله السياسة الامريكية . انك لا تستطيع ان تقول ان الولايات المتحدة تضرب الاستعمار . ولا تستطيع ان تقول ان الولايات المتحدة لا تقتل الشعب البرىء فى فيتنام . ولا تسلح المانيا الغربيـــة وتصممها فى مواجهة اتحاد الجمهوريات الاشتراكية السوفييتيـــة . كيف تخفق فى ادراك هذا ؟ واذا كنت لا تدركه فكيف يمـــكن ان يكون لك اى حكم موضوعى ؟

والان . كيف يمكن ان يكون من الملائم عقد اجتماع مع جونسون ؟ اننا - من حيث المبدأ - نؤيد عقد مثل هـــذه الاجتماعات . ولكننى اعتقد انه مادامت القنابل مستمرة تسقط على الشعب البرىء فان عقد هذا الاجتماع يكون غير ممكن . هذا ما تلقيه الحرب من ظلال على العلاقات بين بلدينا وشعبينا . واليوم ليست هناك شعوب تؤيد الولايات المتحدة . ويدهشنى انك لا تدرك ما يجرى فى الحقيقة الموضوعية . فحتى الرجل الاعمى يستطيع ان يدرك ما يحدث . فاذا كنت انت عكس ذلك . كما يبدو انك تقول - فلا املك الا ان استنتاجاتك لست مخلصا (وهنا التفت كوسيجين الى المترجم مبتسما وقال : اننى اريد فى الحقيقة ان اقضى عنه) .

● سؤال : والان انى اعلم انكم تريدون حقا القضاء على . ولكننا نحن الصحفيين - حتى بالنسبة لصحفى من درجتى من السوء كما قلتم - لا يقطع العالم من منتصفه لنجمع المعلومات لما يرضيه هو . هل تسمحون لى بان انشر النص المحرف لما قلتم

- كوسيجين : لم اقل ابدا انك صحفى سوء . وانما انت اعتقدت ذلك . وما قلته - وفى هذا اختلاف كبير - هو اننى اعجب اذا كنت تعتقد فعلا فيمـــا كنت تقوله . وليس من شأنى ان اصدر حكما عليك . ولن ادعى لنفسى حق القول بانك صحفى سوء . فلست وحدى بين العالم ...

أساتذة الاقتصاد يناقشون

بقية المنشور فى صفحة ٧

...

قطاع الخدمات واجوره

...

لابد من اولويات واضحة

...

الذكرى الاولى للملازم الطاهر

الشهيد رائد مهندس احمد عبد الفتاح ابو قنديل

...

الذكرى السنوية

لشهيد العروبة البطل

النقيب صفوت منصور



...

... الحسين فوزى لايتوه وسط الزحام ! ...

في العادة عندما يشرف الانسان على شاطىء الستين تهدأ آماله وتخبو جذوة طاقته وتتحشرج في صدره آهات السنين .. وكما يحدث في نهاية المسرحيات عندما يواجه البطل الجمهور وتختنق الصالة بزعيق المصفقين فان بعض الناس يحتفون بالذين وصلوا الى سن الستين !

ان حفلات التكريم التي تقام في هذه المناسبة لا تختلف كثيرا عن تصفيق الجمهور في الليلة الاخيرة لعرض الرواية!

فعلى مسافة لحظات من رنين التصفيق — حتما سينسدل الستار وينقطع الضجيج وينزل البطل من فوق مسرحه . من وسط الاضواء التي كانت منعكسة عليه تاركا دوره فوق خشبة المسرح ليتوه وسط الزحام!

لكن البطل هنا ينزل من فوق خشبة المسرح ليمثل في الشارع !

ان سن الستين التي بلغها الفنان الحسين فوزى والتي بسببها احيل الى المعاش كاستاذ في كلية الفنون الجميلة لم تستطع ان تسرق منه شبابه وحيويته وقدرته على مواصلة العمل .

والشباب في مفهوم الحسين فوزى هو الاحساس بالدنيا وبالجمال وبالذوق . وهذا الشباب يمكن ان يعاصر اى انسان طول عمره مهما امتد اذا كان يحب عمله؟

من اجل هذا يعمر الفنانون طويلا ويفارقون الدنيا دائما وهم شباب .

.. كانت حياته تمتلىء بالاف الالاف من الصور .. من سن الطفولة وهو يرسم .. بالقلم الاردواز .. بالطباشيرة .. بالقلم الرصاص وبالحبر .. على الجدران وعلى الورق وعلى ظهور التلاميذ الذين كانوا يجلسون امامه في الفصل .

وبسبب عشقه للرسم ضرب وتعذب كما لم يضرب او يتعذب اى طفل !

في المدرسة كان كل مدرس يضربه ، وفي البيت كان يومه يختتم دائما بعلقة !

وكره نفسه . وظلت هذه الكراهية تلازمه على امتداد طريق حياته ، حتى عندما سافر الى فرنسا وعنى من الغرب حيث تعلم قواعد الرسم والنقش باساتذته هناك . وحتى بعدما عاد الى مصر وعين مدرسا في كلية الفنون الجميلة . بعدما اشتهرت رسومه على صفحات المجلات وفي المعارض . لم يستطع ان يتخلص من الكراهية ، وبسبب هذه الكراهية لم يحاول يوما ان يرسم نفسه لانه كفنان لا ينقل الى لوحاته الا ما يحبه ويتذوقه، وهو حتى اليوم لم يتذوق نفسه ! !

... حتى اسمه الذى ولد معه لم يكتب له ان يتعامل به طويلا ! . ان اصل اسمه « حسين فوزى » ، لكن الحياة التي تتجاوز سخريتها في بعض الاحيان حد المعقول . اوجدته في باريس ايام الدراسة والتعليم في نفس الوقت الذى كان فيه ثلاثة يحملون الاسم نفسه يدرسون في باريس : الدكتور حسين فوزى استاذ العلوم وحسين فوزى — رحمه الله — المخرج السينمائى وحسين فوزى — ثالث — كان يتعلم الزخرفة في فرنسا . وفي باريس تاهت خطاباته بين الثلاثة الاخرين . وفي القاهرة بعد عودته تاهت لوحاته في اذهان الناس بين المخرج السينمائى والعالم الدكتور الذى ذاع اسمه . وكنهاية لمتاعبه اكتشف « الال» اضاف الى اسمه وسجله للتعرف عليه :

... وهو في حياته يتعرف في كل فترة على شىء جديد . في بداية حياته كانت لوحاته تعكس الطابع الاكاديمى ثم بعد فترة انتقل منها الى الكلاسيكية ثم بعد فترة اخرى اكتشف نفسه في ساحة المدرسة التجريدية لكنه يحب ان يسميها التجريدية الموضوعية .

والتجريد كتجريد لا يعكس في رأيه موضوعا . كل ما يستطيعه هذا التجريد هو ان يعطى مشاهده ناحية جمالية خفية ربما بسبب اللون او الملمس او التكوين مع اللون .

اما بالنسبة له فهو يهتم بالموضوع وكان في ساحة التجريد حريصا على الجمع بينه وبين الموضوع تأثرا بالفترة الطويلة التي امضاها في بداية حياته برسم لوحات القصص في الصحف والمجلات وهى تعتمد اساسا على قراءة موضوع القصة ثم التعبير عن احسن مشاهدها ..

لكنه بعد سن الستين التي وصل اليها وتجاوزها بايام يقول انه وصل الى شىء جديد . ان هذه السنين برحلتها الطويلة اعطته فكرة الانتقال الى خط جديد يمضى معه اليوم ساعات نهاره وليله لا يريد ان يكشف عنه الا في معرضه الذى يستقبله مع نفحات الصيف القادم .

... وهو في حديثه عن مشروعاته يتدفق حيوية ونشاطا .. ويبدو شعره الابيض نثارا في لحن شبابه .. ويشير اليه وهو يقول : انا اعتقد ان الله وضع الشعر ليكون « مصفاة » لرواسب الزمن واحداث الايام .. ومع طول الرواسب والاحداث يفقد الشعر لونه الاصيل ويرفع علم الاستسلام لقدرة الزمن !

صلاح منتصر



● الفنان بين لوحة « الدلالة » التي رسمها عام ١٩٤٠ والتي تمثل الطابع الاكاديمى . ولوحة فوانيس رمضان التي رسمها عام ٦٥ ممثلة في الطابع التجريدى



● لوحات على الارض وفوق الكراسى وبراويز كانها في محل تجار .. هكذا يبدو داخل مرسمه ..

● بسبب الرسم : ضرب كما لم يضرب اى طفل . فكره نفسه !

تصوير اميل كرم

● في حياته الفنية تنقل من الاكاديمية الى الكلاسيكية الى التجريدية ثم الى خط جديد يعمل اليوم فيه ويقول ان الرباط الذى ربطه طول حياته هو الروح المصرية الصميمة ..

مع المرأة

أول مهندسة مصرية تتخصص في البترول

من انجلترا . ومن جامعة برمنجهام عادت د . عايدة القيار اول فتاة تتخصص في البترول . واول فتاة تعمل في هيئة تدريس كلية الهندسة .

ولماذا البترول ؟ .. هل لمجرد انه ميدان جديد تقتحمه المراة ؟.

وترد عايده : بل ان هذا الفرع من الدراسة كان مازال شاغرا ولم يتخصص فيه احد في الجامعة . هذا علاوة على الرغبة الشديدة في هذه الدراسة .

لقد كانت رسالتها في الماجستير عن البترول ايضا وكان موضوعها «الحصول على وقود النفاثات من الكيروسين » . وقد اثبتت فيها انه افضل في استعماله من البنزين فضلا عن انه اكثر اقتصادا

ثم سافرت بعد ذلك لكى تحصل على الدكتوراه في الهندسة الكيماوية ودراسة البترول . وقد استمرت في دراستها مدة ٣ سنوات ونصف سنة حيث كانت اول طالبة تتخصص في البترول من جامعة برمنجهام .

ولم تكن هذه هى المرة الاولى التى توجد فيها عايدة وحيدة بين الطلبة . اذ عندما دخلت كلية الهندسة « قسم الهندسة الكيماوية » كانت الطالبة الوحيدة ايضا في دفعتها والاولى عليهم في جميع السنوات حتى البكالوريوس ! ولما عينت معيدة في الكلية كانت ايضا اول فتاة تعمل بين هيئة التدريس بها!

وفي عيد العلم ستتسلم د . عايدة القيار من رئيس الجمهورية شهادة تقدير الدولة لها .

فايقة عبده

لصاحبة القوام الطويل !

* تايير من الصوف السادة ، الجاكيت طويلة تقفل على الجنب بصف طويل من الازرار الصغيرة . والكول كلاسيك . الاكمام مركبة وطويلة وتنتهى باسورة مقلوبة الجيب مريحة بواسطة كسرة يورتفيى .

من غير عنوان

يمشى ٢٥ ألف ميل على قضبان السكة الحديد !

★ قطع مواطن سوفيتى عمره ٧٠ سنة اسمه اليكس بليكاربوف مسافة ٢٥ الف ميل سيرا على قدميه داخل الاتحاد السوفيتى ! استضافت الرجل ٣٦٠٨ محطات سكة حديد كان يستريح فيها قبل ان يستانف سيره الى المحطة التالية على شريط السكة الحديد !

... أخبار الصباح ...

● ١٠٠٠٠٠ نتيجة اعدتها مصلحة السياحة ستهديها الى موانى ومطارات العالم تحمل ١٢ صورة ملونة من معالم مصر القديمة والحديثة .

● تسلمت امس هيئة اغاثة الطفولة الدولية « اليونيسيف » جائزة نوبل في السلام عن عام ١٩٦٥ . الجائزة قيمتها ٢٠ الف جنيه استرلينى .

يقدمه

● من بين السيارات التى ستبيعها الحراسة العامة هذا الاسبوع سيارة فورد موديل ١٩٢٨ الى جانب سيارة فورد موديل ١٩٥٨ !

● ١٠٠٠ صورة داخل مقابر وادى الملوك والملكات صورتها زوجة ملك الازياء الفرنسى جاك فات في ٦ ايام قضتها في الاقصر . اليوم تعود الى القاهرة .

● اعدت د . انيسة الحفنى بحثا علميا عن العلاقة بين الحساسية التى تصيب ربات البيوت وبين تنظيف السجاجيد !

● ٥٤٠ لوحة وتمثالا قدمها ١٦٠ فنانا يشتركون في بينالى الاسكندرية السادس يمثلون ٨ من دول البحر الابيض هى : ايطاليا وفرنسا واسبانيا ولبنان واليونان والبانيا ويوجوسلافيا وج.ع.م. الدولة الوحيدة التى ارسلت معروضاتها بالطائرة هى فرنسا .

● ١٦ حادث قتل في القاهرة وحدها كل شهر تتسبب فيها السيارات ! احصائية اعدها العقيد يونس الانصارى قائد مرور القاهرة .

● سفير بلجيكا في باكستان يطير اليوم الى القاهرة في اجازة يقضيها على النيل .

● حجز المؤتمر الاسكانى الدولى الذى يبدأ اليوم في القاهرة ٥٠ غرفة في هيلتون !

● انتحر شاب فلبينى (٢٦ سنة) امام امه بعد ان فشل في منعها من تناول الخمور مما كان يحرجه امام اصدقائه ! وقد نسف الشاب نفسه مستخدما كمية من الديناميت !

● « التامين وموقف الشريعة الاسلامية منه » : موضوع ماجيستير تناقشه دار علوم القاهرة اول الشهر ، مقدمه محمد الدسوقى المحرر في المجمع اللغوى .

● « نداء الايمان » : اغنية دينية سجلها التليفزيون من اخراج حسيب يوسف ستذاع في رمضان من غناء احلام تلحين عبد المنعم الحريرى . احلام سجلت في الاذاعة من تلحين الحريرى ايضا اغنية مطلعها :

بيوت الله في ذكر الله سهرانه .

الاغنيتان كتب كلماتها لطفى عبدالهادى

● مدير مكافحة التهرب من الضرائب ومفتشو المكافحة اقاموا حفلا في نادى الصيد كرموا فيه احمد شعبان مدير مصلحة الضرائب بعد تعيينه وكيلا في وزارة الخزانة .

● استاذان من ايطاليا في الاخراج المسرحى والدراما يبدآن التدريس في معهد الفنون المسرحية في الهرم من اول الشهر .

● انتهى امس مصطفى البرادعى نقيب المحامين من اعداد مشروع قانون المحاماة الجديد الذى يعرض على مجلس الامة

● احدث اغنية فرانكو اراب تستمع اليها اوروبا الان اسمها « بونجور يا حبيبى » تغنيها الاسبانية ايف ماريا !

● يدرس خبراء الامم المتحدة مشكلة انتشار « السمنة » بين سكان الارض والتى تؤدى الى الكسل وامراض القلب! تبين ان ممارسة الالعاب الرياضية تشجع الانسان على التهام كمية اكبر من الطعام !

سمعت • وعرفت :

■ .. في ندوة خاصة عقدت اول امس في بيت د. عبد الرحمن تاج شيخ الازهر السابق . اقترح المهندس عبد الخالق الشناوى وزير الرى في معرض الحديث عن عادة (ادمان الشاى) بين طوائف المواطنين ان يحرم الاباشرب الشاى على جميع الصبية والاطفال الصغار حتى لا يصبحوا بعد مدة « مدمنين مثلهم » . مع تخفيض الكميات التى تستوردها البلاد من الشاى وتوزيعه عن طريق البطاقات .

■ .. د . عثمان خليل عثمان الخبير الدستورى في مجلس الامة الكويتى : كتب مقدمة موسوعة قانونية في التوظف والخدمة في القطاعين الحكومى والاهلى اعدها المحامى محمد عبد الحميد الجزار .

الموسوعة تجمع كل قوانين التوظف التى صدرت في الكويت ومذكراتها تفسيرها ولوائحها مع الفتاوى وقوانين الاقامة والجوازات والجنسية في الكويت .

■ .. السينما المصرية في ٥٠ عاما: موسوعة انتهى من تاليفها محمد كريم عميد المخرجين . كريم يكتب من خلال مذكراته وذكرياته مع محمد التابعى وعبد الوهاب وتوفيق الحكيم واحمد الصاوى وسليمان نجيب والمئات من مشاهير نجوم السينما السابقين والحاليين .



الشيء المضحك الذى حدث في الطريق الى روما !

★ ١٨٤ سنتيمترا هو طول هذه الممثلة الامريكية : انجا نيلسون التى تمثل الان فيلما كوميديا تجرى حوادثه في روما القديمة اسمه « حدث شىء مضحك في الطريق الى روما ! » .

في الصورة لقطة مقارنة — خارج الفيلم — بين طولها وطول الممثل جون بلوتال الذى يقاسمها البطولة ! لقد بدا قزما الى جانب طولها الفارع الذى لا تنافسها فيه سوى الممثلة جولى نيومار!

مشكلة مليون مصطلح علمى أمام العرب ١٠٠٠ عام لتعريبها!

★ اتفق المؤتمر المشترك بين المجمع اللغوى المصرى والمجمع العلمى العراقى على ~~تنسيق~~ مشارع المجامع والاتحادات العلمية العربية في ~~تعريب~~ المصطلحات العلمية وصولا الى « المصطلح العلمى »الذى يعد نواة المعاجم العلمية . او المشكلة التى تتمثل في مليون مصطلح علمى في الطبيعة والعلوم الاجتماعية اقرتها هيئة اليونسكو . امام العرب ١٠٠٠ سنة حتى ينتهوا من تعريبها على اساس معدل انتاجهم الحالى !

.. امام مسجد سامراء يتحدث الى اعضاء المؤتمر المشترك . ويظهر في الصورة اللواء الركن محمود شيت خطاب عضو المجمع العراقى وامين الخولى وقرينته .. د. بنت الشاطىء وابراهيم الاسيوطى عضو الوفد العربى .

المخرجون والتقاليد المسرحية

★ .. اعاد مسرح الحكيم اسناد اخراج وتصميم ديكورات مسرحية « المنيهه » الى حسين جمعة وذلك بعد ان كان اخراج المسرحية قد سحب منه وكلف به محمود السباع بعد معركة دارت بين كواليس المسرح بين حسين جمعة وادارة المسرح ؟

كان مجلس ادارة مسرح الحكيم قد عهد الى حسين جمعة اخراج « الغريب » من يوليو الماضى . وبدأ المخرج في التنفيذ. وفجأة انشغل منذ شهر في ديكورات مسرحية « سليمان الحلبى » وكان ان سحب منه اخراج المسرحية وعهد بها الى محمود السباع . وقد اعترض حسين جمعة مستندا الى التقاليد المسرحية التى لا تجيز سحب مسرحية من مخرج واسنادها الى اخر دون سبب معقول خاصة وان موعد عرض المسرحية باق عليه ٣ شهور. كما ان المسرح مشغول حاليا حيث تجرى عليه بروفات مسرحيتين !

وقد قرر مجلس ادارة المسرح في اجتماعه الاخير اعادة اسناد المسرحية الى مخرجها الاصلى .

اذاعة وتليفزيون

تقييم « موظفى المكافآت » في جميع ادارات التليفزيون

تشكلت امس في التليفزيون العربى لجنتان تتولى توصيف وتقييم موظفى المكافآت الشاملة . اللجنة مكونة من ٩ اعضاءهم : صلاح زكى . نور الدمرداش . ابراهيم الصحن . عبد الله الشيخ . محمد عبد المجيد . محمود محمد محمود . سيف الدين محمود . بدر عامر . حسن توفيق .

تنتهى اللجنة بعد ٦ ايام من تقييم المخرجين . ثم تبدأ في تقييم المذيعين . تجتمع اللجنة يوميا من الخامسة مساء حتى الثانية عشرة . عدد العاملين في التليفزيون ٥٠٠٠ فرد .

١٩٥٦ : في خماسية كتبها ضابط شرطة

« سنة ١٩٥٦ » : عنوان خماسية اذاعية تصور قصة كفاح بورسعيد كتبها المقدم وجدى حافظ عطيه الذى درس في امريكا فن الكتابة في الاذاعة والتليفزيون ونال عنها الماجستير .

تذاع الخماسية ابتداء من يوم السبت ١٨ ديسمبر ٩ مساء في البرنامج العام من اخراج على محمود .

وراء الشاشة

* الطفلة مفاتن رمضان (١٢ سنة) الطالبة في سنة ثانية اعدادى والتى اشتركت في تقديم دروس محو الامية : مثلت الدور الثانى في مسلسلة من ١٣ حلقة عنوانها « المنتصرون » يقدمها التليفزيون في رمضان





الأم لأول مرة

حيرتها بين نصائح قديمة لا تعترف بالطبيب – وارشادات طبيب لا يعترف بخرافات زمان

• كيف تتصرف مع طفلها اذا لم ينم في موعده • ماذا تفعل أمام بكائه المستمر • أي أنواع المأكولات تقدم له ؟

بكل احساسات الفرحة الغامرة تنتظر الام رؤية وليدها الذي لم يولد بعد .

وبكل متاعب الحيرة تعيش معه السنة الاولى من عمره وهي تريد ان تضعه في قفص من ذهب يبعد به عن كل المتاعب والالام

هذه تجربة عصيبة لواحدة من الزوجات اللاتي يواجهن الامومة لاول مرة .

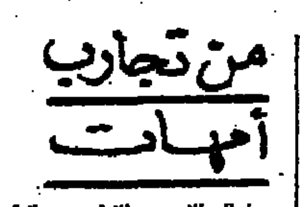
ان طفلها الاول – قرة عينها – لغز محير بالنسبة لها – انها لا تفهمه لانها تواجه التجربة للمرة الاولى – وهو لا يفهمها لانه رضيع صغير لا يفهم شيئا في الدنيا الغريبة والجديدة من حوله .

ماذا تفعل الان ؟

افكار امهات زمان ووصفاتهن البلدية تشدها الى زمن مضى وتلقى باوامر الطبيب في بحر عميق من السخرية ! .. وعلم الطبيب يشدها الى زمن تعيشه ولا يطبق كلام الجدات والحموات ووصفاتهن المخرفة ! .. وترد الجدات بان رجال اليوم هم ابناؤهن ولم يذهبن بهم الى طبيب ، لماذا تذهب زوجات اليوم الى الطبيب الان ؟ ! وفيم تكون حيرتهن وفي تجارب الجدات ما يوازى كنوز قارون من النصائح .

المهم ان هناك طفلا متعبا ، او يبكي باستمرار ، او متأخرا عن المشي في الوقت المناسب ينتظر القرار الاخير للام الحائرة .

وهذه محاولة لاعطاء الام الحائرة اجابة محددة لكل سؤال يواجهها في تربية طفلها ومحاولة تريحها من حيرتها .



من تجارب أمهات

طوال الاسبوع الاول من ولادة طفلها ظلت الام ليلى ابو الفتوح في حيرة دائمة : كيف تسكت طفلها الذي لا يكف عن البكاء .. بعدها عرفت سر بكائه .. كان لا يطيق اللفة المبتلة حوله .. وتعلمت كيف تغير لملابسه في الوقت المناسب وعندما جاءت ايام الشتاء اصيب طفلها الاول بنزلة برد شديدة واكتشفت بعد ذلك ان سبب مرضه هو تركه بملابسه المبتلة لمدة ساعتين .. تعلمت ايضا من طفلها الاول تجربة (حمام الطفل) ظلت الام السنة الاولى باكملها تعتمد على والدتها في (حمام الطفل) لانها كانت تخاف ان يقع من يدها .. واكتشفت انها كانت واهمة فقط .. وانها لم تكن بحاجة الى الاتصال بوالدتها عدة مرات كل يوم لتسألها في كل صغيرة وكبيرة ..

واهم شيء يجب ان تتعلمه (الام لاول مرة) في رأى سميرة حلمي هو المبادىء الاولى في اطعام الاطفال منذ واجهت منها متاعب عديدة .. وايضا مسالة ملابس الطفل في غاية الاهمية فقد قرأت ذات مرة في احدى المجلات ان الملابس الثقيلة تضر الطفل وتشل حركته فخففت ملابسه وكانت تخرج به في المساء والاتهم بالمرة عندما يسعل طفلها ظنا منها ان المجلة كانت تاخذ ذلك في اعتبارها .. لكن الحالة زادت سوءا .. اتبعت تعليمات الطبيب لثلاثة ايام ووجدت الامان صحة طفلها تحسنت فكانت من اعطائه الدواء .. ودون ان يدرى احد تسرب الالتهاب الى صدره ولم يتحمله الطفل فودع الحياة في شهره الثامن . ومن هذه الواقعة المؤلمة تنصح سميرة حلمي كل ام بالا تفرح بتحسن حال ابنها وتمنع عنه الدواء .

وصحيح ان الام في بعض الاحيان يكون لها فضل في تربية الطفل الاول لابنتها .. لكن الام الهام مراد فوزى رغم اعترافاتها بذلك تقول انها اشترت مجموعة من كتب الاطفال كانت تبحث فيها عن الاجابة السليمة لكل موقف حرج يواجهها في تربية طفلها .. وتقول انه شيء مضحك للغاية فالمفروض ان تضم برامج الدراسة في مدارس البنات توعية كاملة بمهمة الام فقد اعطت طفلها ذات مرة قطعة من المانجو ولما احبها اعطته قطعة اخرى فاصيب بنزلة معوية حادة لمدة شهر ولم ينقذ حياته سوى علم الطبيب .. لم تكن كتب الاطفال وحدها كافية .. لكن اختيار كتب الاطفال التي تقدم دراسة وافية افاد الام يلى عطا الله فقد تعلمت منها كيف تعالج اصابة طفلها المفاجئة بالمغص .. وتعلمت كيف تعقم كل شيء يتناوله طفلها او يستعمله وعرفت ان استعمال غطاء لرأس الطفل حتى في الخروج خطأ شائع لانه يعرضه للاصابة بامراض كثيرة .. تعلمت ايضا كيف تنظف طفلها بزيت الزيتون تدعك فروة رأسه بيديه ويدهن رأسه مرة كل اسبوع وتقول ان زيت الزيتون يحمى جلد طفلها من التسلخ ..

على ان من الدروس الهامة التي تقدمها امهات مررن بتجربة الطفل الاول عدم الاستماع الى الوصفات البلدية التي استعملتها الام عزيزة عبد الغنى مع طفلها عندما اصيب باسهال حاد .. بعد نصف ساعة من استعمال وصفة الجارة اخذ الطفل يصرخ من الالم .. ولم ينقذه من لطمات الوصفات البلدية واضرارها سوى سفر ابيه به الى الحماه ليعيش معها بعيدا عن الزوجة حتى تتعلم اصول تربية الاطفال .. بعد اسبوع من الفراق عادت به الام ولم تكف بعدها عن قراءة كتب تربية الاطفال ..

وكان ابن الام رحمة الله حلمي يعتاد النوم على (حجر) الجدة فقط .. على الفور تنبهت الام لخطورة ذلك ولحضرت له (حجرا) بديلا وهو (بارك) عبارة عن حاجز خشبي باعمدة يتحرك عليه الطفل كيف شاء .. وبذلك خلصته من العادة الغريبة وهي النوم على (حجر) جدته .

لحظة خروج طفلها الى نور الحياة بدأت حيرتها ..

كل اطفال الدنيا لايكفون عن البكاء فور مولدهم ، وقديما فسر شاعر عربى سر بكائهم بانه ضيق بمتاعب الحياة التي خرجوا اليها ! ..

اما طفلها فقد ولد وعلى شفتيه ابتسامة وكانه اعقل خلق الله ..

لحظتها حارت الام : هل يكون وليدها في حالة غير طبيعية ؟ وتاكدت الام من شكوكها عندما وجدت الانزعاج الهائل في عينى حماتها وامها .. جرت الحماة واحضرت بصلة صغيرة وكسرتها الى قرب عينى الطفل فانهارت منهما الدموع .. هكذا تصرفت عقول زمان بحكمتها !

وهكذا بكى الرضيع وملأ الدنيا صراخا وفرحت الام بالحياة التي دبت في اوصاله ..

منذ هذه اللحظة وهي اسيرة لتعليمات الجدة والحماة .. لكنها تعليمات في اوقات عديدة تكون صعبة ومرة ولايمكن ان يتقبل بها طفل صغير .. وفي نفس الوقت تسمع الام غيرها تماما من كتب الاطفال ومن خبرة الاطباء وعلمهم ..

الطبيب عند الجدة او الحماة نوع من الاسراف وقلة الحيلة . ولاتذهب اليه سوى الام «اللخمة» التي لاتعرف شيئا من تربية الاولاد ..

مثلها – بدلا من الذهاب الى الطبيب – لاتبخر طفلها اولا .. ماعليها الا ان تحضر من عند العطار تركيبة من «فارة ونرجارة» و «شبة وجنزارة» و «كف ستنا مريم» و «عين العفريت الحمراء» وبعض المستكة وتضع كل هذه المساحيق في شاشة صغيرة وتدعك بها في جبهة الطفل ثم تضع اللفة على نار المدفأة التي تعمل بالفحم . بعد لحظات سوف تاخذ شكل وجه المرأة القريبة او الغريبة التي رمت رضيعها بعين تقلق الحجر . لحظتها على الام انتخرج اللفة الشاش من النار وتضع محتوياتها في لفة اخرى تسحقها بقدم الرضيع ثم تلقى بها في مفترق طرق اربعة !

ولاخوف بالمرة اذا لم يشف الطفل بعد ذلك كله !

كل داء له عند امهات زمان دواء ناجع له فعل السحر في شفاء الاطفال .. (واسأل مجرب ولا تسأل طبيب) .. وبهذا الاسلوب نمت تربية الالف من الرجال والنساء .. لامجرد طفل « مفعوص » !

اذا ارتفعت حرارة الطفل .. تقول نصيحة زمان للام : تدهن أطراف الطفل – يديه وساقيه – ببعض السمن .. والسمن يسحب الحرارة من الجسم كانه ماء بارع .

اما اذا اصابه مرض في عينيه فعلى الام بعصير البصل او بلبن الام .. تقطر في عينى طفلها من احدهما فيشفى على الفور

واذا اصيب الرضيع بمرض الحصبة فاول شيء تفعله الام في تعليمات الجدة والحماة – هو اعطاء طفلها حقنة شرجية بالعسل والماء ويرتدى الطفل ملابس حمراء ويدهن الغرفة وتضاء باللون الاحمر .. كانه يعيش في «كسارة الحديد» التي تغطى كل شيء حولها باللون الاحمر !

وتحت رأس الطفل – الذي يمنع عنه الهواء الجديد مع يوضع رغيف عيش به حبات من الملح والفلفل .

والام تعرف ان الحقنة بهذه الصورة خطر وان تجديد الهواء ضرورى وان اللون الاحمر لالزوم له بالمرة .. وتعرف قبل ذلك كله انها لابد ان تذهب الى الطبيب .. لكن هذه الوصفات التي ربى بها الاف من رجال اليوم تشككها في قدرة الطبيب وتضعها في حيرة تبلع كل استقرارها ..

هذه الام الحائرة ماذا كانت تواجه من اسئلة تبحث لها عن اجابات هاربة ؟ كيف كانت تتصرف مع المخلوق الجديد الذي لاينطق وعليها ان تفهم مايريد ..

بعد ان احاطتها عبارات التهانى بسلامة صحتها .. لم يكن احد من المهنئين يدرى انها – وهى لم تفق بعد تماما من عملية الوضع – تفكر في ارضاع وليدها .. متى يكون انسب وقت لارضاعه اول مرة ؟ .

الحماة اسرت في اذنها بانها لاتنصح بمسألة اعطائه بعض الماء بالسكر لمدة ثلاثة ايام كما تفعل غيرها من الامهات ..

ولم تكن الام الحائرة تعرف وجهة نظر الطب وعلمه .. عندئذ تكون رضاعة الطفل الاولى في ثانى يوم لمولده .. يرضع اول مرة لمدة ٣ دقائق كل ٣ او ٤ ساعات ثم تزداد مدة الرضاعة حتى تصل الى ١٠ دقائق على كل ثدى في المرة الواحدة .. وذلك حتى نهاية الاسبوع الاول ..

على ان الرضاعة تفتح بابا للمناقشات لا يقفل ابدا .. بعد شهرين من الولادة ذهبت الام الى الطبيب خلسة . نصحها ان تكون الرضاعة مرة كل ٣ ساعات ، لكن الجدة تحسرت على تربية زمان التي ضاعت .. واتهمت الام بانها تريد تجويع طفلها .. المفروض عندما ان يرضع متى بكى .. وان يرضع مرتين او ثلاثا اثناء الليل لا ان يمنع عنه اللبن كما يقول الطبيب من الثامنة مساء حتى السادسة صباحا ..

ونفس ماتتعرض له الكثيرات من الامهات .. وجدت الام نفسها في وقت من الاوقات بخيبة ظنها على طفلها الرضيع .. هى نفسها لم يكن لديها كميات اللبن الكافية .. ماذا تفعل ؟

لو انها سألت الجدة او الحماة لوصفت لها اكلات دسمة قد لاتدر نقطة من اللبن ..

لكنها لو سألت الطبيب لقال لها ان الام يجب ان تفرز بلبن لترا ونصف لتر الى ٣ لترات من اللبن ولكى تستطيع افراز هذه الكمية يجب ان تهتم بتغذية نفسها ليس باكل «المنفقة» او «شرب المغات» ولكن بتناول المواد الغنية بالبروتينات مثل اللحوم والبيض والجبن . ويحسن ان تتناول لترا من اللبن كل يوم .. وايضا الكالسيوم يجب ان يكون من المواد الاساسية في غذاء الام .. والخضراوات بالذات تعطى الام قدرا كبيرا من الكالسيوم .. وقبل ذلك كله لا بد ان توفر من حولها جوا من الهدوء فالانفعالات العنيفة تؤثر على افراز اللبن عند اى ام ..

ورغم ذلك قد لاتجد الام كميات اللبن اللازمة لارضاع طفلها .. ولجأت الام بالفعل الى استعمال اللبن الصناعى .. وحاججتها الحماة الف مرة على فعلتها التي لا تغتفر .. لماذا لاترضعه اللبن الحليب .. وفاتها ان اللبن الحليب غير مضمون لانه يحتوى على ميكروبات كثيرة وغير معقم مثل اللبن الصناعى الغنى بالفيتامينات .

ظلت الام في حيرتها بعض الوقت ثم وجدت نفسها تستعمل اللبن الصناعى رغما من انف الجميع ..

ولم يرحم الوليد الصغير حيرة امه .. ظل وزنه صغيرا يشير – الى جانب حيرتها – كل مخاوف الدنيا في قلبها .. ماذا تفعل مع هذا المخلوق المحير ؟

لو انها سمعت كلام الجدة لمات الطفل من التخمة .. لكن الحل موجود عند الاطباء .. قبل ان تعطى الام ثديها لطفلها يجب ان تتأكد من نظافته فاذا كان وزن الطفل ٧ ارطال تعطيه رضعة واحدة كل ٣ ساعات على الا تزيد عدد الرضعات عن ٦ رضعات في اليوم .. وعندما يزيد وزنه عن ٧ ارطال فانه يعطى ٥ رضعات في اليوم كل ٤ ساعات رضعة ..

وجاءت الحيرة الكبرى .. فطام الطفل ومتاعبه ..

كانت الجدة تريد ان تدس الطعام المسبك في فمه وهو مازال في الشهر الرابع وتقول ان معدة الطفل مثل الكبار تماما تهضم الزلط ..

ووقعت الام في حيرة بالغة .. ان لم تكن تنوى مطاوعة الجدة فمتى تفطم طفلها ؟ وكيف تفطمه ؟

لو انها ذهبت الى احد الاطباء لقال لها ان الطفل لايفطم في اشهر الصيف الشديدة الحرارة ولا وهو مريض . بالنسبة للطفل العادى تبدأ عملية الفطام في الشهر الرابع بالاطعمة النشوية ثم تتدرج منها الام الى الاطعمة الاخرى .. التي تكون في مقدمتها اطباق «المهلبية» والزبادى المخفوق بالسكر .. تعطيه الام ملعقة صغيرة او كبيرة قبل رضعة العاشرة صباحا وتتدرج الام في الكمية حتى تستغنى عن الرضعة تماما وتعطى طفلها اكلة كاملة من المهلبية او البليلة المصفاة .. بعدها ياتى دور شوربة الخضار المصفاة او المهروسة .. تتدرج الام حتى تعطى الطفل اربع او خمس ملاعق مع بعض اللبن في موعد كل رضعة . وفي المرحلة الثالثة تقدم الام لطفلها ربع صفار بيضة تتدرج بها حتى تعطيه صفار بيضة كاملة في اليوم .. بعدها يعطى الطفل الاطعمة الاخرى بالتدريج على الا يعطيه الام اكثر من صنف جديد في المرة الواحدة . فيعطى الفاكهة الطازجة كالموز والعنب بعد تقشيره .. واسهل شيء على معدته الخبز البايت بدلا من الطازج ..

قد يكون ذلك كله ليس مصدر حيرة عند بعض الامهات .. ولكن عند كلهن حيرة واحدة تدور حول موعد اعطاء اللحوم للطفل الذى فطم حديثا ..

حوالى الشهر التاسع او العاشر يمكن اعطاء الطفل قطعة من اللحم الصغير الخالى من الدهن والعروق وتفرم جيدا قبل تقديمها له .. وفي نفس الوقت تستمر الام في اعطاء طفلها عصير الطماطم والبرتقال وتقلل عدد الوجبات بالتدريج حتى تصل الى ثلاث وجبات في اليوم وعندما يبلغ الطفل العام الاول من عمره يعطى الاطعمة العادية على ان تكون مطهوة بطريقة سهلة .. ومع كل وجبة يقدم للطفل بعض اللبن الحليب .

وشأن الطفل هو شأن كل مخلوق كبير .. فور تناول الطعام يعمر عقله ويميل الى النوم .. ومسألة نوم الطفل من المسائل التي تحير الام لاول مرة ..

حاولت الام ان تعد لطفلها حجرة بمفرده .. لكن الجدة ذهلت من هذه الرغبة .. الكبار يخافون لو ناموا بمفردهم فما بال الاطفال ! طلبت من الام ان تنيم طفلها في حضنها كل ليلة .. حاولت الام ان تقنع الجدة بان الطفل لايعرف الخوف ولكن دون جدوى ..

ان اخطر تصرف يمكن ان تقوم به الام اثناء نوم طفلها هو أن تقترب منه بكل خوفها عليها وتضع اذنيها على قلبه لتسمع دقاته .. قد يفزع الطفل من نومه وقد يصاب بعد ذلك بمتاعب النوم المتقطع ..

لكن الطفل قد لا ينام في موعده .. قد يركب راسه ويبكى دون ان تفهم الام سببا لبكائه .. وتحار معه ..

قد تعطيه ثديها حتى يكف عن البكاء لكنه لايكف ..

وهذه غلطة كبرى كما يقول الدكتور مصطفى الديوانى .. الافضل من ذلك ان تنظم الام فترات الرضاعة في اوقات محددة .. ولكن البكاء قد يكون لسبب اخر غير حاجته للرضاعة يمكن للام ان تفترض اكثر من سبب وتحاول تتبعها .. قد يضايقه الحر او البرد او قد يكون مصابا بمغص او تبول في لفته وتضايق منها .. على اية حال اذا بكى الطفل قبل موعد رضاعته بوقت طويل فيمكن اسكاته باعطائه ماء مغليا محلى بالسكر او بعض الكراوية المغلية ..

وتسأل الام : وهل اغير لفة الطفل فور ابتلالها أم يمكن الانتظار عليها بعض الوقت ؟

نصيحة الطب ان تغير لفة الطفل فور ابتلالها وأن تجمع كل اللفائف في نهاية اليوم وتوضع في ماء مغلى .

واكثر ما يحير هذه الام بعد ذلك « حمام طفلها » .

من عقائد امهات زمان ان الام لايصح ابدا ان تعطى طفلها حماما بعد الولادة .. يكفى ان تمسح اجزاء جسمه بقطعة من الشاش ..

ولكن الحقيقة التي يراها الدكتور الديوانى هو انه يكفى الانتظار على حمام الطفل حتى يسقط الحبل السرى والاتعرض الطفل لتسمم في الدم .. بعد ذلك لابد أن يستحم الطفل كل يوم في الصيف ويوما بعد يوم اثناء الشتاء . وقبل ذلك لابد ان تتخلص الام من خوفها من البرد الذى تتوقع دائما اصابة طفلها به عند اخذ الحمام في الشتاء .

وحكاية الخوف من البرد حكاية غريبة يستنكرها كل الاطباء .

يرى الدكتور عبد الغفار خلاف – من خبرته الطويلة مع الاطفال وامراضهم – ضرورة ان تكون ملابس الطفل حديث الولادة واسعة « ومبحبحة » ويجب ان تعرض لاشعة الشمس والهواء مثل الكبار .. كل ماقى الامر ان تتجنب الام نوم طفلها في تيار هواء .. وهذا اصح الف مرة من لفه في ملابس ثقيلة فيبدو في صورة «كرنبة» وهى التى تفضلها الجدات والحموات

وفي وقت من الاوقات كانت الام تنتظر بفارغ الصبر ان يتطور «حبو» طفلها الى سير على قدميه .. لكنه لم يفعل حتى الشهر الحادى عشر من عمره ..

زاد قلق الام حتى طار النوم من عينيها ..

ولم يكن هناك مبرر لقلقها وحيرتها .. فالمفروض ان يبدأ الطفل في المشى من سن ١٢ شهرا . واما اذا تاخر عن المشى في سن ١٨ شهرا فلابد في هذه الحالة من عرضه على الطبيب للتاكد من عدم اصابته بلين العظام .

وقد تحار الام نفس الحيرة عندما تظن ان طفلها تاخر في الكلام ..

كل الاطباء يقولون ان الطفل قد يظل فاقدا للنطق حتى سن عامين او ثلاثة اعوام .. صحيح انه يكون متاخرا في النطق لكن علاجه امر ميسور للغاية ..

وهذا بكل تاكيد اسلم الف مرة من نصيحة الجدات الغريبة التي تقول ان علاج الطفل المتاخر في الكلام يكون بان يشرب الطفل قهوة في فنجان جديد لم يشرب فيه احد .. او تسقيه الام منقوع بذر اللبلاب !

ولو ان هذه الوصفة تنطق الاخرس لما كان هناك اخرس واحد في العالم كله !

نصائح طريفة لأمهات زمان

● السمن البلدى أحسن دواء لارتفاع حرارة الطفل .
● عصير البصل علاج لكل مرض في العين
● رغيف عيش بملح وفلفل تحت رأس المريض بالحصبة .

حتى يمكن ان تواجه الزوجة موقف الامومة لاول مرة باسلوب سليم وعلم واسع يحيط بكيفية تربية الطفل الاول

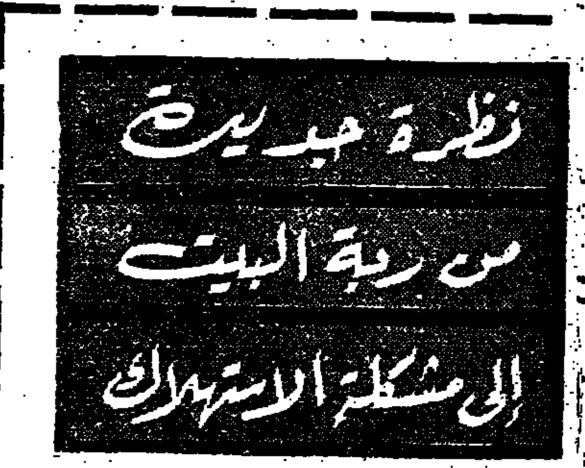
● لا بد ان تحاول مستشفيات الولادة اعداد كتيبات صغيرة تضع فيها كل ما يمكن ان تواجهه الام لاول مرة من مواقف الحيرة – وتقدم لها الكتيبات تعرفا واضحا ومحددا وممكن التنفيذ لا ان تقدم لها كلاما براقا لا يمكن تنفيذه على طفل .

● وعندما يجيء الحديث عن كتب الاطفال فان المؤكد انها قليلة العدد واغلبها يقدم للام مواقف عامة ولا تدخل في التفصيلات التي تحدث في الحياة فعلا . فمثلا تعالج كتب تربية الاطفال بكاء الطفل في الليل بعبارة واحدة : هي لا بد ان تعرف الام سر بكائه والحقيقة انها مسألة ليست من البساطة الى هذا الحد ويجب ان تقدم كتب الاطفال دراسات وافية وحلولا عملية لكل هذه المواقف الصعبة . يجب ايضا التوسع في نشر وتوزيع الكتيبات الصغيرة الموضحة بالصور وخاصة في القرى وهناك بالفعل نموذج ناجح لهذه الكتيبات وضعته علوية علوى خبيرة التغذية بمركز سرس الليان وقد افادت منه فلاحات القرى المجاورة كثيرا لانه يخاطبهن بالصورة والكلمة البسيطة .

● ومن الافكار الناجحة محاولة ايجاد معاهد للامومة تقدم للام لاول مرة دراسات مسائية لمدة شهر مثلا عن كيفية التصرف في كل ما يواجهها من متاعب ومشكلات في تربية طفلها الاول .

● وقبل ذلك كله من المهم جدا ان تضم برامج الدراسة العامة – وليس في البرامج المتخصصة فقط – دراسات عن وظيفة الامومة تتلقاها الطالبات خاصة في المدارس الثانوية التي لا تهتم بذلك بالمرة على اساس انها مرحلة تؤدى الى الجامعة والذى يحدث ان كثيرات بعد هذه المرحلة يتزوجن ويتفرغن للزوج والاولاد .

هكذا من الأهل



ان الاسرة السعيدة هي التي تعيش في ظروف آمنة من حولها

تعرف ان اى فرد فيها لو مرض سوف يجد فرصة العلاج التي توفرها له الدولة . ولو تخرج الابن سوف يجد على الفور فرصة العمل المتاحة وخلال ايام الحياة التي تجرى لا بد ان تجد الاسرة من حولها حاجيات كل يوم .

حياة بدون هذه الظروف الامنة لا طعم لها ولا مذاق .

ولكي تعطى الدولة للحياة الجديدة التي تعيشها طعمها ومذاقها فلا بد ان تبنى المستشفيات وترتفع بمداخن المصانع وتوفر ظروف العيش الكريم من حول الاسرة .

وببساطة فان بناء الحياة الجديدة يتطلب نقودا ، والنقود لا تأتى الا من زيادة ما نبيعه لاسواق العالم من منتجات ، وهذا لا يتحقق الا اذا خفض الناس استهلاكهم من مختلف السلع .

اما ان تمضى الدولة في هذا الطريق الامن .

واما ان تمضى في طريق اخر ملىء بالمخاطر ، يعطى الاسرة كل مطالب الاستهلاك التي تريدها لكنه لا يصل بها الى حياة المصانع وحياة الرفاهية المنشود – ويكون حال الاسرة اشبه براكب البحر الذى يصر على ان تكون المركب فخمة ورائعة ولا يهمه ان يكون البحر خطرا وعميقا ، يفضل ذلك على مركب متواضع في بحر آمن هادىء الامواج .

ورفع الاسعار هو محاولة للسير فوق امواج البحر الامن الهادىء الامواج . تخفض الاسرة استهلاكها من بعض السلع بعض الشيء وتضمن في نفس الوقت ان تبنى الدولة لها حياتها الجديدة وترتفع فوق الارض الطيبة مداخن المصانع .

ولكن رفع اسعار بعض السلع ليس الحل الاخير لمشكلة الاستهلاك . فان الاسرة التي لا تدرك اهمية الاسهام بجهد كبير في مرحلة البناء يمكنها ان تحصل على احتياجاتها كاملة بنفس الاسعار التي ارتفعت ولا تخفض بذلك من استهلاكها شيئا بالمرة

المسألة تحتاج الى نظرة جديدة الى مشكلة الاستهلاك من ربة البيت – فان الدول التي اعطت المرأة كل حقوقها كانسان تعيش الى جانب الرجل ، تنتظر ان تقدم لها المرأة شيئا من فتعطى اهمية دورها وتحاول ان توفر بعض استهلاكها لكي تذهب الى اسواق العالم وتدر على البلاد عملة صعبة تبنى بها الحياة الجديدة التي تجد فيها الاسرة فرصة الحياة الرغدة التي تنشدها وان كانت لا تريد ان تسهم في بنائها باى جهد

ربة البيت يمكن ان تكون صمام الامان لاستهلاك الاسرة من كل السلع . ويمكن ان تكون يدا مطلقة تفتح الطريق امام تيار الاستهلاك .

والدولة – في هذه الفترة – تريد من ربة البيت ان تكون صمام امان .

فهل تسمع ربة البيت نداء دولتها ؟



هذا المرض الذى يحير كل شخص حساس للأغذية

بمجرد تناولها لقطعة من الجمبرى تورمت شفتاها ، فذهبت مسرعة الى الطبيب الذى شخص حالتها بانها نوع من الحساسية بسبب الجمبرى ، والعلاج الوحيد هو الامتناع كلية عن تناول الجمبرى مرة اخرى .

وتذكرت انها منذ ٢٠ سنة مضت ذهبت الى طبيب اطفال يعولونها الذى كان يشكو حينئذ من المغص والاسهال بعد كل رضعة من اللبن البقرى وقال لها الطبيب فى ذلك الوقت ان طفلها يشكو من حالة عصبية فى معدته . ثم ذهبت هى نفسها اخيرا بيت ابنتها الى طبيبة اطفال تستفسر عن حالة الطفلة التى تشكو من فقدان الشهية للرضاعة من اللبن الصناعى ، فنصحتها الطبيبة ان تستبدل طعام الطفلة بلبن ماعز بدلا من اللبن الصناعى الذى تتعرض بسببه للحساسية .

ان حكاية هذه السيدة مع مرض الحساسية تتكرر فى كثير من بيوتنا .

ولكن من المسئول عن هذه الحساسية الغذائية ؟ ..اهى العوامل الوراثية ؟ ام الغذاء نفسه ؟ ام الجو النفسى الذى يعيش فيه المصاب بالحساسية ؟

ان الاطباء فى جميع بلاد العالم اثبتوا ان العوامل النفسية تلعب دورا هاما فى امراض الحساسية الغذائية ، وخصوصا فالاضطراب العصبى وانحراف المزاج والمشاكل المختلفة ترفع نسبة الاستعداد للحساسية الغذائية ، هذا الى جانب عوامل اخرى مثل راحة الشخص او تعبه ، ومثل عامل الوراثة ونقص الفيتامينات .

ما هى الحساسية الغذائية ؟

ان حساسية الغذاء هى حالة تنشأ عندما يأكل الشخص نوعا من الاطعمة المعينة التى لايطيقها او لايرغب فيها جسمه . فيتفاعل جسمه ضدها وينشأ عن هذا التفاعل مواد كيميائية مثل «الهيستامين» و «السيروتين» وهذه المواد تتلقى العضو الضعيف فى جسم الشخص وتهاجمه ، وقد يحدث هذا فى القناة الهضمية فيؤدى الى عسر الهضم او الامساك او الاسهال او الغثيان ، وقد يحدث فى الاغشية المخاطية للقصبة الهوائية فتنشأ حالات الصداع او الربو او نزلات البرد ، وقد يحدث فى الجلد فتظهر اعراض الارتكاريا او الاكزيما وكثيرا مايكون مكانها الخدود .

واستجابة الشخص للحساسية قد تكون سريعة ، فتظهر الاعراض خلال ٤ ساعات بعد تناوله طعاما معينا او تكون بطيئة فلا تظهر قبل مضى ٢٤ ساعة بل واحيانا ٧٢ ساعة

الاغذية المسببة للحساسية

ان اللبن والبيض يأتيان على راس قائمة الاطعمة التى قد يصبح الطفل حساسا لها وربما يرجع ذلك الى انها اول الاطعمة التى يتناولها . فالطفل الحساس للبن البقر مثلا تظهر امراض هذه الحساسية على شكل طفح جلدى كثيرا ما «يهرشه» الطفل ويجرحه واحيانا تكون قشرة او قد يصاب بمغص او حالة اكتئاب وفقدان للشهية ، والعلاج فى هذه الحالة يكون بتغيير نوع اللبن . ومن الملاحظ ان الحساسية عند هؤلاء الاطفال الرضع تظهر عادة نتيجة لاستعداد الام نفسها للحساسية الغذائية .

اما الطفل الذى لديه حساسية شديدة للبيض والتى تظهر على شكل اضطراب فى المعدة مصحوب بقىء او اسهال فعلاجها هو الامتناع عن اعطاء الطفل اى غذاء يحتوى على بيض .

وفى الدرجة الثانية من الاطعمة المسببة للحساسية يأتى الاسماك والكابوريا والجمبرى وام الخلول والشيكولاتة وايضا دقيق القمح ، وبعض اللحوم والخضروات مثل القرنبيط والكرنب والسبانخ . والفواكه وخصوصا الموالح .

وقد يكون الشخص مثلا لديه حساسية ضد البرتقال ولكن حقيقة هذه الحساسية احيانا تكون ضد قشرة البرتقال فقط ، واحيانا تنشأ الحساسية من استنشاق حبوب التزهير الخاصة بالفواكه والخضروات ، او بمجرد ملامسة الجلد لبعض انواع المأكولات قد تسبب تورم الشفتين او تورم اللسان . وفى بعض الاحيان يختلف تأثير الغذاء باختلاف طريقة الطهى فمثلا البيض المسلوق لايؤثر على الشخص وفى نفس الوقت يؤثر عليه البيض المقلى .

ووجدت اغذية نادرا ما تحدث حساسية وتستخدم كغذاء اساسى فى حالات الحساسية ومنها اللحم الضانى والارز والجيلى والبسلة والجزر والبنجر والكوسة والكمثرى والتفاح وسكر القصب وزيت الزيتون وزيت الذرة .

الاعراض المختلفة لهذا المرض

تؤدى الحساسية الغذائية الى اعراض مميزة لكل منطقة تبعا لموضوع التأثير . فقد تظهر فى الجهاز التنفسى فى صورة اعراض البرد العادى ، او التهاب الشعب الهوائية ، او الربو ، او التهاب الغشاء المخاطى المبطن لجفن العين ، او التهاب الجيوب الانفية ، او فى الجهاز الهضمى ، او تورم والتهاب اللثة ، والغثيان ، او القىء ، او تمدد البطن مع الام فيها ومغص واسهال او امساك ، واكلان فى الجلد يؤدى الى التهابه وتولد طفح .

ومن الاعراض ماينسبب من اصابة الجهاز العصبى فتظهر فى صورة صداع او التهاب اعصاب العين او التراخى او الدوخان . ومنها ما يتولد فى الجهاز الدموى فيحدث زيادة فى سرعة ضربات القلب . وقد توجد الاعراض مختلطة فى عدة صور ومعظمها اعراض مؤقتة .

النوع الجلدى والغير جلدى

من انواع الحساسية الغذائية النوع الجلدى وهو يكون احيانا وراثيا ويتميز باعراض تلقائية سريعة الظهور شاملة لكل اجزاء الجسم ، واحيانا اخرى يكون غير وراثى وغالبا يتسبب عن الحقن اثناء العلاج بخلاصة الكبد مثلا .

النوع غير الجلدى وهو النوع البطىء واكثرها النوع الذى يؤثر على الاغشية المخاطية للجهاز الهضمى . وبعض الانواع من الحساسية تأتى نتيجة الملامسة فقط ، وهى وراثية او غير وراثية .

العلاج يبدأ فى البيت

فى كثير من الاحيان يمكن للشخص بسهولة جدا ان يتنبه ويتمكن من الوصول الى نوع الطعام الذى يسبب له الحساسية كما يمكن للام ملاحظة اى صنف من الطعام يؤثر على احد ابنائها او على زوجها او عليها فيسبب له الحساسية وبالطبع عليها فورا أن تمتنع عن تقديم هذا النوع من الطعام للشخص الحساس له .

فى حالات الارتكاريا على الشخص ان يتناول ملينا سواء كانت حبوبا او مثيزيا ، ثم بعد ذلك عليه باستعمال محاليل مرطبة للجلد مثل النشا او دهان الكالامينا . وتفيد فى هذه الحالة حقن وريد من الكالسيوم ، واستعمال الادوية مثل مضادات الحساسية وذلك باستشارة الطبيب .

ويمكن العلاج المنزلى من الحساسية الغذائية بطريقة الامتناع التدريجى عن الغذاء ، وتسمى الوجبات الناقصة ، وهى وجبات ينقصها صنف او اكثر من الاكلات المعروفة باحداث الحساسية فمثلا وجبة تكون ناقصة من اللبن ومنتجاته ووجبة اخرى ناقصة من البيض ووجبة ثالثة ناقصة من خبز دقيق القمح واستبداله بخبز دقيق الذرة وتستخدم هذه الوجبات لمدة ٤ اسابيع ، ثم يستمر الشخص بعد ذلك فى تناول الوجبات مع ادخال صنف واحد من الاطعمة الممنوعة واحدا بعد الاخر كل ٣١ يوما حتى يتعرف الشخص على الغذاء المسئول فعلا عن تسبب الحساسية فيستبعدها كلية من قائمة الطعام .

ليس الطحاوى



س — انى أعيش فى حى فقير وفى بيت قديم . واخشى ان يعرف زملائى فى العمل هذه الحقيقة فيحتقروننى . ماذا اقول لو سألونى عن مكان اقامتى ؟

ج — ليس هناك اى عيب فى ان تسكنى فى حى فقير او فى بيت قديم . ولن يحتقرك اى زميل مهذب اذا عرف الحقيقة . لاتكذبى بخصوص مكان اقامتك . بل ادعى الزميلات الى بيتك وانت واثقة من نفسك .

●

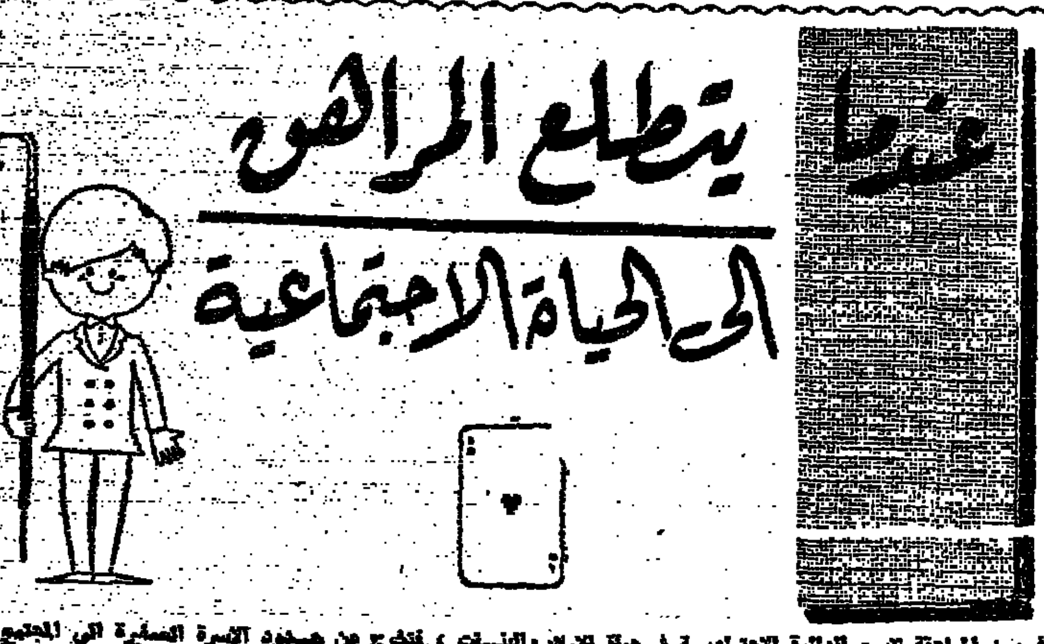
س — اعترف لى زوجى بعد عشر سنوات من الزواج ، وبعد انجاب طفلتين انه لم يعد يحبنى ، لا لانه يحب امرأة أخرى ، وانما لان عمله كان يبعده عنى فترات طويلة . والان وقد عاد الينا واستقر بيننا لم يعد يشعر ان هناك شيئا يربطنا ماذا افعل لاستعيد حبه ؟

ج — ان اى رجل يفترق كثيرا عن زوجته يشعر مع مرور الوقت انه لايستطيع الاستغناء عنها ، ولكن ما دام قد عاد واستقر فى بيته ، فان دورك الان يقتضى منك ان تقتحمى العالم الجديد الذى يعيش فيه ، وان تتعرفى على معالم شخصيته الجديدة التى اكتسبها وهو بعيد عنك . ومع الوقت سوف يشعر زوجك بانه لايستطيع الاستغناء عنك .

●

س — على الرغم من لهفة زوجى الشديدة على انجاب ولد ، فانه الان على علاقة سيئة معه ويفضل ابنتيه عنه . ان كل ما يفعله الابن خطأ فى نظر الاب ، وكل ما تفعله البنتان صواب . ان الولد فى الرابعة عشرة من عمره . واصبح لا يحب والده . اننى اقف دائما فى صفه لانه لا يجد من يسانده من بين اختيه ؟

ج — قد تكون اصل المشكلة بين زوجك وابنك هى تحيزك لابنك . فان هذا يشعر الاب بالغيرة . او قد يكون السبب ان الاب كان يريد ان يحقق فى ابنه طموحا لم يحققه فى نفسه وخيب الابن ظنه . فى هذه الحالة يجب ان تتخذى موقفا محايدا ، وان تتركى الاب يتفاهم مع ابنه بطريقته الخاصة وتأكدى انه مع تقدم الابن فى السن سيصبح التفاهم سهلا بينهما .



فى سن المراهقة تتسع الدائرة الاجتماعية فى حياة الاولاد والبنات ، فتخرج عن حدود الاسرة الصغيرة الى المجتمع الكبير . فى هذه الفترة يمر المراهق او المراهقة بتغيرات كثيرة ، فتكون لديه اتجاهات جديدة نحو نفسه ونحو الاخرين .

فى نظر المجتمع ، لم يعد المراهق طفلا ، وينتظر منه فى هذه الحالة ان يلعب دورا اجتماعيا مستقلا . فهو يقابل اشخاصا كبارا من غير افراد اسرته ، وعليه ان يتعامل معهم باسلوب الكبار . كذلك يتكون لديه الميل الى افراد الجنس الاخر .

يحاول المراهق فى هذا العالم الاجتماعى الجديد أن يصل الى مستوى كبير من النضج . فيحاول مثلا ان ينغمس فى اوجه النشاط المختلفة ، ويحاول بكل قوته ان يحصل على حب الاخرين ورضاهم . وقد تكون هذه الرغبة فى الحصول على رضا الاخرين بالقوة التى تتحكم فى مجموع تصرفاته .

وفى دراسة من هذه الظاهرة بالذات ، تبين ان :

— ٥٤ ٪ من الاولاد والبنات يذكرون انهم يتمنون الحصول على حب اكبر مما يشعرون به من الاخرين .

— ٣٣ ٪ يتمنون التحدث بلباقة اكبر .

— ٢٣ ٪ يذكرون انهم لا يعرفون كيف يتصرفون نحو الاشخاص الذين لا يميلون اليهم .

— ٤٢ ٪ يتمنون الحصول على حب الناس اكثر من زملائهم .

— ٦٠ ٪ يتمنون تقوية ثقتهم بانفسهم .

— ٢٥ ٪ يشعرون بالقلق فى المواقف الاجتماعية .

— ٣١ ٪ يتمنون الشعور باهميتهم المجتمع الذى يعيشون فيه .

— ٢٢ ٪ يذكرون انهم لا يستطيعون تحقيق المثل العليا المفروضة عليهم .

ان المراهق يتعلم كيف يعامل الناس من خلال الطريقة التى يعاملون بها . وهم يعجبون فى هذه السن بالذات بسلوك اصدقائهم ، وبالتالى فانهم يقلدونهم فى اساليب سلوكهم .

وهم يتعلمون ايضا من طريق الخبرة . فمعاملة الاخرين تحتاج الى تمرين وخبرة . ومثل هذا التعليم يتطلب اكثر من مجرد المساعدة . لذلك فان المراهق فى حاجة الى فرص الوجود مع غيره ، وخاصة مع الكبار ، حتى يجرى بنفسه طرق التعامل مع غيره .

ومن اسباب فرص الاختلاط التى يجب ان تتيحها الام لابنها الاشتراك فى النادى المدرسى ، والالعاب الرياضية ، والنشاط خارج المدرسة . فمن خلال هذه المجالات سيتعلم التعاون فى العمل واللعب .

من الضرورى ان تعطى الام ابنها المراهق فرصة لقضاء بعض الوقت مع زملائه الذين فى مثل سنه ، ومن المحتمل ان يكون هذا مقلقا للام ، ولكنها اذا كانت واثقة من ان العلاقات فى الاسرة طيبة وتعتمد على الحب والثقة المتبادلة ، فانه لا يوجد ما يسبب القلق .

من الطبيعى ان لا ينظر المراهق الى الاب او الام بنفس النظرة التى كان ينظر لهما بها حينما كان طفلا ، وهى انهما كل شىء فى حياته . ولكنه مع ذلك سوف يستمر على حبهما على الرغم من جميع عيوبهما ، وسوف يهتم بآرائهما بقدر ما يهتم كل منهما بآرائه .

ولكن ما هو السبب الذى يدعو المراهق للانضمام الى زملائه فترة طويلة من الوقت ؟

والسبب هو الاشتراك فى نفس الميول ونفس المشكلات ، فللمراهقين ميول لا يطمئنون الى تقدير الكبار لها . فهم يعلمون ان اصدقاءهم لن ينتقدوهم فيما يعملونه ، ويشعرون انهم سيحصلون على فهم وعطف اكبر من الذين يشاركونهم فى خبراتهم .

ويعتقد علماء النفس ان المشاكل التى تنتج عن انضمام المراهقين فى جماعات مستقرة اقل خطورة من التى تنتج من الانطواء والعزلة . فالاسلوب الاول يزود المراهق بخبرات من اساليب التعامل مع الاخرين ، ويساعده على ان يخطو خطوات كبيرة نحو النضج .

ثم هناك مشكلة معقدة اخرى فى حياة الابن المراهق ، وهى : كم مرة يسمح له بالخروج من المنزل ، ومتى يجب ان يعود اليه ؟

ان قلق الوالدين فيما يتعلق بالفترة التى يقضيها المراهق خارج المنزل يقل اذا ما عرفا ووافقا على اوجه النشاط الترفيهى التى يمارسها الابن خارج المنزل ، او على الصداقات والزمالات التى يكونها .

ومن الخطأ ان يضع الاب او الام قواعد صارمة بخصوص هذا الموضوع ، وانما يجب تركه لتغير الظروف والاتفاق مع الابن .

ان صحبة الابن لصديق دائم تمثل له نوعا من الامن الاجتماعى فهو فى هذه الحالة لا يخشى التعرض للاهمال بين مجموعات اكبر من الزملاء . ويؤدى هذه الصحبة المستمرة الى قلق الاباء فى بعض الاحيان ، ولكن ليس لهذا القلق اساس . فسوف يحاول المراهق ان ينوع من اصدقائه تلقائيا بمجرد ان يثق فى قدرته على الصداقة .

ان المراهق يشعر دائما بالحاجة الى فهم افضل للمسائل المتعلقة بالجنس الاخر . ويحاول الكبار عادة اعطاءه هذه الفكرة على اساس من الخجل والخوف . وعلى الرغم من ان هذه الوسيلة قد تكون فعالة فى عدم وقوع المراهق فى الخطأ الا انها قد تؤدى الى نتائج ضارة تؤثر على نظرتهم للجنس الاخر مدى الحياة .

والابن المراهق يتطلع دائما لوالدة فى معاملة الجنس الاخر ، وكذلك تتطلع الابنة الى والدتها . ومن واجب الاب ان يقدم النصيحة لابنه فى هذه الامور دون تردد او خجل . والابن الذى يجد اجابات صريحة لاسئلته ، ونصائح صريحة لمشاكله ، يكون اتجاهه نحو الجنس عموما اتجاها سليما .

حجرة الصبيان وحجرة البنات

كيف تتصرف الام مع اولادها الذين ينمون بسرعة فى بيت لا ينمو على الاطلاق؟ اين تسع الاسرة ، واين تسع الدواليب والمقاعد؟ واين تحفظ ادواتهم وكتبهم وملابسهم ؟

ان الحل بسيط للغاية . ويبدأ بتوزيع الاولاد اذا كانوا من جنسين مختلفين الى حجرتين منفصلتين ، حتى ولو اضطرت الام الى الاستغناء عن حجرة الجلوس او حجرة الطعام . ثم يستغل كل جزء من الحجرة استغلالا سليما ومزدوجا .

حجرة الصبيان

ان الصبيان يحتاجون دائما الى مساحة خالية اكبر من الارض ، لانهم يحبون الحركة . فضعى فى اعتبارك ان يكون كل شىء مرتفعا على الحائط ، لا مطروحا على الارض .

غطى حائطا كبيرا باكمله بالرفوف والادراج لحفظ الكتب والملابس والادوات المدرسية واللعب . وبذلك تضمنين ان الحجرة ستظل نظيفة ومنسقة فى كل وقت . واصنعى من الرفوف نفسها جرارات يمكن شدها والجلوس امامها للمذاكرة .

غطى حائطا صغيرا آخر بالدواليب لملابسهم المكوية . ولا يشترط ان تكون هذه الدواليب كبيرة .

اما الاسرة فتكون على شكل طوابق ، وتكون معتدلة الحجم بحيث لا تأخذ مساحة كبيرة من الحجرة . وتغطى هذه السراير بالبطاطين ذات الالوان الزاهية حتى تعطى طابعا مرحا للحجرة .

تعلق ابلجورة مكتب فوق كل جدار ، حتى يستطيع الابن الذى يجلس للمذاكرة ان يضىء لنفسه دون ان يزعج النائمين .

تستعمل كراسى صغيرة بدون ظهر للمذاكرة ، لانها لا تحتل مكانا كبيرا من الحجرة ، وتعتبر عملية اكثر للمذاكرة .

حجرة البنات

المفروض فى حجرة البنات ان يكون طابعها ارق من حجرة الصبيان . فبالقدر الذى يحتاج به الصبيان الى رفوف واماكن لتخزين « الكراكيب » بالقدر الذى تحتاج به البنات الى قطع اثاث قليلة ورقيقة . فمثلا يكفيهن منضدة طويلة واحدة للمذاكرة عليها معا ، وشيفونيرة نصفها السفلى مغلق لحفظ الملابس الداخلية ونصفها العلوى مفتوح لحفظ الكتب وادوات المدرسة .

اما الاسرة فتكون على شكل طوابق مثل اسرة الصبيان لتوفير المساحة الباقية من الحجرة للجلوس .

وتعلق مرآة طويلة خلف الباب لتلبس الفتيات امامها ، ويعلق بجوارها رف صغير لادوات التجميل .

هذا بالاضافة الى دولاب ملابس مقسم الى خانات صغيرة فى طول الفساتين .

●● حجرة نوم للصبيان تتكون من وحدة رفوف مقسمة الى ادراج ورفوف مفتوحة ورفوف بجوانب مرتفعة تشبه الصوانى ، ثم وحدة اخرى بجوار السرير ، وسرير بدورين ، وشماعة كبيرة لادوات النجارة واللعب .

●● حجرة اخرى للصبيان بها وحدة كبيرة تحتل حائطا باكمله ، وتتكون هذه الوحدة من دولاب للملابس به جزء علوى لتخزين الملابس غير المستعملة ، ثم مكتب بعدد كبير من الادراج المفتوحة ، وجزء ثالث يحتوى على رفوف وادراج ودواليب مقفلة .

●● ترولى لحجرة الصبيان لحفظ ادوات اللعب واستعماله للعب ، ودولاب برفوف معدنية لمخلفات البنات .

للعناية بفرشة مسح البلاط :

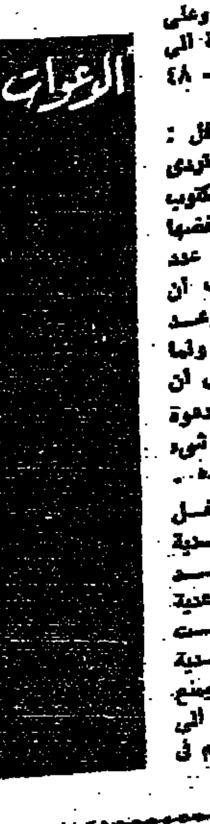
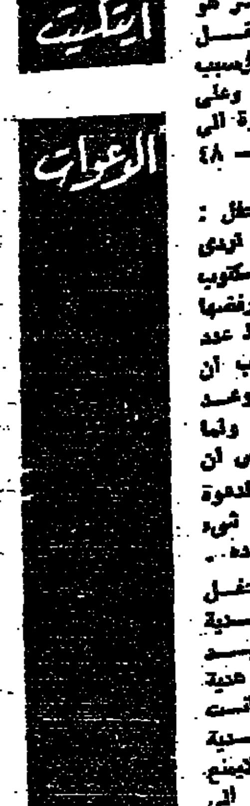
- تنظف الفرشة جيدا بالماء الدافىء بعد كل استعمال .
- تهز جيدا للتخلص من الماء .
- تترك لتجف مرتكزة على احد جوانبها .
- تغسل كل شهر مرة بالماء الساخن والصابون والصودا .

●

وفرشة الخيوط الخاصة بتلميع البلاط :

- تنقع الفرشة فى الماء الساخن والصودا .
- تغسل بالماء الساخن والصابون والصودا .
- تشطف جيدا بالماء الدافىء فقط وتهز للتخلص من الماء وتعلق فى مكان متجدد الهواء حتى تجف .



فى كثير من المناسبات تدعو الاسرة اصدقاءها وصديقاتها لحفل يفرح فيه الجميع بالمناسبة السعيدة .

والمرأة اما ان تكون صاحبة الدعوة او المدعوة . وفى كل حالة منهما عليها ان تراعى بعض الاشياء الصغيرة حتى تكون داعية لبقة — او مدعوة سليمة الذوق .

عندما تكونين صاحبة الدعوة :

● يجب ان تفكرى اولا فى توجيه دعوة مكتوبة على بطاقة متواضعة . صحيح انه نادر ما توجه مثل هذه الدعوة المكتوبة فى بلادنا ويمكن اذا وجهت يوما فان من المناسب ان تبين فيها عدة بيانات .. اسم المدعو الى الحفل واسم الداعية الى الحفل وذلك منعا لاى التباس

ومن المفروض أن تتضمن بطاقة الدعوة عنوان المكان بالكامل ورقم التليفون حتى تتيح لبعضهم فرصة الاعتذار وخلال سطور الدعوة لابد ان تفهم المدعوة لماذا يقام هذا الحفل . فانها تستطيع على ضوء ذلك ان تحدد ملابسا معينة ترتديها او انواعا معينة من الهدايا تقدمها .

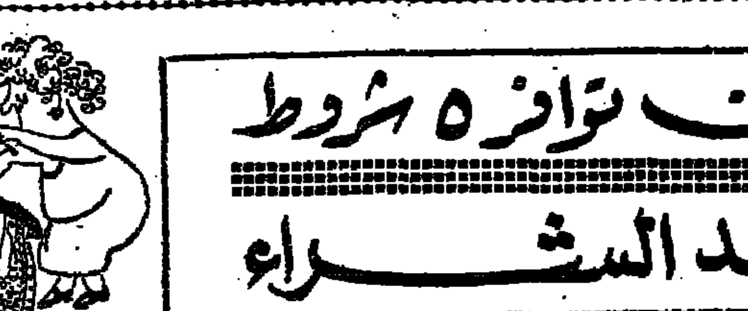
● وربما كان استعمال التليفون فى دعوة الصديقات — عند اغلب الاسر هو افضل واسهل وسيلة .. على الاقل يعطى للداعية فرصة للكلام الكثير بسبب الدعوة والالحاح فى ضرورة قبولها وعلى اية حال فيجب ان توجه الدعوة الى الصديقات قبل موعد الحفل بـ ٤٨ ساعة على الاقل .

وعندما تكونين المدعوة الى الحفل :

● فمن الاتيكيت السليم ان تردى على بطاقة الدعوة المكتوبة برد مكتوب ايضا تحددى فيه قبولك الدعوة اورفضها حتى يمكن للداعية ان تحدد بالضبط عدد اللذين يحضرون الحفل ومن المناسب ان تتسلم صاحبة الدعوة ردك قبل موعد الحفل بـ ٢٤ ساعة على الاقل . واما اذا كانت الدعوة بالتليفون فالمفروض ان تتاكدى مرة او مرتين من استمرار الدعوة بالنسبة لك وللاخرين وانه لم يجد شىء ما يعطل قيام الحفل او يؤخر موعده .

● وعندما تدخلين على باب الحفل فلا بد ان تكون فى يدك الاخرى هدية تناسب نوع الحفل مثلا اذا كان عيد ميلاد لربة البيت او زوجها فتناسب هدية صحبة ورد او تورتة . اما اذا كانت ذكرى ليلة الزواج فالورد اصدق هدية يمكن ان تعبر عن مشاعر الود .. ولايمنع معها ارسال برقية لطيفة تحمل الى اصحاب الحفل عبارة رقيقة تسهم فى سعادتهم





لكى تعيش السجادة فى بيتك

لا يرضيك بالطبع ان تذهبى لشراء سجاجيد جديدة بنصف الميزانية المخصصة لجهازك ، ثم تكتشفى ان هذه السجاجيد كانت مقلبا من ناحية اللون ، او النقوشات او النسيج .

لذلك يجب ان تعملى الف حساب قبل ان تضعى اصبعك على السجادة التى ستشترينها :

اولا : يجب ان تتأكدى من أن اللون والنقوشات تتلاءم مع اثاث الحجرة التى ستفرش فيها السجادة ومع اثاث الحجرة التى ستؤدى اليها .

ثانيا : ان تتأكدى من أن نسيج السجادة يتحمل الضغط الذى سيلقى عليه .

ثالثا : ان تحددى بالضبط اذا كنت فى حاجة الى سجادة كبيرة واحدة او عدد من السجاجيد الصغيرة .

رابعا : ان تذهبى الى محل مضمون ومشهور بالذوق السليم وتطلبى منه ان يتعاون معك فى اختيار الاصناف والالوان المناسبة

خامسا : اذا اردت ان لا تخطئى فى اختيار الالوان ، ارسمى شكل الحجرات فى بيتك على ورقة ، ثم خذى عينات من الوان السجاجيد ونقوشها ، واشبكى كل عينة فى مكانها من الورقة . ثم انظرى الى الشكل العام للورقة . اذا وجدتها متناسقة جميلة ، تأكدت من ان اختيارك سليم .

وهذه اوصاف السجاجيد التى تتفق مع كل حجرة :

حجرة الطعام

الشكل : مستديرة اذا كانت مائدة الطعام مستديرة ، ومستطيلة اذا كانت مائدة الطعام مستطيلة .

اللون : يتناسب مع لون السجادة فى حجرة المعيشة والصالة

النقشة : اذا كان اللون فى حجرة المعيشة سادة او يكون من مزيج من الخيوط الممزوجة معا ، ففى امكانك ان تتصرفى فى نقشة هذه السجادة . ويفضل اختيار نقوش ضخمة . اما اذا كانت الستائر منقوشة بنقوشات كبيرة ، فاختارى للسجادة نقشة خفيفة غير محددة الملامح لتخفى العلامات التى تتركها أرجل الكراسى فى السجادة .

الصنف : يجب أن يكون الصنف جيدا متينا حتى لا تصيبه أرجل الكراسى بثقوب . فان لم تتحمل ميزانيتك شراء سجادة من النوع الممتاز ، اشترى « كليم » من النوع الممتاز

الحجم : يكفى ان تغطى السجادة الارض تحت مائدة الطعام وكراسيها بعد فردها .

حجرة النوم

اللون : بما ان حجرة النوم ليست مفتوحة على بقية الحجرات فلك ان تختارى اى لون لايتناسب مع بقية السجاجيد . ولكن احذرى اختيار الالوان الفاتحة ، لانها تجعل شكل الحجرة اصغر مما هو عليه ، وتجعل شكل السرير ضخما ونشازا . فاختارى الان لونا زاهيا مثل الاخضر الزرعى .

النقشة : ليست هناك قاعدة فى اختيار النقشة ، ولكن السجاجيد المنقوشة بالورد تتفق اكثر مع جو حجرة النوم ومع ستائرها الخفيفة .

الصنف : بما ان حجرة النوم لا تتحمل ضغطا كبيرا مثل بقية الحجرات ، فاختارى لها سجادة بوبرة عالية .

الحجم : اشترى قطعا صغيرا لوضعها بين قطع الاثاث ، وخاصة أمام السرير من الجانبين .

حجرة المعيشة

اللون : بما ان حجرة المعيشة هى نقطة الالتقاء المشتركة ، فيجب ان يكون لون السجادة فيها محايدا ، مثل البيج العسلى او الاخضر الزرعى ، او الطوبى او الاصفر الذهبى . وعموما كلما كان لونها فاتحا او زاهيا كلما اوحت بالاتساع .

النقشة : ان السجادة ذات الالوان المتعددة او النقوش الضخمة لا تتناسب اطلاقا مع حجرة المعيشة لانها تفسد شكل التنجيد والستائر . وتعطى شكلا مزعجا غير مريح للحجرة . اما اللون السادة فهو غير عملى لانه يظهر علامات الاقدام بوضوح فاختارى سجادة ذات نسيج متعدد الالوان .

الصنف : لا تختارى سجادة بوبرة لحجرة المعيشة لانها لا تتحمل الضغط . وانما اشترى « كليم » من الصوف المتين .

حجرة الاولاد

اللون : بما أن حجرة الاولاد من الحجرات المغلقة التى لا ترتبط بالشكل العام للبيت ، فان سجادتها بالتالى لاتتبع اية شروط . اختارى لها الوانا قوية مثل الازرق والبنفسجى والاحمر .

النقشة : اما ان تكون مقلمة او مربعات او باشكال هندسية كبيرة . وكلما كانت النقشة غريبة كلما نالت رضاء اصحابها .

الصنف : اما الاكلمة الصوف المتينة واما الابسطة الرخيصة التى تخاط معا لتغطى مساحة الحجرة بأكملها .



أمريكا ، في الاتحاد السوفيتي ، في انجلترا ، في فرنسا ، في السويد في بولنده في تشيكوسلوفاكيا ، وفي غيرها من البلاد .. أصبح علماء الاجتماع لاهم لهم ولا عمل سوى شيء واحد يؤرق فكرهم العلمي ، هذا الشيء هو الزواج .. أي دراسات ودراسات ، وأرقام . وأرقام عن الزواج ، وبالذات حول ما يسمونه «الاختيار شريك أو شريكة الحياة» فشغلهم

الشاغل يحتم عليهم أن يعرفوا كيف يتم الزواج ؟ من يتزوج من ؟ زواج اليوم ، زواج حب أم زواج صدفة أم زواج مصلحة أم .. الزواج الالكتروني » ؟

أما فضولنا نحن الطبيعي و «اللاعلمي» فهو يدفعنا الى ان نعرف ما هي نتيجة دراسات علماء الاجتماع في العالم ؟ وما هي الحقائق التي وصلوا اليها ؟

ان أهم حقيقة وصل اليها العلماء هي : ان الزواج العلمي الالكتروني آخر موضة ! ففي السويد وبولنده وتشيكوسلوفاكيا يسلم الرجل والمرأة مصير حياتهما ويسلمان الجدية الى آلة السعادة الالكترونية» . أما في فرنسا فان «الزواج الالكتروني» ورغم أن عمره الآن عشر سنوات ، الا أن أنصاره قليلون جداً ، ومعظمهم من الأوساط العلمية أي أطباء وطبيبات ومتخصصين ومهندسات ، وطلبة وطالبات من الكليات العلمية . والسبب طبعاً أن الزواج العلمي يخيف الناس ، فهو ينتزع من مغامرة الزواج كل الشاعرية والاحلام والخيال ، ويخضع الزواج لمنتهى القسوة الى أجف معنى له : حقيقة اجتماعية ، تقلب علينا أن نتكيف معه .

ولكن ما هو الهدف من الزواج العلمي ؟ وكيف ولدت فكرته ؟ وكيف يتم ؟

ان الزواج العلمي هدفه الاساسي والرئيسي ضمان تحقيق الزواج الناجح . وهنا نقف قليلا لنسأل : هل في امكان العلم ان يحقق النجاح في الزواج؟ واجابتنا بالنفي طبعاً لان الزواج ليس مجرد طبق من المايونيز او العجة يمكننا ان نضمن نجاحه لو طبقنا أساليب علمية !

وعلى أية حال فان مبتكري هذه الوسيلة العلمية للزواج يقولون بأنه مادمنا في عصرنا هذا نبحث بشتى الطرق عن «وضع الرجل المناسب في المكان المناسب » ، حتى نحصل منه على أقصى حد ممكن من الانتاج ، وحتى تزدهر أيضا شخصيته وامكانياته الى أقصى حد ممكن . فلماذا لانحاول «ان نضع الزوج المناسب الى جوار الزوجة المناسبة » ؟ ولماذا أيضا لا نطبق نفس أساليب العمل التي تتبع في مراكز التوجيه المهني وهكذا يمكننا مساعدة وتوجيه كل من يرغبون في تكملة نصفهم وتأسيس أسرة .

الحب وحده لا يزدهر الزواج

فاذا كان الأهل قديماً هم الذين يزوجون أبناءهم وبناتهم ، فالأبناء والبنات اليوم هم الذين يختارون بأنفسهم شريكة أو شريك حياتهم ، وهم على حق في ذلك طبعاً . ولكن النتائج كما يقول أنصار الزواج العلمي ليست أفضل . فنسبة الطلاق والأطفال المشردين في ارتفاع وازدياد مستمر . والزواج العلمي كما يقولون في امكانه أن يضع حداً لهذه التعاسة . فمن ضمن الأسباب الرئيسية للطلاق «عدم توافق طباع وأمزجة» الزوجين والحب وحده لايكفي لكي يكون الزواج ناجحاً ، والعاطفة المتبادلة لايمكنها أن تترعرع الا اذا كانت طباع الزوجين تسمح لها بفرص الازدهار ، فالزواج السعيد والمتزن لابد أن يتوفر فيه الانسجام بين الطباع والشخصية .

والعلوم الانسانية ومنها التحليل النفسي والسيكومورفولوجيا أي دراسة طباع الانسان من شكل وجهه ، في امكانها أن تساعد على تحديد طباع الشخص الراغب في الزواج واتجاهاته وميوله وشخصيته . والزواج العلمي يمد أزواج المستقبل بضمانات جديدة ، فهو يعطي لهم الاستقرار والأمان ويضمن لهم فرص تحقيق الزواج الناجح .

الزواج ليس «يانصيب» وانما لعبة علمية

ان معاهد الزواج العلمي تؤمن بأن الزواج ليس «يانصيب» ولكنها حولت الزواج الى لعبة علمية . ببطاقات «مخرمة» تحدد مصير نجاحها آلة السعادة الالكترونية . فالراغب أو الراغبة في الزواج عندما تذهب الى المعهد العلمي للزواج ، يقوم علماء النفس بدراسة تكوينها النفسي ، وطباعها ، وميولها ، وهواياتها ، وأسلوب مواجهتها للحياة ، وشخصيتها في الميدان الفكري والعاطفي والاخلاقي . وكل هذه المعلومات تتحول الى بطاقة بها عدة خروم ، هذه الخروم هي كل المعلومات التي يمكن معرفتها عن الراغبة (أو الراغب) في الزواج . ثم توضع هذه البطاقة في آلة السعادة الالكترونية ، فتظهر مجموعة أخرى من البطاقات للاشخاص الذين يصلحون للزواج من الباحثة (أو الباحث) عن الزواج ، وعليها أن تقابلهم خارج المعهد وتتعرف عليهم لتختار منهم الشخص الذي يعجبها لتتزوجه وتعيش معه في «تبات ونبات» !

فمن رأي مبتكري الزواج الالكتروني ، أن الزواج الناجح يتطلب أن يكون الطرفان متشابهين الى حد ما لكي يمكن التفاهم بينهما ، وفي نفس الوقت مختلفين الى حد ما لكي يكمل كل منهما الطرف الآخر . وعلى هذا الاساس بنوا آلة السعادة والبطاقات المخرمة .

فاذا كان التكوين النفسي للمرأة والرجل متشابها ، فهما يتفاهمان جيداً في بداية حياتهما الزوجية ، ثم مع مرور الوقت يأتي اليوم الذي يثور فيه كل منهما على الآخر ، فمن الصعب جداً على الانسان أن يجد أمامه دائماً توأم روحه ونفسه . فهذه هي عقدة الدولاب ذو المرآة ، فكل من الزوجين يجد أمامه صورة نفسه التي يكرهها ، تماماً كما لو كان ينظر الى نفسه في المرآة طوال الوقت !

واذا كان الزوج والزوجة مختلفين تماماً في الطباع والشخصية فان خلافاتهما الزوجية لن تنتهي وسوف تزداد كلما تقدم بهما العمر حتى يأتي اليوم الذي يكتشفان فيه استحالة التفاهم بينهما

أما الزواج الذي يكون فيه كل طرف مكملا للآخر فسوف يواجه فيه الزوجان بعض الصعوبات في بداية حياتهما وسوف تظهر اصطدامات ناجمة عن اختلافهما . ولكن سرعان ما تتلاشى هذه السحب ، ويصفو سماء الحياة الزوجية ، ويتحقق الانسجام التام بين الزوجين .

« الساذج » يفضل الحب « اللاعلمي »

وقد ألف الاديب الفرنسي الساخر بول جوت كتابا يدور كله حول سخافة الزواج العلمي أو الالكتروني . الكتاب اسمه « زواج الساذج » . والساذج او بطل هذه القصة ، استاذ للادب الفرنسي عمره ٢٦ سنة ، ويريد أن يتزوج . ولكن اين وكيف يجد شريكة حياته المثالية ؟ هل يعتمد على أبيه الذي يختار له كل يوم عروسا ؟ أم يعتمد على الصدفة كما هو الحال في معظم الزيجات ؟ أم يلجأ الى اعلانات الزواج في الصحف ؟ وفي يوم تقع عيناه على اعلان «المعهد الزواج العلمي» الذي يقدم ضمانات علمية كفيلة بأن تغري أي رجل يعيش في هذا العصر العلمي ويبحث عن عروس وبلا تردد يتوجه « الساذج » الى معهد الزواج العلمي ، فقد بدأ عقله يقتنع بأن الاختيار التقليدي وزواج الصدفة يؤدي في النهاية الى كوارث وأخطاء ، وبأن «هذه الطريقة البدائية للبحث عن شريكة العمر ان كانت تناسب رجل القرون الوسطى فهي لاتناسب رجل عصر الصواريخ وفي المعهد يجري علماء النفس دراسات وتحليلات واختبارات على «الساذج» يتحول فيها في النهاية الى بطاقة كلها خروم وتحمل رقم ٣٠١٠٥٧ . وتدخل هذه البطاقة في «آلة السعادة الالكترونية» ليخرج منها ٩ بطاقات تحمل ٩ أرقام لتسع فتيات يعلن عنه ، فهو العريس المثالي بالنسبة لهن كما يقول العلم !! ويقابل «الساذج» ٣ من هؤلاء الفتيات ، ولكن نتيجة هذه المقابلات فاشلة فهو لا يقتنع بواحدة منهن . ويحاول ان يجرب حظه مع موظفة في معهد الزواج العلمي اسمها «جولييت فارمون» ولكنها لاتعجبه أيضا لانها امرأة آلية تحول كل الناس الى أرقام وبطاقات وخروم .

وفي النهاية يرفض البطل الساذج ان يلعب دور حبة الرمل في دنيا العلم وتفاهات العلم . ويفقد ثقته في تصرفات واعتقادات وتفننات رجال العلم ، ويثور على محاولة تدخلهم في حياته الخاصة بأساليبهم العلمية . فيكفي جدا ان يكرمهم ويعطي الشرف لآلاتهم العجيبة لكي تمده بالملبس والغذاء ولكي تنقل جسمه من مكان الى آخر . أما بالنسبة لاحتياجات روحه ونفسه فقد قرر ان يعتمد على الصدفة . فقد رفض الساذج ان يتحول الى روميو الى يبحث عن جولييت الية ، فهو الآن يؤمن بأن روميو الآلي وجولييت الآلية ليس لديهما الجراءة الكافية للثقة بأنفسهما ، ويفضلان الاعتماد على الآلة لكي تختار لكل منهما الشخص الذي يجب عليهما ان يقعا في حبه بطريقة علمية . وهكذا تنتهي حكاية بحث الساذج عن عروس ، ونجده ينتظر «الحب اللاعلمي» و «الزواج اللاعلمي» و «الصدفة اللاعلمية» . فقد عرف المؤلف بول جوت كيف يسخر في هذا الكتاب من العصر الذي يحول كل شيء الى علم وعلوم حتى الحب والزواج .

١/٣ الناس يتزوجون جيرانهم

واذا كنت قد أطلت في الكلام عن الزواج العلمي الالكتروني فالسبب ان هذه الحقيقة هي أهم حقيقة توصل اليها علماء الاجتماع والاحصاء في الخارج ، أما بقية الحقائق التي توصلوا اليها فهي عادية جدا ولاتحتاج الى دراسات وأبحاث طويلة استغرقت منهما عشر سنوات كما يقولون .

وهذه بسرعة بعض الحقائق التي توصلوا اليها :

في دراسة أجراها علماء الاجتماع في فيلادلفيا بأمريكا على ١٠ آلاف زوج وزوجة ، اتضح منها أن ٣٣٥٨ زوجا وزوجة — أي أكثر من ثلث الزيجات — كانوا يعيشون في نفس المنطقة السكنية أي كانوا جيرانا .

كما اتضح أيضا أن من بين كل ٥ زيجات يتم زواج واحد فقط عن طريق التعارف في حقل علم أو عمل .

وثبت أيضا أن الزواج بين الشخص من نفس المهنة يتزايد بصفة مستمرة ، وخاصة في المهن الحرة ، وبالذات بين الأطباء والطبيبات ، والمحامين والمحاميات . وعلى العكس ثبت أن النساء اللاتي يحترفن العمل في مهنة يكثر فيها عدد الرجال فان فرص الزواج أمامهن تكون ضئيلة .

وقد أبرزت هذه الدراسة أيضا الاتجاه الحديث للزواج بين شخصين ينتميان الى نفس البيئة ، ويتمتعان بنفس الطباع والشخصية ويؤمنان بنفس المبدأ ، ويشتركان في نفس الهواية التي تبين صحيحا «أن المتناقضات تجذب بعضها» ، وأن الأشخاص ذوي القوام الطويل يبحثون عن شريك أو شريكة قصر صغيرة القوام ، وأن الرجل الاسمر يبحث عن فتاة شقراء بل لقد ثبت العكس أي أن الاشخاص ذوي القوام الطويل أو القصير يتزوجون بعضهم البعض دائما .

بل ان بعض الدراسات في انجلترا اثبتت ان التشابه بين الزوجين يشمل الوزن وطول الذراع وشكل الاصابع ولون العيون او الشعر !

كل نصف تفاحة تبحث عن نصفها الآخر

فيبدو ان القانون في الحياة الزوجية هو ان يبحث كل واحد من الطرف الآخر الذي يشبهه أي ان تبحث كل نصف تفاحة عن نصفها الآخر . وهذه الظاهرة تؤكدها الزيجات التي تتم بين الاشخاص المصابين بنفس العيوب الجسمانية او نفس الامراض فالأخرس يتزوج دائما من خرساء ، والأبكم من بكماء والرجل العصبي من امرأة عصبية .

وقد لاحظ أيضا علماء الاجتماع في امريكا ان الرجل المطلق يتزوج دائما من سيدة مطلقة ، وأن الارمل يتزوج من أرملة . ويقول العلماء أيضا حقيقة قديمة جدا في قدم الزمن نفسه وهي أن الفتاة تبحث دائما عن شخص يشبه أباها وأن الشاب يبحث دائما عن زوجة تشبه أمه .

وفي كتاب «العوامل النفسية للسعادة الزوجية» لعالم الاجتماع الامريكي لويس ترمان وهو عن بحث أجراه على ١٦٧٩ زوجا وزوجة ، اثبت العالم أن السعادة الزوجية تتوقف على مدى النضج الانفعالي والنفسي لكل من الزوجين . فعدم الثقة في النفس ، والاعصاب الثائرة والطباع المكتئبة من أهم العوامل التي تهدم السعادة الزوجية .

وهناك أيضا عالمان أمريكيان هما ارنست بيرجس وليونارد كوتريل ، فقد وصلا الى نفس النتائج تقريبا . فهما يقولان ان الاطفال الذين عاشوا في أسرة سعيدة يكونون في المستقبل أزواجا سعداء . كما أن الطفل (أو الطفلة) الوحيد او الطفل الاصغر في الاسرة يصبح في المستقبل زوجا تصعب الحياة معه . أما أكبر أطفال الاسرة فهو يكون دائما زوجا مريحا .

ولكن عندما وجه معهد الدراسات الاجتماعية في فرنسا الى ٣٫٢٩٢ زوجا وزوجة هذا السؤال : «هل شعرتما بسرعة بأنكما سوف تتزوجان ؟ » أجاب «بنعم» ٧٥٪ من الازواج والزوجات . فمهما فعل العلم والمجتمع فان هذا العنصر «اللاعقلي» الذي اسمه الحب لن يقبل أبدا في يوم من الايام مهما طال الزمن أن يروضه بسهولة العلم وتفاهاته . ففي عصر الاحصاء والعلوم لايزال الحب من أول نظرة حيا وموجودا ، ولكنه يفلت من كل أنواع الدراسات والابحاث !

ليليان



زيارة ويلسون للولايات المتحدة

للمرة الثانية وفي خلال الاربعة عشر شهرا التي انقضت منذ تولي حزب العمال الحكم في بريطانيا .. يعود هارولد ويلسون رئيس وزرائها لزيارة الولايات المتحدة والاجتماع بجونسون .

ولقد كانت الزيارة الاولى لهارولد ويلسون في ابريل الماضي واستغرقت يومين بعد زيارة لبون وباريس ، وقد احيطت هذه الزيارة بجو من السرية ولم يصدر بعدها أي بيان مشترك كما جرى العرف والتقليد على انه بعد الزيارات الرسمية يصدر بيان مشترك — رئيسي الدولتين يحددان فيه وجهة نظرهما ومواقف كليهما من المشاكل العالمية وما دار البحث حوله في الزيارة .

ولكن هذه المرة تمت الزيارة وعاد ويلسون الى لندن بدون أن يدلي بأي تصريح حول أسباب هذه الزيارة وما تم فيها ، ولكن الظروف التي أحاطت بهذه المقابلة أو سبقتها تحدد الخطوط والنقاط التي جرت حولها المباحثات ، وفي مقدمتها ان هذه الرحلة جاءت بعد اعلان الميزانية الجديدة في بريطانيا وتغيير برنامجها ، وكان لاجتماع ويلسون بوزير ماليته أمريكا قبل اجتماعه بجونسون يؤكد أن المقابلة لم تقتصر على الجانب السياسي وانما تناولت الناحية الاقتصادية أيضا والتي يتضح تماما أن حزب العمال يوم أن تولى الحكم ورث عن حزب المحافظين وضعا اقتصاديا مضطربا يحتاج الى تدعيم سريع وجذري .

ومع هذه الظروف الاقتصادية ، هناك الأوضاع السياسية التي واجهتها انجلترا في علاقاتها بالعالم الخارجي وخاصة موقفها في ماليزيا وموقفها في الجنوب العربي المحتل والبحرين مما جعل واضحا أن بريطانيا في حاجة الى تأييد لها في هذه الازمات والمشاكل التي تتعرض لها ، في نفس الوقت الذي كانت فيه الولايات المتحدة في حاجة الى تأييد لموقفها من الحرب في فيتنام . ولقد حاول كل من ويلسون ووزير خارجيته مايكل ستيوارت التركيز في تصريحاتهما على مشكلة فيتنام بحيث تبدو وكأنها المحور الرئيسي في المحادثات التي جرت بين لندن وواشنطن . ويزعم أن ويلسون أعلن أيضا تأييده لسياسة الولايات المتحدة في فيتنام ، الا أن حقيقة الموقف الاقتصادي تفرض نفسها على المحادثات ، وعلى الارتباط الذي توثق بين امريكا وانجلترا .

فاذا ألقينا نظرة سريعة على الميزان التجاري بين الدولتين لعلمنا أن ندرك مدى ارتباط انجلترا وتبعيتها الاقتصادية لأمريكا في الوقت الحاضر ، ففي خلال الشهور الستة الاولى من هذا العام نجد أن صادرات امريكا لانجلترا بلغت ١٢٠٠ مليون دولار في نفس الوقت الذي لم تتجاوز فيه صادرات انجلترا لأمريكا ٩٧٢ مليون دولار .

وهذا بالاضافة الى العجز الشديد في ميزان مدفوعاتها والذي بلغ ٢٫٥ بليون دولار في العام الماضي والذي تعمل الحكومة البريطانية على خفضه الى ٨٥٠ مليون دولار عن طريق القروض التي بلغت في مجموعها حتى الآن ٣ آلاف مليون دولار من دول أوروبا و ٢٫٤ مليار دولار من صندوق النقد الدولي لم يسترد منها شيء حتى الآن ، فضلا عن محاولة أخرى للحصول على قرض من الولايات المتحدة قيمته ٢٠٠٠ مليون دولار .

واذا تركنا الناحية الاقتصادية جانبا فان هناك أيضا ظروفا سياسية جدت في المحيط الدولي كانت تستدعي محادثات بين الولايات المتحدة وانجلترا حليفة لها على الناحية الأخرى من الأطلنطي ، حليفة كانت يوما الدولة الأولى العظمى لم غرقت في بحر التبعية للولايات المتحدة منذ الحرب العالمية الثانية .

● وفي مقدمة هذه الظروف التي ظهرت في الأفق العالمي مشكلة روديسيا ومحاولة بريطانيا الحصول على تأييد الولايات المتحدة من موقفها المتميع الذي يكاد يؤكد أن هناك مخططا استعماريا تحاول ان تخفيه بريطانيا تحت ستار معارضتها لموقف ايان سميث رئيس وزراء روديسيا .

● ثم ان هناك أيضا الاجماع الذي خرجت به دول المنظمة الافريقية على أن تقطع علاقاتها الدبلوماسية بلندن اذا لم تتخذ اجراءا ايجابيا من حكومة الأقلية البيضاء في روديسيا .

● ثم أيضا ، ما جرى في الانتخابات الفرنسية واعادتها في ١٩ من هذا الشهر والذي يكاد يجمع الخبراء على أنه في هذه المرة سوف ينجح ديجول ويستمر مرة أخرى سبع سنوات يحكم في فرنسا .. وديجول بالنسبة لانجلترا والولايات المتحدة هو الشريك المشاغب ، يعارض سياستهما في كل شيء .. تجاه حلف الاطلنطي .. تجاه السوق الاوروبية المشتركة .

على أن أخطر ما يمكن ان تدور حوله المباحثات في هذه المرة هو اتجاه كلتا الدولتين الى اقامة حزام من القواعد العسكرية النووية المشتركة .

حول افريقيا وآسيا او بمعنى آخر دول التضامن الآسيوي الافريقي ، ودول عدم الانحياز ، والعالم الثالث .

وهو مخطط يكاد يتكامل الاحلاف العسكرية الغربية كلها وراء حلف الاطلنطي أو المركزي او حلف جنوب شرق آسيا .

أنجي رشدي



في مذكرات دونها البوليس النسائي في انجلترا قدمت الضابطة ماري هاموند بعض القصص الانسانية التي مرت بها في اثناء عملها تقول الضابطة في مذكراتها :

« كنت خارجة من مركز البوليس حين طلب مني المأمور أن أذهب الى امرأة تدعى الزي يرتون في الثانية والعشرين من عمرها لانها لم تدفع غرامة حين قبض عليها بتهمة ادمان الخمر واحداث خلل في النظام العام .

وبينما كنت في طريقي اليها كنت افكر في الاطفال . ترى هل هم معها ؟ واذا كانوا معها ، فماذا استطيع ان افعل بشأنهم ؟ ولكن من المرجح أن تكون قد تركتهم مع واحدة من صديقاتها . فهذا مايفعله نوعها من النساء عادة ، لان الاطفال يعوقون الحفلات الصاخبة التي تقيمها يوميا في بيتها .

وصلت الى بيتها وظللت اضرب الباب كان كل شيء صامتا في الداخل ، اعتقدت انها رأتني فاختبأت . فظللت واقفة اضرب الباب حتى سمعت صوتا ضعيفا هزيلا لطفل يبكي .

فظهرت من الباب المجاور امرأة قالت لي ان جارتها ليست موجودة .

سألتها اذا كان هناك اطفال بالداخل، فاجابت ان هناك طفلين لايريان النور بعينيهما ، وانهما يقضيان اليوم كله وحدهما يبكيان بصوتهما الضعيف المؤثر حتى انها تضطر الى فتح التليفزيون طول اليوم لكي لاتسمع صوتهما .

ثم قالت لي الجارة : «لماذا لاتفعلون شيئا بخصوص مثل هؤلاء الناس ؟ انكم انتم المسئولون عنهم ؟

اسرعت الى بواب البيت وطلبت منه ان يفتح بيت هذه السيدة ، وبعد ان كتبت له تعهدا بانني المسئولة عن كل النتائج فتح لي باب الشقة . صدمتني رائحة عفونة ناتجة عن اغلاق الشقة باستمرار وتركها قذرة . ثم سمعت صوت بكاء صادر من احدى الحجرات . فتحت الحجرة فتقلصت كل امعائي من المنظر »

كانت الحجرة خالية من الاثاث . لم يكن فيها سوى اكوام من الملابس المقطعة والقمامة ، ولقم الخبز ، وزجاجات اللبن الفارغة . كانت النوافذ مغلقة والستائر المهلهلة تسدل عليها ، والرائحة غير محتملة وفوق اكوام الملابس القذرة الملقاة على الارض كان يرقد طفل نائم بملابس قديمة قذرة ، وطفل اخر يبلغ حوالي السنتين من عمره ، جسمه مغطى بالجروح والقروح ويرقد مستيقظا بعينين مذهولتين .

حملت الطفلين الى المستشفى ، وبكى من اجلهما كل من شاهدهما ، ثم عدت انا انتظر الزي يرتون في بيتها .

عادت السيدة في المساء نصف مخمورة ومعها رجل مخمور . كانا يغنيان ويضحكان ضجيجا . وفي لحظة واحدة فتح الجيران النوافذ والقوا على رأسيهما الزجاجات الفارغة والقمامة والصفائح ، وسقط الرجل مغشيا عليه ، وسقطت هي على ركبتيها مصابة بجروح .

سحبناها في عربة البوليس قبل ان يقتلها الجيران ، لتقضي المدة المقررة في السجن . وبعد ان انقضت المدة خرجت واختفت تماما من الوجود ، لااحد يعلم لها مكانا .

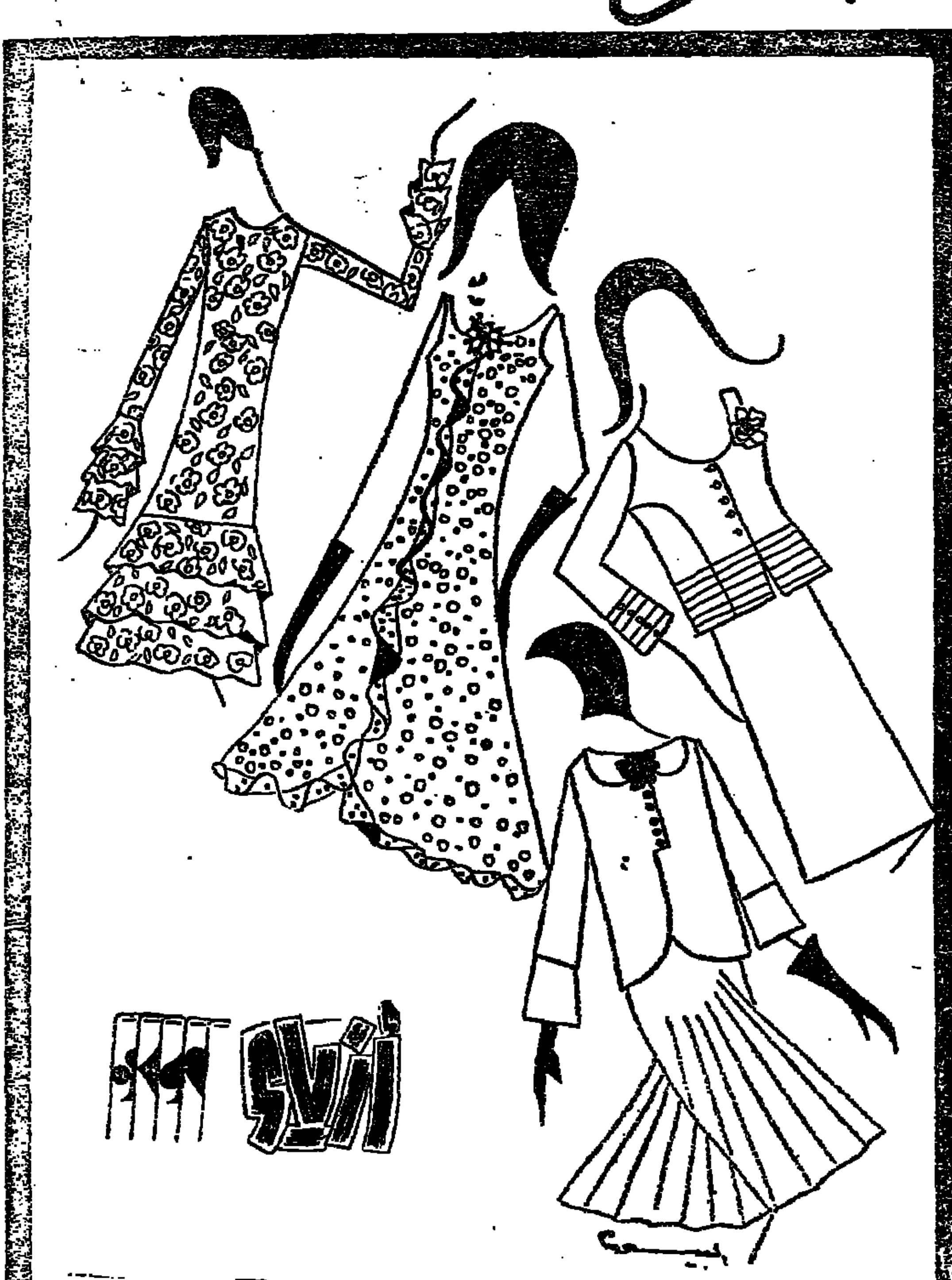
أما الطفلان ، فقد نقلا بعد المستشفى الى احد الملاجيء . وهما الآن في الثامنة والعاشرة من عمريهما يتمتعان بصحة جيدة ويعيشان حياة سعيدة .

انني اعتز بهذين الطفلين اشد الاعتزاز لانا اشعر انهما كطفلي انا ، لاني اعدت اليهما الروح بعد ان كادت ان تنتهي

ولكني ارتجف رعبا من ان يكون هناك اطفال كثيرون يعيشون في مثل هذا الوضع ولايجدون من ينقذهم من الموت او العذاب

انني اتوسل الى كل شخص يعرف اويسمع عن طفل معذب ان يتصل «بالجمعية القومية لحماية الاطفال من القسوة . » »

أزياء للحفلات لعبتها المفضلة المرح والدندشة



●● فستان يجمع بين نوعين من القماش الموسلين السادة في الكريب ساتان ذات الديكولتيه المستدير ، والموسلين المزخرف بدوائر ذات ألوان مزغللة للجيب الراقصة والاكمام الطويلة التي تمسك بأسورة .

● تايير من الصوف الجيرسيه لونه بمبه في لون الملبس . الجيب اسبانية ، والجاكيت بديكولتيه صغير مستدير وتزخرف حول الذيل واساور الاكمام بعدة ادوار من الخياطة البارزة . وتقفل الجاكيت واساور الاكمام بفصوص صغيرة من اللؤلؤ لونها بمبه ● فستان للحفلات من القماش الركامة ذات اللون الازرق الليلي . الفستان يكسم الصدر . بكسر الوسط وبجيب ملسمة ، ويزخرف في منتصف الامام وحول الذيل بكرنيش رقيق ● فستان يجمع بين البساطة والدندشة ، ويمكن تنفيذه في قماش من الدانتيل او الموسلين المشجر ، الفستان بديكولتيه عند مستوى الرقبة وينزل بليونة وانسياب على القوام ثم تدب فيه الروح ويلعب ويمرح بواسطة ٣ ادوار من الكرانيش التي تتكرر ايضا في الاكمام .

● تايير مرح من الصوف الاخضر في لون الزمرد ، الجيب راقصة وكلها بليسيه في بليسيه ، أما الجاكيت فهي تقفل بخمس ازرار صغيرة والاكمام عركة والكول صغيرة وساذج ويزخرف بزهرة كاميليا عند منتصفه .

هكذا من الأجمل

حظك هذا الأسبوع

برج الحمل (٣/٢٠ ـ ٤/١٩)
البيت : مفاجآت سارة ● المال : مشاكل طارئة ● الحب : عطف ورعاية ● العمل : قلق أو اضطراب ● الصحة : تحتاج الى عناية ● القضايا : الخصم عنيد وقوى ● أسعد الايام : الاثنين والاربعاء

برج الثور (٤/٢٠ ـ ٥/٢٠)
البيت : استقرار تام ● المال : مبلغ تدفعه مضطرا ● الحب : مشكلة تحل ● العمل : بداية طيبة ● الصحة : في تمام الحيوية ● القضايا : يتأخر الفصل فيها ● أسعد الايام : الثلاثاء والسبت

برج الجوزاء (٥/٢١ ـ ٦/٢٠)
البيت : مسرات وأفراح ● المال : تضحيات لابدمنها ● الحب : تعاون وانسجام ● العمل : مسئوليات جديدة ● الصحة : مزاجك عصبى ● القضايا : اتفاق أو صلح ● أسعد الايام : الاحد والاربعاء

برج السرطان (٦/٢١ ـ ٧/٢٢)
البيت : اوضاع لاتعجبك ● المال : عروض سخية ● الحب : سعادة وانشراح ● العمل : كسب على نطاق واسع ● الصحة : تحسن أكيد ● القضايا : النتائج مطمئنة ● أسعد الايام : الاثنين والخميس

برج الاسد (٧/٢٣ ـ ٨/٢٢)
البيت : حوادث تشغلك ● المال : الاحوال مشجعة ● الحب : بهجة وانعطاف ● العمل : مسائل تضنيك ● الصحة : ضيق أو ضجر ● القضايا : نهاية تسرك ● أسعد الايام : الاربعاء والسبت

برج العذراء (٨/٢٣ ـ ٩/٢٢)
البيت : بداية أو تغيير يسرك ● المال : مشروع أو مغامرة فاشلة ● الحب : مودة صافية من حبيب ● العمل : ارهاق أوتعب ● الصحة : ضعف أو هبوط ● القضايا : العدالة تنصفك ● أسعد الايام : الثلاثاء والسبت

برج الميزان (٩/٢٣ ـ ١٠/٢٢)
البيت : تطورات صعبة ● المال : خسارة نتيجة تسرع ● الحب : بشرى طيبة ● العمل : في أسعد اوقاته ● الصحة : مرض أو تعب يزول ● القضايا : صعاب أو عقبات ● أسعد الايام : الاثنين والخميس

برج العقرب (١٠/٢٣ ـ ١١/٢١)
البيت : تنعم بالسعادة والهناء ● المال : اضطراب في الدخل ● الحب : عناد أوجفاء ● العمل : تقدم وصعود ● الصحة : في حيوية ونشاط ● القضايا : الحظ يخدمك ● أسعد الايام : الاحد والجمعة

برج القوس (١١/٢٢ ـ ١٢/٢١)
البيت : أزمة طارئة ● المال : مبلغ تدفعه مضطرا ● الحب : اتفاق يرضيك ● العمل : زحمة في مشروعاتك ● الصحة : مرض خفيف ● القضايا : مركزك دقيق ● أسعد الايام : الثلاثاء والجمعة

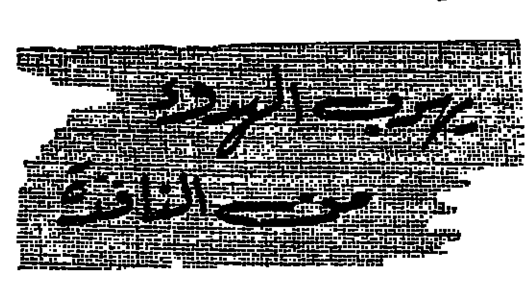
برج الجدى (١٢/٢٢ ـ ١/١٨)
البيت : مسائل تشغلك ● المال : مسح اوجه نشاطك ● الحب : ارتباط سعيد ● العمل : خلافات أو منازعات ● الصحة : تحتاج الى عناية ● القضايا : العناية تسرك ● أسعد الايام : الاحد والثلاثاء

برج الدلو (١/١٩ ـ ٢/١٧)
البيت : راحة وسعادة ● المال : تحسن ملحوظ ● الحب : صفاء وهناء ● العمل : ازمة أو مشكلة طارئة ● الصحة : مضطربة ● القضايا : تبدو فاشلة ● أسعد الايام : الاثنين والسبت

برج الحوت (٢/١٨ ـ ٣/١٩)
البيت : مسئوليات جديدة ● المال : التزامات أو مطالب ملحة ● الحب : تعامل بلباقة ● العمل : نجاح سريع لمشروعاتك ● الصحة : في تمام العافية ● القضايا : مطمئنة ● أسعد الايام : الاحد والثلاثاء

التونسى الفلكى

عندما يدخل الفن البيت



توقفت قليلا على عتبة المكان .. لم يكن الامر مثل كل مرة فعلى غير العادة كانت المقاعد والكراسى متناثرة هنا وهناك. اصابنى شىء من الاستغراب لايخلو من عدم الارتياح فقدتعودت عيناى على رؤية المكان واسعا رحبا . ترددت فى الدخول فقد تصورت للحظة اننى اخطأت المكان .

ـ ياصديقى لكم انا سعيدة بحضورك .

قالتها فجأة وهى تمسك بيدى . ولم املك صيحة

ـ ماهذا التغيير .. تغيرت وتغير المكان ايضا ؟

ـ أليس جميلا ؟

ـ قد يكون كذلك ولكنه سيمحو فكرتنا عن قاعتك

ـ لن يمحو شيئا فقد تعودت ان اقدم دائما لزوار قاعتى اجمل اللوحات والاعمال الفنية ..

واستطردت صاحبة قاعة اخناتون فى حديث شعرت منه الا جدوى فى المناقشة فهى سيدة عنيدة لاتستريح الا اذا اقنعتك بما تراه فاستأذنتها بادب جم فى مشاهدة الاعمال المعروضة بينما اشرت بيدى الى اعمالها ..

غريبة هذه الاعمال حقا .. لو نظرنا الى اللوحات لوجدنا أنها تمثل آخر تقليعة فى التصوير أو ما يعرف «بالفن البصرى» وهى تقليعة تدين بميلادها للفنانين الامريكيين . يقول عنها النقاد أنها «فن يهاجم العين» فهو يصيب العين بالزغللة والتعب ولا يستطيع المتفرج ان ينظر الى مثل هذه اللوحات طويلا .

مثل هذا الكلام ينطبق على لوحات ياسمين بالاريان وانكان هناك شىء جديد فى أحدى لوحاتها وهو البورترية ووسط هذه التجريديات المتطرفة يتساءل المشاهد من أين جاء هذا الوجه وما سبب وجوده هنا وتجيب الفنانة أنه احد تأثيرات زيارتها لبعلبك ونحن نقول أن هذه اجابة غير شافية . ذلك ان حرية الفنان لاتكمن فى التنقل من أسلوب الى آخر وانما تكمن أساسا فى اختياره لاسلوب ما وتطويره . هذا اذا سلمنا بأن اللوحات «فن» وأن كنا نشك كثيرا فى هذا . لان الفن الحقيقى لايهدف الى اثارة أو اشباع العين فقط بقدر ما يهدف للتسلل الى النفس ذلك مبدأ خضعت له كل الفنون منذ بدء الخليقة حتى الان لكن هذا لايقلل من قيمة الاعمال التى قدمتها ياسمين بالاريان وانما ينقلها الى فئة أخرى هى فئة «فن الديكور» وينبغى أن نحاسبها ونحن نضع هذا المبدأ موضع الاعتبار .. على سبيل المثال : هل تنجح لوحة «تركيز» فى دفع أحد محبى الفن لاقتنائها حتى يزين بها أحد جدران داره ؟ أحسبنى لاابالغ ان قلت انها لاتستطيع . لاننى كمقتن : لن أتهور فى شراء شىء يهاجمنى و « يزغلل » بصرى . قديما كان من الممكن ان يحدث هذا فقد كان البيت رحبا يستطيع صاحبه ان يجد فيه مايتوافق مع كل حالاته النفسية . أما عصرنا فهو يجبر الانسان على ان يجعل داره المأوى الصغير الذى يلجأ اليه بعد ضجيج وكفاح ومتاعب الحياة اليومية . بمعنى آخر : أن الانسان الطبيعى لايستطيع اقتناء مثل هذا العمل لانه يبحث دائما عما يهدىء عينيه وابسط الادلة على هذا هو أن مصممى الديكور العقلاء يقدمون دائما الالوان الهادئة أو السلبية والمساحات العريضة التى لاتحتوى على أى زوايا حادة

ان الحياة اليومية فى بلدنا لم تصل بعد الى حد الالية . وربما لن يحدث هذا فالمناخ الطيب الذى يسمح للفرد بالحركة فى كل وقت والحياة اليومية الهادئة جدا بالقياس الى الحياة اليومية فى أوروبا مازالا يشجعان الانسان على التأمل والتفكير . اعنى ان الانسان يستطيع ان يفعل هذا وحده دون الحاجة لشحنة انفعالية عارمة تأتيه من الخارج . أن التشكيل والزخرفة والموسيقى والمسرح وكل هذه الفنون تهدف اساسا الى رج الفرد الاوربى وهزه بشدة لانتزاعه من آلية الحياة التى يعيشها ولهذا فاننا نجد أن مصممى الديكور قد لايتورعون عن استخدام عناصر مثيرة جدا فى زخارفهم وفنونهم بل لقد وصل الامر الى ان دخل «الاوب آرت» ميدان الازياء والماكياج واثاث البيت فصارت المرأة الاوربية تلون ماحول عينيها بمربعات خضراء وحمراء وغير ذلك على طريقة المربعات التى تزغلل البصر .

اننا لانحتاج فى بلدنا الى زغللة الابصار بقدر ما نحتاج الى تعلم الخطوات السليمة فى فن زخرفة الدار . ولذلك فان لوحات «الاوب آرت» التى قدمتها ياسمين بالاريان قد تفيد من باب العلم بالشىء ولكن ليس كعمل يمكن الاحتفاظ به .

ومع ذلك فينبغى الا ننسى أن الفنانة قد قدمت أفكارا طيبة من كيفية استغلال مساحات الموائد الصغيرة . لقد حاولت الفنانة من خلال الالوان الداكنة بعض الشىء أن تعطى طابعا قديما لهذه الموائد الصغيرة وجميل حقا أن يمتلك المرء شيئا بهذه الروح فالطابع الاثرى أو القديم يوضح قيمة كل ماقد تحويه الدار من أثاث حديث أو ديكور عصرى .

ننتقل الان الى «اباجورات» آن هيج . وهى عبارة عن تماثيل صغيرة مستوردة من اندونيسيا أضفت عليها السيدة آن هيج بعض التغييرات كعصيان رفيعة من الخيزران مركب عليها نواقيس مختلفة الاشكال . وقد استخدمت هذه السيدة عديدا من الخطوط الاصيلة للتماثيل ورددتها فى العناصر التى ادخلتها على التماثيل حتى يصبح التمثال بحالته الجديدة منسجما من أصله . وهذه عملية كل قيمتها تكمن فى بساطتها . غير أن المأخذ الوحيد الذى قد يؤخذ على هذه العاديات الجميلة ويدفعنا للفرار بسرعة من القاعة بأكملها هو الاسعار الخيالية لهذه العاديات . ومن الممكن معالجة هذا المأخذ لو خفض قليلا من حدة هذه الاسعار .

اما اعمال مصطفى رشيد فالمتفرج يحار تماما أمامها . فلاهى نحت يمكن أن ينظر اليه على أنه فن صرف ولا هى ديكور يستطيع الانسان ان يحتفظ به فى داره . وأنا لااتصور أن اشترى جرتيا ضخما صنع من الحديد . لاجمل به بيتى كما أن معظمها لايصلح لان يوضع فى هيئات أو أماكن عامة ماعدا حديقة الحيوانات ونشك كثيرا فى أن تقيم حديقة الحيوان تماثيلا لما تحتفظ به على الطبيعة .

واذا حاولنا النظر الى هذه الاعمال على أنها فن صرف لوجدنا أن الفنان لايعطى أى جديد من خلال الخامة الجديدة التى يستخدمها اللهم الا فى عمل واحد أو اثنين على الاكثر . أما فيما يخص بقية الاعمال فان الفنان يقتل الخامة تماما حتى تطيع أفكاره التقليدية .

رب قائل اننا نجاوز الحد بهذه الافكار ولكن يجب الا ننسى أن الفن فى العصر الحديث قد كف تماما عن الخضوع للاقتناء الفردى وهناك كثير من النقاد فى مختلف الدول يدعون الفنان لانجاز اللوحات الضخمة تخلصا من بدعة « البوب آرت » و «الاوب آرت» وغير ذلك من التقاليع . ينبغى ايضا الاننسى ان التجريد لم ينشأ لزخرفة جدران البيوت .. والتاريخ يقول لنا أن هناك فى المانيا فى سنة ١٩٢٧ قامت مثل هذه المحاولة لكنها فشلت تماما .

مصطفى ابراهيم مصطفى

● القعدة الصغيرة سطحها مشغول بريشة ياسمين بالاريان ... ان الطابع القديم لهذه القعدة المستديرة يعطيها شخصية قوية وسط الاثاث المصرى .

● اباجورات آن هيج جميلة متناسقة فى شكلها العام لكن لا تفكرى فى الثمن .

كتاب جديد
قلب بيكاسو وعقله

● اذا كان كتاب فرانسوازجيلو : « حياتى مع بيكاسو »قد اطعم فضول بعض المولعين بتتبع كل جديد غريب عن حياة بابلو بيكاسو، فقد اثرت المرارة وخيبة الامل فى نفوس كل الفنانين الذين قراوا سطوره !.

● أن المرأة الفنانة التى تزوجت الفنان عن حبه وانجبت منه « كلود » و « بالوما » تحدثت ، عن شذوذ بيكاسو وغيرته ، وحبه للثيران والنساء السمينات ! .

وتحدثت فى اسهاب عن زوجاته وعشيقاته اوجا وماري تيريز ، ودورا مار ..ولم تنس ان تتكلم عن حرصه وامواله التى يحصيها كل ليلة .. ونست فرنسواز انها زوجة بيكاسو الفنان العبقرى الذى ادهش العالم بتطوره والمدارس الفنية التى ولدت تحت ضربات فرشاته ..فلم تتحدث عن فنه الا خلال سطور عابرة لاتكشف الا النذر اليسير من اسلوبه .

● اما كيف يفكر بيكاسو ؟ كيف يعمل .. وكيف تتطور الفرصة من ساعة ان تولد فكرة الى ان تكتمل فى اطارها داخل رسمه ؟ فان فرنسواز لاتعرض للوضوح هذه التجربة الفريدة .. وهى تجربة كانت تستطيع بادراكها كفنانة وبملازمتها له كزوجة ان تقدمها فترضى فضول العالم وتلقى بمزيد من الضوء على شخصية بيكاسو الفنية ..

ولكن كتاب فرانسواز انتهى بعد سطور قاسية من السخرية والتعريض .. باعتذار ساذج تعترف فيه بانها مدينة لزوجها بالكثير !! .

● ومن حسن الحظ ان ما فات على فرنسواز وهى تكتب .. لم يفت الفنان المصور ادوار كوين الذى ذهب ليعيش اياما مع بيكاسو وليقدم فى ٢٨٢ صورة اعظم تجربة فريدة من نوعها ، كشفت حياة بيكاسو الحقيقية .. واتاحت الفرصة للتعرف خطوة خطوة على مواد لوحة تكتمل امامنا بكل تفاصيلها وبكل ما تمر خلاله من فكر واحساس وتغير ..

انه فتح مباشر الى اعماق الفنان ووجدانه ، يلفذ مباشرة الى عبقريته ..

● واذا كانت فرانسواز قد فتحت قلب بيكاسو لتستخرج منه ما فيه من غيرة وحب ونزوات .. فان المصور صديق بيكاسو كان من الذكاء فاكتشف لنا عقل الفنان فى ابرز لحظات نشاطه .. !

● فى ست مراحل تتبع الكاميرا لوحة بيكاسو من ساعة ان تولد فى خطوطها الاولى التى يقف امامها بيكاسو ويقول متنهدا ..

« ها قد اكتملت اخيرا » .









(١) خطوط طولية وعرضية . دائرة وقوس كبيرة .. ومحاولة اولى لايجاد اتزان وترابط الخطوط داخل المساحة الطولية

(٢) لقد اثمرت الخطوط والدوائر الهندسية فكرة سارع بيكاسو برسمها.. البلاج بما فيه من مظلات وسابحات فاتنات !

(٣) الغى بيكاسو الدائرة التى على اليمين واضاف رجلا بجوار المراة ذات المايوه ، وبدأ فى توزيع الظل والنور ، مضيفا وجها جديدا فى مركز اللوحة

(٤) وجد بيكاسو ان الرجل والمراة قد شغلاحيزا كبيرا من المساحة فقلل من حجمهما ، وغير من باقى مساحات التكوين

(٥) فى موجة من الحماس المفاجىء : الغى بيكاسو تماما الرجل والمراة وقد خطرت له فكرة رسم امراة جالسة على اليمين ، ولكن يبدو ان راسها لم يعجبه فسارع بالغائه

(٦) اعاد بيكاسو للمراة راسها واعاد رسم المراة والرجل من جديد بينما بالغ فى حجم راس الرجل فى مركز اللوحة .وانهى عمله وقد اكتمل تكوينه نهائيا

ان الفترة القصيرة التى عاشها ادوار كوين مع بيكاسو وخرج فيها بمجموعة صوره النادرة ، هى تحية تقدير وفهم للفنان العجوز الذى احتفل بسن العشرين اربع مرات .. ولا زال رغم انه وصل الى الرابع والثمانين يفكر وينتج فى حماس متدفق ..

يوسف فرنسيس

قطع الموبيليا

لانه وقف طويلا امام الـ... وغسل يديه بالكولونيا و... بخناقة عن فرشة الهدوم و... اسنانه على مهل ووضع الـ... فى جيبه برفق وربت على ... قبل ان يشد الباب وراءه . ... لعب الفار فثمرت وضربت ... ورفضت ان اعطى فنجان ... للجيران وغرزت ابر التريكو ... الصوف وابتسمت بعصبية ... كلمات قالها زميل عن ان ... ارتدائه لملابس الخروج ... يعنى لدى زوجته توجهه الى ... غرامى وعودته لها يعنى ... هو تأخر صديقته عن منزل ... أو زوجها .. وعادة لا ... الزوجة قبل ان تتجاذب ... حديث ينتهى الى تشنجات بكاء ... جانبها ..

هو ـ ما زلت مستيقظة !

هى ـ قطعة الموبيليا ال... تركتها لها اعصاب وكيان و... وحقوق كلها لا تنام ..

هو ـ خناقة ! ! !

هى ـ كلماتى ثقيلة ... الجو الشاعرى الذى تعود ... تعكر سلسلة الذكريات ... التى تنوى ان تجترها فى الـ... تبحر سحب السعادة التى ... فوقها .. !

هو ـ دعى الليل يمر بسلام

هى ـ ارجوك .. بقية الليل الساعة الباقية على الفجر ... سأذهب معه الى بيت ... لى حلا ... اين كنت ... الدوسيهات انتهت الان ...

زميل غلجاء المصران الاعور ... كاوتش صاحبك مرتفع .. ... زواج سيادة المدير ... غلط فى التسـم ... شهادتك فى جناية .. دورك ... واحد فى مناقشات الاجتماع . نسيت عنوان بيتك .. ام ... عيد ميلاد حفلتها ... عليكم الكوبرى ... يا راجل .

هو ـ لا تثيرينى ..

هى ـ حتى لا تنفجر وتصد ... الاولاد وتعيد اسطواناتك ... عقليتنا نحن النساء .. ... السيئة نخلقها ونرعاها ونـ... فيها .. اتهاماتنا رغبات ... تحقيقها وتمنعنا الظروف ... والشرع والعرف وبقية ... الزوج ملكية خاصة يتحرك ... نضعها تحت وسادة مزاجنا .. بيت الزوجية بيت الطاليا ... المفتريات يقفل ابوابه فى الثامنة خاتم الزواج حلقة فى سلسلة ... نسجكم منها ... غيرتنا ... مع غروب الشمس مع ان ... عقيا لكى لا ... الاستعداد . كل واحدة تظن ان زوجها ... مع ان الاخر مات وزوجها ... سحره وحيويته واناقته و... على يديها وأمالت ظنونها ... فلم يعد يميز الفستان من ... من الملاءة اللف .. الاسطوانات استهلكت .. شرخت .. ... على الفاضى .. كسرتها .. اصحابك اشتروا غيرها ... لن تنام ... لا تقطب ... كنت فين ؟ !!!

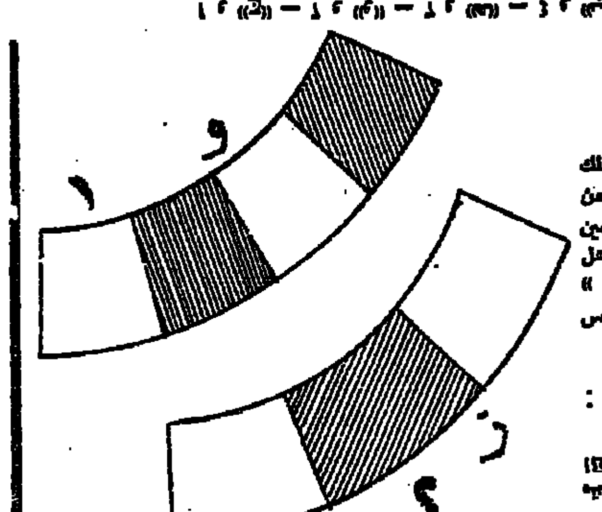
أرقام وقطع ناقصة

الأجراس التى تحطمت

هذه الاجراس الستة وقعت فجأة على الارض وتحطمت ! فهل يستطيع طفلك ان يجد القطعة الناقصة لكل جرس بمطابقة الارقام والحروف ؟

الاجابة الصحيحة :

لقوة الملاحظة



اطلبى من طفلك ان ينظر بدقة وتمعن الى هذين الرسمين ثم اسأليه : هل القوس رقم « ١ » اكبر من القوس رقم « ٢ » ؟

الاجابة الصحيحة :

نقاط وأرقام

اذا تتبع طفلك هذه النقاط والارقام حسب تسلسلها ابتداء من رقم (واحد) حتى رقم (٤٠) ، فسوف يعرف ما هو الشىء الذى تسقيه هذه الطفلة الصغيرة .